

INVENTARIO DEL TEMPLO DE SAN PABLO GÜILÁ,
OAXACA

MARÍA OROPEZA OREA



Inventario 456

FUNDACIÓN ALFREDO
HARP HELU OAXACA (FAHHO)

Alfredo Harp Helú
Presidente Honorario Vitalicio

María Isabel Grañén Porrúa
Presidencia

María Oropeza Orea
*Coordinación de Archivos Civiles y
Eclesiásticos*

Ana Luz Ramírez Sánchez
Síntesis histórica

Aracely Adriana Chávez Aragón
Fabián López Ramos
Salvador López Martínez
Ordenación e inventario

TEMPLO DE SAN PABLO GÜILÁ

Marcos Morales Mejía
Amancio Gómez Santiago
Alcaldes

Víctor López Santiago
René López Hernández
Joel Hernández Santiago
Juan Cruz Morales
Autoridades del templo

Eustaquio Hernández Hernández
Andrés Emilio Arellanes Luis
Mayordomos

APOYO AL DESARROLLO DE
ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS
DE MÉXICO, A.C. (ADABI)

María Isabel Grañén Porrúa
Presidencia

Stella María González Cicero
Dirección

Verónica Loera y Chávez Castro
Dirección adjunta

María Cristina Pérez Castillo
Coordinación de Publicaciones

Karla Jimena Lezama Aparicio
Formación

ÍNDICE

5	Presentación
7	Síntesis histórica
24	Archivo
31	Fuentes
	Cuadro de clasificación
35	-Fondo Templo de San Pablo Güilá
35	-Fondo Municipal de San Pablo Güilá
	Inventario
36	-Fondo Templo de San Pablo Güilá
57	-Fondo Municipal de San Pablo Güilá

Oaxaca. Archivos.

Inventario del Templo de San Pablo Güilá, Oaxaca. / María Oropeza Orea, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C., 2024.

67 pp.: il.; 16 x 21 cm- (Inventarios, núm. 456)

I. María Oropeza Orea

II. Series

Primera edición: diciembre 2024

© Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.

www.adabi.org.mx

Se autoriza la reproducción total o parcial
siempre y cuando se cite la fuente.

Derechos reservados conforme a la ley

Impreso en México

PRESENTACIÓN

Desde que Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (ADABI) apareció en el panorama del patrimonio documental y bibliográfico de nuestro país, los grandes retos en la materia no han desaparecido, pero el panorama ahora parece más esperanzador.

La coordinación creada para el rescate de los archivos civiles y eclesiásticos en el estado de Oaxaca surge para dar respuesta profesionalizada a la preocupación y necesidad por recuperar, organizar, limpiar, resguardar e inventariar los documentos históricos que albergan los municipios y parroquias, así como, otras instituciones públicas y privadas, donde está plasmada la historia de las comunidades. Los inventarios obtenidos son el instrumento que permitirá su permanencia a largo plazo, así como su oportuno resguardo.

La organización de los documentos permite tener disponible de manera rápida y precisa la ubicación de los expedientes, es útil para las autoridades y responsables de la preservación del archivo. Al mismo tiempo se tiene el conocimiento de la información que se guarda, lo que afianza la concientización para su conservación.

La publicación de los inventarios brinda a la comunidad certeza en la existencia y permanencia de su origen y evolución social, económica, educativa y política, por mencionar algunos; como también otorga un acercamiento a los estudiosos e investigadores de diversas áreas para abordar desde otros aspectos los archivos.

El compromiso de esta Coordinación es dar continuidad a esta noble labor iniciada por ADABI de México en años anteriores, asistiendo en la recuperación de la memoria escrita y colaborando de manera práctica y teórica para la mejor preservación de la historia.

MARÍA OROPEZA OREA
*Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos
de la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca.*



Templo de San Pablo Güilá

SÍNTESIS HISTÓRICA

San Pablo Güilá era uno de los siete pueblos de visita que tenía la doctrina de San Juan Teitipac. Durante la época prehispánica, la cabecera fue conocida por ser el lugar para el entierro de los nobles, donde los difuntos eran atendidos con los ritos y culto de sus dioses.¹ La orden de predicadores solicitó el establecimiento de una casa en el Capítulo general de 1555. Ahí estuvieron fray Juan de Mata como vicario, los frailes Domingo Grijelmo, Juan de Granada, el lego fray Pedro de Santa, fray Juan de Córdova² y fray Pedro Feria.³ En 1574 estaba habitada por ocho religiosos, pero a veces había seis o diez,⁴ cuando el apogeo del pueblo cesó con el descubrimiento de las minas de Santa Catarina, llegó a sustentar tan sólo tres religiosos.

A su llegada, fray Domingo Grijelmo, tuvo noticias de las prácticas idolátricas de nueve ministros, a quienes sometió a un proceso judicial. El fraile decidió simular un auto de fe ante la persistencia de sus creencias, pero mientras pronunciaba un sermón se encendió misteriosamente el fuego que consumió al principal de los idólatras.

¹ Enrique Méndez Martínez y Enrique Méndez Torres (sintetizadores) *Historia de los pueblos indígenas de Oaxaca, extractos de las obras Palestra historial y Geográfica descripción escritas por el fraile dominico Francisco de Burgoa*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C., 2010, pp.

² María Diéguez Melo, *Pasado y presente de la semana santa en las fundaciones dominicas de Oaxaca: de los murales de San Juan Teitipac a los ángeles de Santo Domingo Yanhuitlán*, p. 187. Consultado en línea en julio del 2024, en: <http://traduccion-dominicos.uva.es/caleruega/pdf/12_DIEGUEZ.pdf>

³ José Antonio Gay, *Historia de Oaxaca*, 6ª ed., México, Editorial Porrúa, 2014, pp. 317-318.

⁴ Proceso de idolatría, Teitipac, 1574, f. 11. La primera foja está en el Archivo General del Estado, Alcaldías mayores, caja I, exp. 40, 1574. El resto del documento conformado por 35 fojas se encuentra en Hispanic Society of America, manuscript, HC 417/114. La transcripción fue donada por la doctora Nancy Farris al archivo del templo de San Pablo Güilá.

Los sobrevivientes pidieron misericordia, declararon la ubicación del adoratorio e ídolos que tenía el ministro en su casa, a cargo de un sacristán que nunca fue encontrado.⁵

La versión de las autoridades locales difería un poco de la narración de Burgoa. El alcalde de Teitipac denunció las prácticas rituales de cuatro residentes de San Dionisio. Entonces Grijelmo, sin autorización del obispo, hizo la simulación del auto de fe el 4 de agosto de 1560, los condenados fueron atados a grandes estacas en el mercado del pueblo, mientras el dominico encendió una hoguera que terminó circundándolos, uno murió a causa de las quemaduras. Esto le costó su nombramiento como vicario y generó un severo informe a la Audiencia.⁶

Un expediente de 1574 contiene otras averiguaciones por idolatría. Actualmente se encuentra en la Hispanic Society of America, pero su transcripción fue donada por la doctora Nancy Farris al archivo del templo de San Pablo Güilá. El proceso fue llevado a cabo por fray Juan Berriz⁷ contra don Gaspar, cacique y gobernador de Teitipac. Es importante analizarlo aquí porque al menos seis de los 18 testigos dan cuenta de las prácticas religiosas que persistían en la estancia de San Pablo, que debió ser Güilá como pueblo sujeto de Teitipac.

Entre los primeros testigos presentados se encontraba Diego Hernández, indio natural de la estancia de San Pablo. Él declaró

⁵ *Historia de los pueblos indígenas de Oaxaca, extractos de las obras Palestra histórica y Geográfica descripción escritas por el fraile dominico Francisco de Burgoa, op. cit.*, pp. 179-182.

⁶ David Tavárez Bermúdez, *Las guerras invisibles: devociones indígenas, disciplina y disidencia en el México colonial*, Oaxaca, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, El Colegio de Michoacán, CIESAS, Universidad Autónoma Metropolitana, 2012, pp. 111-112.

⁷ *Contextos y texto de una crónica Libro tercero de la historia religiosa de la Provincia de México de la Orden de Santo Domingo de fray Hernando de Ojeda O.P.*, José Rubén Romero Galván (ed.), México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2007, p. 218.

que Diego Vázquez, principal de dicho pueblo -que también fue confesado- conservaba una caja con una piedra pequeña amarillenta con figura de ídolo y una piedra verde redonda. Igual dijo que sabía que otro indio llamado Diego Quibelachi tenía una sepultura con ídolos, piedras y joyas de oro. Además, otros principales como Francisco Tixe y Gaspar Vijnoo estaban a cargo de unas sepulturas.

Luego, el principal Diego Vázquez de 70 años, negó en su declaración tener más ídolos de los que habían encontrado en su casa en Teitipac. De hecho, 30 años antes, fray Alonso de Santiago le sacó unos ídolos, y una década atrás entregó otros a fray Martín de Barrientos, incluso fray Domingo Grijelmo lo puso 20 días en la cárcel. De igual manera, confesó su conocimiento de tres sepulturas.

Los interrogatorios buscaban información sobre prácticas rituales asociadas a la agricultura, la cacería o a ceremonias en nacimientos, matrimonios o fallecimientos. Respecto a la caza, Diego Vázquez dijo que Francisco Guiagueche echaba “suertes” por medio de unos palitos que, dependiendo cómo caían cuando los tiraban, se interpretaba si sería un buen día para la caza. Igual vio a don Diego Palaa llevar copal, quemarlo y ofrecerlo en el monte a un ídolo que se llamaba Coçana o Madre de los venados. Explicaba que cuando cazaban el primer venado, tomaban pelos del pecho frente al corazón, los revolvían con sangre y los echaban al aire y a la tierra como ofrendas al sol y a un dios de nombre Coquylo.

Ambas declaraciones motivaron la visita del vicario fray Diego Serrano, juez de comisión, a la estancia de San Pablo, el 9 de febrero de 1574. Antes de su llegada, los pobladores habían recibido amenazas del alcalde y regidor de Teitipac, era frecuente que el cacique, don Gaspar, enviara emisarios con advertencias para que no dijeran nada de los ídolos, sepulturas, ni de sus exigencias y malos tratos.

De cualquier forma, siguieron otros interrogatorios en Güilá. El alguacil Gaspar López, mencionó durante su confesión que 20 días antes fue fray Lorenzo a San Pablo para decir misa, luego les pidió que trajeran sus ídolos y abrieran las sepulturas en busca de

diablos. Entonces abrieron nueve sepulturas donde encontraron algunas piedrezuelas, contezuelas y dos ídolos que estaban en la sepultura de la comunidad.

Martín Luis, *tequitlato*, mencionó respecto a la cacería que sólo había visto que bailaban con los venados a cuestras. Otro *tequitlato*, Juan Pérez, contó que hace nueve años, el principal de la estancia de San Pablo, Domingo García, le mandó que echara las “suertes” para saber si sería bueno ir a cazar, entonces un viejo llamado Domingo Quala mandó a un muchacho que se sacrificara y con esa sangre untaron un mecate en el que encerraron al dios de la caza, al que encendieron copal y candelas, para luego hincarse y confesar sus pecados. Después a todos los venados les quitaron un poco de pelo que revolvieron con la sangre del mismo animal para ofrenda del sol, otra parte la echaban en la tierra y la ofrecían al diablo. Al llegar a la comunidad cocían el menudo, la cabeza y los lomos, el caldo lo echaban en una de las redes y se repartía entre los cazadores. Esto ya lo había confesado nueve y cuatro años antes.

Los testimonios de dicho documento son importantes para conocer algunas de las prácticas religiosas de San Pablo Güilá que seguramente se conservaban desde la época prehispánica. En ese momento fueron indagadas por los frailes, pero tampoco lograron erradicarlas, porque los pobladores de San Pablo siguen realizando rituales donde se mezcla la religión cristiana con antiguas creencias, incluso en el atrio de la iglesia.

Otros testimonios muestran la relación entre los frailes del convento de San Juan Teitipac con sus pueblos de visita. Uno de ellos contiene un mandamiento de los indios de San Pablo Güilá del partido de Teitipac con inserción de las constituciones sinodales del obispado.⁸ En 1647 el regidor de San Pablo compareció ante el obispo de Antequera, don Bartolomé de Benavides y de la Cerda,

⁸ Archivo de la Agencia Municipal de San Pablo Güilá (AAMSPG), Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1627.

en nombre de los naturales del pueblo sobre los agravios y vejaciones que cometían los religiosos de Santo Domingo, vicarios y ministros de doctrina. Entre otras cosas indicó que en cada una de las nueve fiestas que debían celebrar, estaban obligados a entregar cierta cantidad para comprar mantas, gallinas de la tierra y de Castilla, miel y otros frutos. También tenían que dar siete indios y dos indias de servicio cada semana cuando les correspondía, pero no les pagaban el servicio personal ni sus utensilios ni la comida que daban a los tres religiosos de la doctrina. Además de esto, les habían hecho pagar nueve carneros de la estancia de su comunidad.

Las vejaciones se acrecentaron con el vicario padre fray Mateo de Aragón, pues los maltrataba cuando le llevaban comida que no era de su gusto, o si la cera para las fiestas no era muy blanca, incluso los golpeaba con las candelas en la cara, metiéndoselas por la boca y los ojos. Tampoco recibían un pago por su trabajo en una cementera del padre, ubicada en Güilá. En respuesta se adjuntaron dos cédulas fechadas en 1644 y 1645 donde se prohibían los servicios personales, así como las Constituciones sinodales de 1627, dadas por el obispo de Oaxaca, fray Juan de Bohórquez. Aunque el documento está incompleto, al final se mandaban guardar y cumplir las disposiciones.

En 1649,⁹ de nueva cuenta los alcaldes y regidores del pueblo de San Pablo Güilá comparecieron en nombre de los demás naturales ante el obispo de Antequera, el doctor don Bartolomé de Benavides y de la Cerda, para quejarse de Jacinto de la Palma, indio fiscal, nombrado por el ministro de doctrina de San Juan Teitipac, el cual les hacía muchas vejaciones y molestias por mandato del doctrinero, como quitarles por fuerza y violencia gallinas, maíz, huevos y lo necesario para el sustento de los religiosos, sin pagarles nada, ni de zacate ni de servicio personal. Las autoridades aducían las reales cédulas donde se prohibía dar comida, bastimentos e indios

⁹ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1649.

para servir a los religiosos sin el pago correspondiente. Por ello, nombraron fiscal a Pablo López, él tendría la obligación de enseñar la doctrina cristiana a los naturales haciendo que acudieran a misa los domingos y fiestas de guardar, cuidando de la limpieza y adorno de la iglesia, con la facultad para que pueda denunciar amancebamientos, idolatrías, supersticiones y otros ritos de indios, así como traer vara de la real justicia eclesiástica.

Enseguida se anexó una real cédula que impedía que los ministros de doctrina del pueblo de San Pablo obligaran a los naturales de su diócesis a que hicieran servicios personales en su contravención y quebrantamiento. A semejanza del expediente anterior, también adjuntaron la real cédula de 1644 que proscribía los servicios personales.

A pesar de ello, en varios documentos de 1650, las autoridades del pueblo de Güilá se quejaban de los agravios que les causaban los ministros de doctrina de la cabecera de San Juan Teitipac porque los obligaban a llevar zacate, gallinas, pollos, huevos, otras cosas de comida y nueve indios de servicio cada semana sin paga, a pesar de encontrarse a una distancia de siete leguas. Por ello, pedían que se cumplieran las constituciones sinodales para que no fueran obligados a darles raciones de comida, gente de servicio, ni otras imposiciones.¹⁰

En 1698 los alcaldes, oficiales de república, común y naturales de los pueblos de San Pablo Güilá, San Lucas y San Dionisio mencionaban los mandamientos anteriores y las constituciones sinodales de don fray Juan de Bohórquez para que las cumplieran los curas. De hecho, lograron que se notificaran al reverendo padre fray Matheo Martínez, cura de dicha doctrina de Teitipac quien dijo que las guardaría y cumpliría como se manda.¹¹ Sin embargo, sabemos por un documento de 1671¹² que todavía existían quejas por tener que darles sustento a los ministros de doctrina.

¹⁰ AAMSPG, Sección Justicia, Serie Diligencias, 1650

¹¹ *Ibid.*

¹² AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Ordenanzas, 1671.

Actualmente, en San Pablo Güilá se conserva un templo que hasta ahora no se ha podido datar. Los documentos del archivo de la agencia municipal, que ahora están disponibles para su consulta, proporcionan algunos datos sobre su construcción. En el expediente de 1649¹³ mencionado antes, enlistaba entre las obligaciones del nuevo fiscal, cuidar de la limpieza y el adorno de la iglesia, es probable que existiera un establecimiento de materiales perecederos construido desde los primeros años de la evangelización a donde llegaban los frailes dominicos cuando realizaban sus visitas desde el convento de San Juan Teitipac. Por lo regular, los conventos se establecieron en las antiguas cabeceras políticas, pero cada uno de los pueblos sujetos también empezó la construcción de sus templos, Beatriz Cruz menciona:

[...] las iglesias y conventos, en su carácter de edificios comunitarios consagrados a un santo patrono, al protector de la unidad política en su conjunto, y a la administración del culto, sirvieron para que cada cabecera, y en particular cada cacique, pudiera hacer patente su capacidad de movilizar gente y recursos: su poder. No hay que olvidar que los templos eran, desde tiempos mesoamericanos, uno de los referentes comunes más importantes de cada señorío, lugares donde se expresa la grandeza y magnificencia de los gobernantes.¹⁴

Lo cierto es que para el 25 de abril de 1719 existía una iglesia a la que faltaban detalles de albañilería. En el archivo de la agencia se resguarda un contrato¹⁵ donde fray Manuel de Soto, religioso de la orden de Nuestro Padre Agustín, junto con Francisco de Oxeda, maestro albañil, “y veedor del arte en toda forma” se obligaron a:

¹³ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1649.

¹⁴ Beatriz Cruz López, *Pueblos en movimiento, conflicto y poder en el valle de Tlacolula, Oaxaca, durante la época colonial*, Zamora, Michoacán, El Colegio de Michoacán, 2012, p. 32.

¹⁵ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1719.

[...] hacer la iglesia del pueblo de San Pablo Güilá lo que le falta de albañilería con dos torres y tres puertas en el cuerpo de la iglesia y las puertas de madera, para dichas puertas con clavazón, llaves, aldabas, veletas para las torres [...] siguiéndose a la obra que está comenzada [...]

Así tenemos el testimonio de una obra de mampostería que estaba inconclusa en 1719, incluso faltaba añadir estribos detrás del presbiterio y se planeaba el cuerpo de la iglesia de cañón con el coro de madera y ventanas. El pueblo debía pagar \$1 300, dar toda la madera necesaria, la comida y bebida para los oficiales, diez peones todos los días y los necesarios cuando mezclaran. La obra estaba proyectada para dos años.

El documento está firmado por el bachiller don Antonio Quero cura beneficiado del partido de Mitla, lo cual nos indica que las jurisdicciones eclesiásticas habían cambiado con la secularización de las parroquias. El templo de San Pablo Güilá ya no dependía del convento de San Juan Teitipac, sino de la parroquia de Mitla a cargo de un cura secular.

Existe un testimonio de la agregación de Güilá a la parroquia de Mitla,¹⁶ pero no está fechado porque se encuentra incompleto. Los alcaldes, regidores, común y naturales de los pueblos de San Pablo y San Dionisio, comparecieron ante el presidente y oidores de la Real Audiencia para exponer que cinco meses antes, el obispo de la ciudad de Antequera, para la buena administración de la fe católica, dispuso agregarlos y matricularlos en la cabecera del beneficio de San Pablo Mitla, sacando a dichos pueblos de la cabecera de San Juan Teitipac, donde antiguamente les administraban la doctrina los religiosos de la orden de Santo Domingo. Sin embargo, dicha decisión causaba descontento, exponían sus padecimientos con la distancia hasta Mitla con un camino montuoso, con riesgo de

¹⁶ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, sin fecha.

encontrar ladrones por ser vereda, habitado por negros, mulatos y otros de mala calidad que servían dos haciendas o estancias. Las mujeres no podrían ir solas en días de festividades, ni los hombres servir de noche, ni los enfermos recibirían la confesión. Por ello, pedían un vicario de cura que administrara las dos poblaciones o que siguieran dependiendo del convento de Teitipac.

Otro documento¹⁷ sin fecha parece completar el mismo asunto. Domingo López, alcalde de San Dionisio, y Marcos Pérez, principal de San Pablo, presentaron un escrito para solicitar su libertad porque estaban presos en la cárcel eclesiástica de una ciudad, quizá en el Real de Minas de Chichicapa o en la cabecera del obispado. En él alegaban que la congregación a la cabecera de San Pablo Mitla les causaba inconformidad porque temían que los naturales de Santiago Matatlán se apoderaran de sus tierras. De hecho, indicaban que el padre don Antonio Quero les escribió dos cartas amenazándolos con la cárcel perpetua en defensa de sus contrarios, pero entendían que sólo pretendía asegurar la paz y quietud entre los pueblos. La información no permite saber qué pasó con los prisioneros, pero sí se sabe que sus templos no volvieron a la jurisdicción de Teitipac.

A pesar de que los documentos anteriores no están fechados, se conoce por otro documento de 1709 que los oficiales de la república y demás naturales de Güilá se referían a una real provisión que mandó su agregación al beneficio de San Pablo Mitla para la atención de sus necesidades espirituales. En ese momento tenían un ministro que compartían con San Dionisio en sus fiestas y misas.¹⁸

Al término del contrato de 1719 para la construcción de la iglesia, se elaboró otro documento el 20 de marzo de 1721 entre los alcaldes, regidores, alguaciles mayores y principales de la república de indios y el mencionado Francisco de Ojeda, maestro de arquitectura de la ciudad de Oaxaca, para convenir el siguiente trabajo:

¹⁷ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, sin fecha.

¹⁸ AAMSPG, Sección Justicia, Serie Diligencias, 1709.

[...] hacerles una iglesia de cincuenta y cinco varas de largo, y diez de ancho, como esta principiada con un cimborrio y crucero, y seis ventanas, dos sacristías de cañón, y el cuerpo de dicha iglesia de cañón, con tres ventanas en cada lado, el coro de bóveda, con una ventana ochavada, sus dos torres, y portada [...].¹⁹

El maestro se comprometía a entregar la iglesia en todo acabada, blanqueada y enladrillada en cinco años. Los naturales se obligaban a pagar \$2 000 de oro común en reales y dar de comer al maestro el tiempo que durara la obra. En esta ocasión estaba presente Francisco Xavier Tadeo, clérigo de menores órdenes, pero también firmó el bachiller Antonio Quero.

Sin embargo, en 1724²⁰ las autoridades de San Pablo Güilá presentaron una petición en la Real Audiencia para que pudieran exceptuarlos del pago de los tributos durante cinco años, debido a que un terremoto había derrumbado la iglesia por la mitad y la otra amenazaba ruina. Ahí no podían celebrar la misa, ni colocar el Santísimo Sacramento, pero tampoco podían repararla porque habían perdido sus cosechas. Incluso mencionaron un certificado e informe del alcalde mayor y cura ministro, y vista de ojos y diligencias con el reconocimiento realizado por los maestros de arquitectura y carpintería, quienes estimaban que eran necesarios \$5 516 para concluir la obra en dicho tiempo.

No obstante, el contador declaró que la obra no debía hacerse a costa sólo de los indios, sino también de los vecinos, encomenderos y moradores de Güilá, pero a falta de éstos no podía hacerse sólo a costa de su majestad. En definitiva, la Contaduría General de Tributos concedió a los naturales de dicho pueblo la reserva y cuarta

¹⁹ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1721.

²⁰ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1724.

parte de los tributos que anualmente pagaban por el tiempo de tres años con la calidad de reintegro del noveno y medio.²¹

La construcción de la iglesia debió tener aún más complicaciones. En 1753 los alcaldes, regidores y naturales del pueblo y cabecera de San Pablo Güilá de la doctrina de San Pablo Mitla, pedían el cumplimiento del compromiso del maestro en dicho instrumento. De hecho, en 1726 la iglesia debía haberse entregado como se había acordado, pero “[...] no habiéndolo ejecutado, ni en otros muchos años posteriores [...]”.²² En 1739 el maestro Francisco de Ojeda reconvino entregar la iglesia como se había propuesto por la cantidad de \$2 500. No obstante, después de varias cuentas, calculaban que sólo le debían \$61. Por eso, los naturales solicitaban la entrega de la obra acabada o en dado caso, compeler al maestro al cumplimiento de su compromiso, pues ya le habían pagado más de lo acordado originalmente, con los recibos correspondientes, y no había terminado en cinco años ni en otros 26.

Al parecer las obras continuaron en la iglesia, porque se conserva un documento de 1757 con las cuentas de los pagos realizados por los oficiales de la república de Güilá al maestro albañil Santiago de Ojeda,²³ quizá se trataba de un familiar de Francisco, el maestro albañil que contrataron desde 1719.

En el siglo XVIII también fueron construidos los retablos de la iglesia, aunque debieron ser diferentes a los que se observan actualmente. Elizabeth Ortega explicaba en un proyecto para la restauración del retablo principal, que el mueble que actualmente está en el altar mayor fue unido a partir de un retablo salomónico y otro estípite. Igual rescató una leyenda debajo del sotabanco que atestigua otra intervención:

²¹ La doctora Nancy Farris donó una transcripción de este documento que encontró en el AGN, Ramo de Indios, vol. 48, exp. 224, fojas 265 v.-267.

²² AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1721.

²³ Archivo del Templo de San Pablo Güilá (ATSPG), Sección Disciplinar, Serie Fábrica, 1757-1760.

[la] contramesa se construyó en el mes de noviembre del año de 1946, después de la guerra más grande del mundo que duró casi seis años, pues todo el mundo fue en contra de Alemania solo se llamó “Guerra mundial” y al Retablo se le repusieron unas partes pues a estas fechas tenía más de 400 años. El trabajo fue ejecutado por el Sr. carpintero Carlos Martínez Salinas en la Ciudad de Ocotlán de Morelos, [...] siendo cura de la parroquia de San Dionisio Ocotepéc, cabecera de este pueblo de Huilá el Sr. Pbro. don Fidel Sigüenza, iniciador y terminador de la obra. En este pueblo en este siglo llamado siglo 20 de la ciencia, todavía se conmemoraban nuestras costumbres primitivas, se enterraban los muertos en cuna y sin cajón a cuerpo limpio como dice el dicho y como esto muchas cosas igual. Solo Dios para los que esto vean y un santuario para todos los que en este [ilegible].²⁴

Lo mismo sucedió con un retablo de finales del siglo XVIII²⁵ que se encontraba en el lado norte del transepto con seis pinturas al óleo sobre la vida de San José. Al parecer está dividido en dos partes, que ahora están en ambos lados del crucero. Otro proyecto de restauración se refirió a ellos como retablos de la Virgen del Rosario y de San José.²⁶

En cuanto a las imágenes devocionales del templo existe un testimonio de 1808²⁷ sobre la donación que realizó Juan Santiago, indio natural de San Pablo Güilá, casado con Juana Gómez vecina del pueblo de San Dionisio, de un Cristo con la advocación de Esquipulas que consiguió en el santuario en el reino de Guatemala. Fue recibido en la iglesia y colocado en el altar mayor del milagroso señor de Güilá.

²⁴ Elizabeth Gabriela Ortega Ruiz, Proyecto de restauración del retablo principal del templo de San Pablo Güilá, Matatlán, Oaxaca. ATSPG, Sección Disciplinar, Serie Fábrica, 2008.

²⁵ ATSPG, Sección Disciplinar, Serie Fábrica, 2013.

²⁶ ATSPG, Sección Disciplinar, Serie Fábrica, 2011.

²⁷ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1808.

Hasta ahora no se tienen datos sobre el origen del Cristo de Güilá que los feligreses también llaman de Chihuitán, quizá porque igual se celebra el cuarto viernes de cuaresma. Sin embargo, en el archivo del templo se encuentran dos escritos que corresponden con la historia oral, aunque fueron realizados por alguien que no anotó su nombre ni tampoco fechó su trabajo.

El primero se titula “Historia de la aparición del Cristo crucificado de Güilá y su llegada a la comunidad de San Pablo”. El relato cuenta que en el siglo XVII vivía en Güilá un comerciante de nombre Gabriel Gómez que viajaba a lugares lejanos. En una ocasión en la Sierra Mixe, una persona le encargó una caja de madera que nunca volvió a recoger, por lo que tuvo que emprender el viaje de regreso con ella. En una de las comunidades serranas lo obligaron a abrir su carga, que para sorpresa de todos contenía la imagen de un Cristo. Su culto se fue expandiendo a su paso, algunos pretendieron quedarse con él, pero ni siquiera pudieron moverlo. A su llegada al pueblo de Güilá, el Cristo estuvo en una casa de adobe, pero pronto se acordó construir un anexo al templo donde se encuentra actualmente. Cada cuarto Viernes de Cuaresma llegan los feligreses de toda la Sierra Juárez, valles centrales y pueblos circunvecinos a venerar al milagroso Cristo. Los restos de Gabriel Gómez también descansan en el camarín.

Otro de los escritos se titula “La leyenda de la piedra y el misionero”. Narra las andanzas de un misionero en la Sierra Mixe, donde prendió fuego a una piedra a la que rendían sacrificios hasta que explotó y quedó marcada por una cruz. Luego surgieron varias versiones de su paradero. En una de ellas, después de caminar por veredas pedregosas, encontró a una anciana viuda que lo invitó a cenar tortillas con sus últimos granos de maíz y le arregló dos tablas con una sábana para su descanso. Al día siguiente, cuando el huésped se había ido, la casera encontró una bolsa de dinero en la cama improvisada, entonces salió a buscarlo a toda prisa, pero al alcanzarlo le dijo que ocupara ese dinero para el resto de su vida y lo prestara sin egoísmo.

Asimismo, le indicó que a quienes preguntaran por él, les dijera que los esperaba en su templo en San Pablo Güilá.

En el archivo del templo de San Pablo Güilá se encuentran los libros de las cofradías y mayordomías que son testimonio de las devociones populares. Estas asociaciones creadas por los feligreses para promover el culto mediante la administración de recursos comunes se han mantenido hasta la fecha. El libro más antiguo de la Cofradía del Cristo de Güilá está fechado en 1858.²⁸ Contiene interesantes inventarios de los objetos sagrados del Cristo, así como de la administración de sus bienes o el gasto por sus fiestas. Gran parte de los documentos que resguarda este archivo fueron generados durante la administración de los ingresos y egresos del cuarto Viernes de Cuaresma.

También se conservó un libro dedicado al santo patrón San Pablo fechado en 1817. Su primera foja dice: “Libro en que se apuntan las cuentas del patrón San Pablo correspondientes a la cosecha de maíz de una tierra de sembradura que el bachiller don Francisco Castellanos pidió al común de este pueblo de Guilaa a beneficio de dicho santo y consta por la escritura que acompaña”.²⁹ Contiene listas de cuentas de maíz, inventario de objetos del santo y ganado mayor.

Estos libros de cuentas contienen la administración de los bienes para el culto de los santos. De hecho, se conserva un documento sobre la donación de un terreno de las tierras de común para el santo patrón San Felipe que se realizó en presencia del bachiller don Francisco Antonio Castellanos, ministro de la doctrina de Mitla.³⁰ Además, existe testimonio de la licencia otorgada por el mayordomo del Santísimo, Antonio Luis, indio del pueblo de San Pablo

²⁸ ATSPG, Sección Disciplinar, Serie Cofradías, 1858.

²⁹ ATSPG, Sección Disciplinar, Serie Cofradías, 1817-1963.

³⁰ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1816.

Güilá, para marcar los ganados y crías que tiene a su cargo para que no se extravíen y confundan con otros.³¹

Actualmente la iglesia de San Pablo Güilá se encuentra en restauración por los daños ocasionados por el sismo del 2017. De cualquier forma, la comunidad de usos y costumbres, mantiene sus fiestas con solemnidad, lo cual se debe a su organización con un sistema de cargos anuales que mantiene el cumplimiento de las celebraciones. Para empezar, no existe una separación de los poderes civiles y eclesiásticos, pues las autoridades de la iglesia dependen de los alcaldes municipales. Además, quienes han desempeñado el cargo de agente o agente suplente, les corresponde respectivamente ser mayordomos del Cristo y de San Pablo, que son los compromisos más grandes.

En la estructura del sistema de cargos,³² las autoridades de la iglesia en realidad son una Tesorería católica integrada por el presidente, secretario, tesorero y vocal. Ellos se encargan de administrar el templo, gestionar obras, controlar las limosnas, limpiar las oficinas y coordinar los trabajos en las parcelas de San Pablo y Cristo de Güilá. Además, deben presidir las asambleas generales eclesiásticas en donde participan los mayordomos, topiles y sacristanes, y rendir cuentas en la Asamblea general.

Los mayordomos también se encuentran dentro de la estructura administrativa, porque si bien su función principal es solventar los gastos de la fiesta de uno de los santos principales y pagar las misas de otras celebraciones más pequeñas, durante el año del cargo deben comprar flores y participar del cuidado de la iglesia, en varios casos en coordinación con sus topiles. Los topiles deben permanecer en la iglesia para prestar su servicio con actividades como lavar floreros, colaborar en las fiestas, asear los espacios a su cargo y sobre

³¹ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1817.

³² ATSPG, Sección Disciplinar, Serie Gobierno, 2010. Cuadro de servicios del templo católico. Rafael Vázquez proporcionó información actualizada como servidor público comunitario.

todo, cuidar los objetos bajo su resguardo que se encuentran en un inventario que es revisado cada año con el cambio de mayordomos.

El mayordomo del Cristo de Güilá debe organizar la fiesta del cuarto Viernes de Cuaresma, del Señor Comandante y de la Virgen de la Magdalena. Tiene asignados cuatro topiles que además de las actividades enlistadas, deben repicar las campanas. El mayordomo de San Pablo se encarga de la fiesta del santo patrón el 25 de enero y también de las celebraciones del 29 de enero de San Francisco, el 30 de junio por el segundo día de San Pedro y el 1 de noviembre de Todos los Santos. Tiene a su cargo un topil.

El mayordomo de San Pedro solventa los gastos de la fiesta de San Pedro el 29 de junio, y las celebraciones del 26 de enero por el segundo día de San Pablo, 2 de noviembre de los Fieles Difuntos, 18 de diciembre por la Señora de la Soledad (sexto Viernes de Dolores y 15 de septiembre por la Virgen de Dolores), 22 de noviembre Santa Cecilia y 28 de octubre por San Judas. Tiene a cargo un topil. El mayordomo de Jesús se encarga de la fiesta durante la Cuaresma, el Domingo de Ramos San Salvador, Jueves Santo, Viernes Santo, Sábado de Gloria y domingo de resurrección. Tiene a su cargo un topil.

El mayordomo del Rosario se encargará de las celebraciones del 25 de diciembre Navidad, 1 de enero fiesta de María, 2 de febrero de la Virgen de la Candelaria, 19 de marzo de San José, 15 de agosto de la Virgen de la Asunción, 10 de septiembre de San Nicolás, primer domingo de octubre por la Virgen del Rosario. Tiene un topil a su cargo. El mayordomo de Juquila se encarga de las celebraciones del 8 de diciembre de la Virgen de Juquila, 15 de mayo de San Isidro, 29 de septiembre de San Miguel Arcángel, 13 de diciembre de Santa Lucía, Miércoles de Ceniza y 5º Viernes de las Peñas. Igual tiene un topil a cargo.

El mayordomo de San Juan se encarga de solventar la fiesta de San Juan el 24 de junio, el 15 de enero el Señor de Esquipulas, 12 de diciembre de la Virgen de Guadalupe, 27 de diciembre de

San Juan Apóstol, 20 de enero de San Sebastián, 16 de abril de San Benito, 3 de mayo de Santa Cruz, 14 de septiembre de la Misericordia. Tiene a su cargo un topil.

El mayordomo de la Trinidad se encarga de solventar las celebraciones del segundo viernes de cuaresma, del espíritu santo, domingo después de la Santísima Trinidad, jueves siguiente de Corpus Cristi, 6 de enero de los Reyes Magos, 29 de abril de San Pedro Mártir, 4 de mayo por San Felipe Neri, 13 de junio por San Antonio de Padua, 16 de julio por la Virgen del Carmen, 8 de agosto por Santo Domingo de Guzmán, 8 de septiembre por la Virgen de la Natividad. Tiene a su cargo un topil. Además, existen mayordomos de fuegos pirotécnicos que pagan un castillo, uno el 24 de enero en honor a San Pablo, y dos el cuarto Viernes de Cuaresma. Ambos ofrecen una comida de acuerdo con sus posibilidades.

También existe un grupo de sacristanes integrados por presidente, secretario, tesorero y vocal. Ellos se encargan de vigilar y realizar los repiques de campanas, controlar las fiestas, resguardar y cambiar la vestimenta de los santos.

En esta estructura administrativa fueron generados los documentos que ahora resguarda el archivo del templo católico, los cuales son testimonios de la evolución institucional de las autoridades del templo y del sistema de usos y costumbres que ha persistido a través del tiempo.

ARCHIVO

La organización del archivo del templo de San Pablo Güilá se llevó a cabo por iniciativa de la Tesorería del templo católico en 2024. El diagnóstico se realizó cuando el equipo de la Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos de la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, o ADABI Oaxaca, estaba trabajando en el archivo de la agencia municipal. En esta primera visita mostraron un conjunto de expedientes y libros que se encontraban dentro de un archivero en la oficina de las autoridades eclesiásticas. En general, tenían un buen estado de conservación e indicios de una ordenación anterior por la numeración consecutiva que correspondía con un inventario. También se encontraron transcripciones de documentos que fueron identificados en otros archivos por la investigadora Nancy Farris y que después donó a este acervo por su importancia para la historia de Güilá.

El equipo de ADABI Oaxaca realizó una organización sistemática del archivo durante dos semanas en mayo y junio de este año. El material más antiguo se encontraba en el mencionado archivero, junto a los expedientes más recientes de la administración de las autoridades. Otra parte se encontraba en una bodega contigua al templo provisional que se construyó por la restauración del inmueble a causa del sismo de 2017. Igual se habló con los mayordomos para que entregaran los libros que tenían a su cargo. A todo ello se sumó una colección de libros que estaba en un baúl de la sacristía.

En su mayoría, el material presenta un buen estado de conservación; el auxiliar restaurador del equipo se encargó de su limpieza para retirar el polvo por medio del aspirado y, en los documentos más frágiles, utilizó brocha y goma. En casos más específicos retiró cintas y masa adhesiva, aplicó refuerzos en los títulos de propiedad de las parcelas de los santos y elaboró guardas de primer nivel para proteger dos fotografías y algunos documentos y libros muy dañados.

Durante la clasificación se retiraron elementos metálicos de los expedientes. Además, aunque no son parte del archivo, se realizaron guardas para proteger dos imágenes de madera.

Para el proceso de clasificación se utilizaron los cuadros o esquemas que ha implementado ADABI en la organización de otros archivos parroquiales del país. Sin embargo, existieron algunas particularidades derivadas del sistema de usos y costumbres, por fortuna contamos con la asesoría de las autoridades del templo que nos explicaron sobre la estructura orgánica, sus costumbres y creencias, la interacción entre el párroco y los feligreses, las palabras en lengua zapoteca, etc., lo cual permitió una interpretación más adecuada y en muchos casos enriquecieron el contexto de los asuntos tratados en los documentos.

El cuadro de clasificación está dividido en dos grandes secciones denominadas Sacramental y Disciplinar.

El templo de San Pablo Güilá nunca fue una parroquia, por lo que no existe una Sección Sacramental. El registro de la administración de los sacramentos de los feligreses se encuentra en los archivos de las distintas cabeceras parroquiales, es decir, en San Juan Teitipac, San Pablo Mitla y San Dionisio Ocotepec. El archivo del templo de San Pablo Güilá está compuesto por los documentos sobre las asociaciones de feligreses, comunicaciones con autoridades civiles y eclesiásticas, administración pecuniaria, proyectos de restauración del inmueble, organización del gobierno interno, etc. Este tipo de información se clasificó en la Sección Disciplinar.

Asimismo, se identificó un pequeño conjunto de documentos que pertenece a la administración de la agencia municipal, tuvo que clasificarse en un fondo diferente denominado Fondo municipal de San Pablo Güilá. Este hallazgo tampoco resulta tan excepcional dada la relación que mantienen las autoridades del templo con la agencia municipal como parte del sistema de usos y costumbres.

El archivo tiene una Biblioteca conformada por los libros que se encontraban en un baúl en la sacristía. En su mayor parte son de temas litúrgicos. Fueron clasificados con el sistema Dewey.

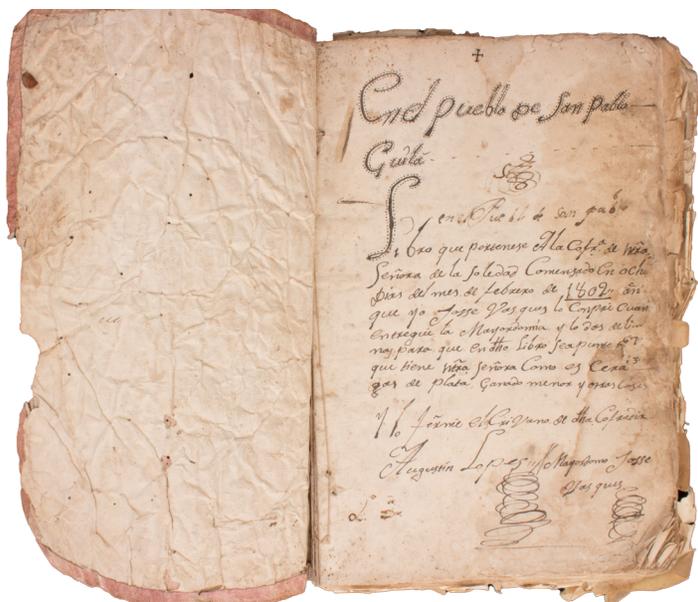
Al final, el archivo quedó conformado por 37 cajas AG-12 del Fondo Templo de San Pablo Güilá, una caja AG-12 del Fondo archivo municipal y 16 cajas AG-12 de Biblioteca. En las observaciones del inventario se consignaron los números de identificación de registros anteriores, la anotación de los libros que estaban a cargo de los mayordomos que fueron integrados al archivo y los que se sacaron del baúl de la sacristía. El inventario del archivo también contiene ricas observaciones sobre los asuntos tratados en algunos documentos notables.

DOCUMENTOS NOTABLES

El archivo del templo de San Pablo Güilá resguarda los documentos importantes para la historia del templo y de la comunidad. Aunque en su mayoría corresponden a fechas más recientes, son una fuente de información indispensable para el estudio del sistema de usos y costumbres, la religiosidad popular, la administración de los recursos, las intervenciones en el inmueble, la construcción de nuevos espacios de culto, etc.

En la Sección Disciplinar se encuentran los libros de cofradías y mayordomías que fueron clasificadas dentro de la Serie Cofradías. En algunos casos no parece haber distinción entre ambas asociaciones, sino la evolución de una misma institución a lo largo del tiempo. Están resguardados en nueve cajas AG-12. En general, contienen inventarios, cortes de caja, conteo de limosnas y actas para el cambio de mayordomos. En estas últimas se realizaba la entrega de las imágenes y objetos inventariados, incluso hacían un recorrido para cerciorarse físicamente de su existencia y al final entregaban las llaves frente al altar mayor.

El libro más antiguo está fechado en 1802,³³ perteneció a la cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, contiene registros de cuentas sobre cera labrada, inventarios de objetos sagrados y ganado menor. También tiene actas para el cambio de mayordomo que se realizaba ante la república, los ancianos y demás común.



ATSPG, Sección Disciplinar, Serie Cofradías, 1802.

Libro de la cofradía de Nuestra Señora de la Soledad.

Desafortunadamente no se conservaron los libros de cofradías más antiguos. En una comunicación de 1995, la doctora Nancy Farris junto con las autoridades municipales y del templo de San Pablo Güilá, solicitaban al obispo de la diócesis de Oaxaca pedir al padre de la parroquia de San Pablo Mitla, la devolución de los libros y

³³ ATSPG, Sección Disciplinar, Serie Cofradías, 1802.

los documentos de la historia del pueblo. Aunque al aparecer no recibieron una respuesta, y tampoco sería correcto de acuerdo con la Archivística; las notas adjuntas a esta petición sobre varios libros que se encuentran en el archivo de dicha parroquia, pueden ser una guía de consulta para cualquier interesado en la historia de Güilá.

Asimismo, en la Serie Música de la Sección Disciplinar se clasificaron una serie de partituras sin fecha. En el archivo de la agencia se localizó un documento de 1823 que trata sobre una reunión entre el cura de la doctrina de Mitla, el ayuntamiento, el común y la capilla de música, y cantores para definir el gobierno y su asistencia a los oficios divinos en fiestas, entierros y funerales, sin exigir el pago de derechos, pues el pueblo había costado los gastos de enseñanza, compra de instrumentos, papeles, misales y breviarios. También acordaron que el maestro de capilla, Matheo Martín, primer organista, asignaría a los cantores y músicos que servirían cada semana.³⁴

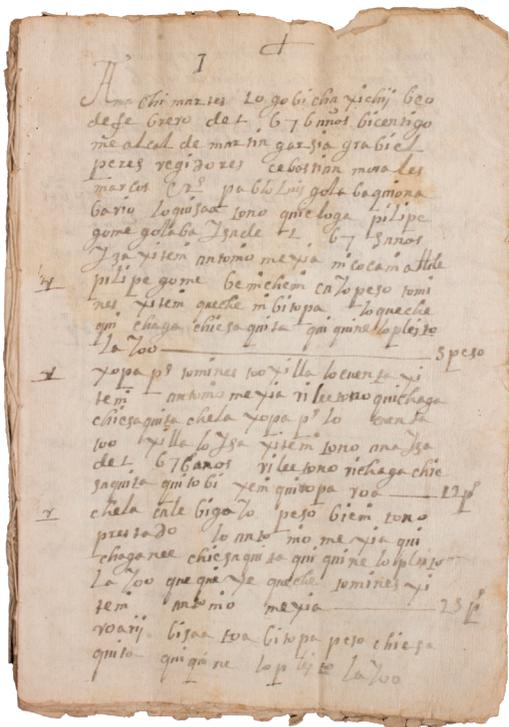
Entre los documentos más preciados y celosamente guardados, a los que incluso se han atribuido poderes mágicos, se encuentra un texto escrito en latín adherido a una madera que se intitula *Ad faciendam aquam benedictam*. El otro al parecer fue parte de un Misal con un texto escrito en latín que comienza con la frase *Gloria in excelsis Deo et in terra pax hominibus bonae voluntatis*. Ambos fueron colocados en los Anexos porque son impresos.

En el Fondo Municipal de San Pablo Güilá se encuentra el documento más antiguo de todo el archivo, fechado en 1676.³⁵ Está escrito en zapoteco, pero ahora es inteligible para los habitantes del pueblo. Contiene nombres de regidores, listas de gastos de misas y algo sobre el despacho de una provisión. Son desconocidas las razones que explican su localización en el archivo del templo, quizá pudieron almacenarse aquí en algún momento por el vínculo que mantienen las autoridades civiles y eclesiásticas, como se ha

³⁴ AAMSPG, Sección Gobierno, Serie Culto y templos, 1823.

³⁵ ATSPG, Fondo Municipal de San Pablo Güilá, Sección Gobierno, Serie Tierras, 1676.

mencionado antes. De hecho, se conservan otros nueve documentos, en su mayoría del siglo XIX, que fueron generados durante las gestiones administrativas del cabildo, como un documento que contiene actas sobre la elección del alcalde, cuatro regidores y el síndico desde 1823 a 1832.³⁶



ATSPG, Fondo Municipal de San Pablo Güilá,
Sección Gobierno, Serie Tierras, 1676.
Documento escrito en zapoteco.

³⁶ ATSPG, Fondo Municipal de San Pablo Güilá, Sección Gobierno, Serie Elecciones, 1823.

En cuanto a la Biblioteca, está formada por un conjunto de libros sobre todo para la liturgia, que se encontraban en un baúl en la sacristía. Existe un conjunto de *Breviarium romanum* de 1752, 1757 y 1916, aunque sólo se encuentran los tomos completos de 1757, incluso con las anotaciones de sus propietarios. De igual forma, se conserva un conjunto de *Missale romanum*, el más antiguo de 1746. También se encuentra un *Manual de párrocos para administrar los santos sacramentos y ejecutar las demás sagradas funciones de su ministerio* escrito por el P. Miguel Venegas de la Compañía de Jesús de 1803.

Existen otros documentos notables en el archivo del templo de San Pablo Güilá, que con con el inventario que se presenta pueden consultarse para elaborar una historia más completa de la comunidad.

FUENTES

Archivo de la Agencia de San Pablo Güilá (AAMSPG)
Archivo del Templo de San Pablo Güilá (ATSPG)

BIBLIOGRAFÍA

Contextos y texto de una crónica, Libro tercero de la historia religiosa de la Provincia de México de la Orden de Santo Domingo de fray Hernando de Ojeda O.P., José Rubén Romero Galván (ed.), México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2007.

Cruz López, Beatriz, *Pueblos en movimiento, conflicto y poder en el valle de Tlacolula, Oaxaca, durante la época colonial*, Zamora, Michoacán, El Colegio de Michoacán, 2012.

Dieguez Melo, María, *Pasado y presente de la semana santa en las fundaciones dominicas de Oaxaca: de los murales de San Juan Teitipac a los ángeles de Santo Domingo Yanhuitlán*. Consultado en línea en julio del 2024, en: http://traduccion-dominicos.uva.es/caleruega/pdf/12_DIEGUEZ.pdf

Gay, José Antonio, *Historia de Oaxaca*, 6ª ed., México, Editorial Porrúa, 2014

Méndez Martínez Enrique y Méndez Torres Enrique (sintetizadores), *Historia de los pueblos indígenas de Oaxaca. Extractos de las obras palestra historial y geográfica descripción, escritas por el fraile dominico Francisco de Burgoa*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C., 2010.

“Relación de Teticpac”, en *Relaciones geográficas del siglo XVI: Antequera*, tomo II, ed. de René Acuña, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2017.

Tavárez Bermúdez, David, *Las guerras invisibles: devociones indígenas, disciplina y disidencia en el México colonial*, Oaxaca, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, El Colegio de Michoacán, CIESAS, Universidad Autónoma Metropolitana, 2012.



Antes del proceso



Durante del proceso



Después del proceso

CUADRO DE CLASIFICACIÓN

ARCHIVO DEL TEMPLO DE SAN PABLO GÜILÁ

FONDO TEMPLO DE SAN PABLO GÜILÁ

Sección Disciplinar		
Series	<ul style="list-style-type: none">- Asociaciones- Canon- Cofradías- Comunicaciones- Cuentas- Fábrica- Fiestas	<ul style="list-style-type: none">- Gobierno- Informes- Inventarios- Limosnas- Música- Nombramientos y licencias- Panteón

FONDO MUNICIPAL DE SAN PABLO GÜILÁ

Sección Gobierno		
Series	<ul style="list-style-type: none">- Correspondencia- Elecciones- Informes	<ul style="list-style-type: none">- Leyes y decretos- Ordenanzas- Tierras
Sección Justicia		
Series	<ul style="list-style-type: none">- Correspondencia	<ul style="list-style-type: none">- Exhortos

INVENTARIO

Fondo Templo de San Pablo Güilá

SECCIÓN DISCIPLINAR

Serie	Caja	Exp.	Años	Observaciones
Asociaciones	1	13	2010-2018	5 expedientes
Canon			2015-2016	2 expedientes
Cofradías			1802-1856	6 libros. 1802-1932, Nuestra Señora de la Soledad, número de inventario anterior 8. 1817-1863, libro de cuentas del santo patrón San Pablo, número de inventario anterior 24. 1817-1970, inventario de Juquila, número de inventario anterior 9. 1817-1875, Señor de Esquipulas, número de inventario anterior 11. 1852-1869, libro en que se apuntan las cuentas del patrón señor San Pedro correspondiente a la cera y demás inventarios, libro que dio Santiago Martín, número de inventario anterior 13. 1856-1981, entrega de cera de Castilla al mayordomo de la Señora de Guadalupe, número de inventario anterior 12.
	2	10	1858-1958	6 libros y 4 expedientes. 1858, Cristo de Güilá, número de inventario anterior 14. 1865, entrega de cera de Castilla al mayordomo de San José, número de inventario anterior 15. 1903, San Antonio, número de inventario...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cofradías	2	10	1858-1958	<p>...anterior 17. 1908-1971, entrega de cera de Castilla al mayordomo del Señor San Felipe, número de inventario anterior 16. 1926, a cargo del mayordomo del Cristo de Güilá, incluye cuentas e inventarios. 1929-1971, testimonio original del terreno del Cristo de Güilá, con tres documentos: 1929, 1938 y 1971. 1931-1979, testimonio original del terreno de sembradura de San Pablo, dos documentos originales: 1931 y 1979. 1932, Santísima Trinidad, número de inventario anterior 19. 1933-1965, Virgen de la Soledad, número de inventario anterior 20. 1933-1965, Virgen de la Soledad, número de inventario anterior 20. 1958, mayordomía de nuestra señora de la Natividad, a cargo del mayordomo de la Trinidad.</p>
	3	9	1958-1971	<p>8 libros y 1 expediente. 1958-1998, mayordomo de la Santísima Trinidad, a cargo del mayordomo de la Trinidad. 1961-1989, Jesús Nazareno, número de inventario anterior 18. 1963-1996, libreta de inventarios de cerca y limosna de la Virgen del Rosario. 1964-1996, libro para asentar inventarios de San Isidro Labrador, a cargo del mayordomo de Juquila, número de inventario anterior 19. 1964-1973, cuentas de la mayordomía de San Pablo, número de inventario anterior 24. 1966-1996, limosna de la Virgen de la Soledad. 1967, expediente a cargo del mayordomo del Rosario. 1970-1996, libreta...</p>

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cofradías	3	9	1958-1971	...destinada para el mayordomo de San Pedro. 1971-1996, libro de nuestra señora de Juquila, a cargo del mayordomo de Juquila, número de inventario anterior 19.
	4	6	1971-1974	Libros. 1971-1998, cofradía de San Felipe, a cargo del mayordomo de la Trinidad. 1972-1996, libreta en que se apunta limosna, cera y demás, inventario del Señor San José. 1973-1997, a cargo del mayordomo de San Pablo, número de inventario anterior 13. 1973-1994, cuentas de la mayordomía de San Pablo, número de inventario anterior 24. 1974-1987, cortes de caja de nuestra señora de Juquila, número de inventario anterior 21. 1974-1991, cuentas del Señor de Chihuitán, número de inventario anterior 26.
	5	8	1976-1991	Libros. 1976-1996, mayordomía de Esquipulas, a cargo del mayordomo de San Juan. 1982-1996, mayordomía de Nuestra Señora de Guadalupe, a cargo del mayordomo de San Juan. 1987-1988, mayordomía de San Antonio, a cargo del mayordomo de la Trinidad. 1990-1998, a cargo del mayordomo de Jesús de Nazareth, incluye cuentas. 1990-2013, inventario de los topiles del Cristo de Güila, a cargo del mayordomo. 1991-1992, mayordomía de San Felipe, a cargo del mayordomo de la Trinidad....

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cofradías	5	8	1976-1991	...1991-1996, inventarios que corresponden a San José. 1991-1996, inventarios correspondientes a la Virgen de Juquila, a cargo del mayordomo, número de inventario anterior 19.
	6	9	1991-1992	8 libros y 1 expediente. 1991-1997, mayordomía de la Virgen del Carmen y San Antonio, a cargo del mayordomo de Trinidad. 1991-1996, inventarios de la Virgen del Rosario. 1991-1995, mayordomía de la Virgen de Guadalupe y San Juan, a cargo del mayordomo de San Juan. 1991-1995, documentos que estaban dentro de la libreta de Nuestra Señora de Natividad a cargo del mayordomo de la Trinidad, recibos correspondientes a la mayordomía de San Antonio. 1991-1996, inventario de San Pedro. 1991-1996, inventarios correspondientes a la Virgen de la Soledad. 1991-2017, a cargo del mayordomo de Cristo de Güila, número de inventario anterior 18. 1991-2019, libreta con inventarios y actas constitutivas a cargo del mayordomo de San Pablo y San Francisco. 1992-1995, mayordomía del señor de Esquipulas, a cargo del mayordomo de San Juan.
	7	14	1992-1995	5 libros y 9 expedientes. 1992-1996, inventarios correspondientes a la imagen de San Isidro, a cargo del mayordomo de Juquila, número de inventario anterior 19. 1992-1996, mayordomo de...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cofradías	7	14	1992-1995	<p>... número de inventario anterior 19. 1992-1996, mayordomo de Nuestra Señora de Natividad, a cargo del mayordomo de la Trinidad. 1992, expedientes a cargo del mayordomo del Rosario. 1992, recibos dentro de la libreta a cargo del mayordomo de Jesús de Nazareth. 1992-1999, libreta de ingresos y egresos del templo católico, incluye inventarios y actas del cambio de autoridad del templo católico. 1993, expedientes a cargo del mayordomo del Rosario. 1993-1997, mayordomía de la Santísima Trinidad a cargo del mayordomo de la Trinidad. 1993-1998, inventarios a cargo del mayordomo de Jesús de Nazareth. 1994-2004, documentos de las parcelas del santo patrón San Pablo y Chihuitán, ingresados en el programa Procampo. 1994-2003, documentos dentro de libreta de la cofradía de nuestra Señora de Guadalupe a cargo del mayordomo de San Juan. 1994, expediente a cargo del mayordomo del Rosario. 1994, recibo dentro del libro de inventarios de San Isidro Labrador, a cargo del mayordomo de Juquila, número de inventario anterior 19. 1995, expedientes a cargo del mayordomo del Rosario. 1995-1997, documentos dentro de la libreta de la cofradía de San Felipe a cargo del mayordomo de la Trinidad.</p>
	8	7	1995-1997	<p>6 libros y 1 expediente. 1995, estaban dentro del libro número 13 a cargo del mayordomo de San...</p>

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cofradías	8	7	1995-1997	<p>...Pablo. 1995-1999, cortes de caja e inventario de monedas a cargo del mayordomo de San Pablo.</p> <p>1997-1998, inventarios a cargo del mayordomo de Jesús de Nazareth.</p> <p>1997-1998, mayordomía de la Trinidad. 1997-2019, inventarios y modificaciones del cuadro de servicios del templo católico a cargo del mayordomo del Señor Jesús de Nazareth. 1997-2009, libreta a cargo del mayordomo de la Virgen del Rosario y San José. 1997-2023, libreta a cargo del mayordomo de San Pedro y la Soledad.</p>
	9	35	1998-2022	<p>2 libros y 12 expedientes. 1998-2006, libreta de inventario de San Felipe, San Pedro Mártir y Santo Domingo de Guzmán. 1998-2011, San Antonio, Virgen del Carmen y Virgen de la Natividad. 2003, expedientes a cargo del mayordomo del Rosario. 2004, mayordomía de San Pedro. 2005-2006, recibos dentro de la libreta a cargo del mayordomo de San Pablo. 2006, estaban dentro del libro número 13 a cargo del mayordomo de San Pablo. 2007, recibos de la mayordomía de San Felipe a cargo del mayordomo de la Trinidad. 2008, mayordomía de San Antonio a cargo del mayordomo de la Trinidad. 2012, cambio de mayordomo de San Juan, Virgen de Guadalupe y Esquipulas. 2017, relación de las monedas antiguas del Señor Cristo de Güilá. 2018, mayordomos de Jesús y Rosario.</p>

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Comunicaciones	9	35	1960-2004	21 expedientes. 1985, relación de niños cantores de la iglesia católica, 1988, sobre restauración del templo. 1991, sobre pintura del templo. 1994, solicitud de material para arreglo del templo. 1995, sobre petición al párroco de la villa de Mitla de libros pertenecientes a Güilá, incluye notas de la doctora Nancy Farris. 1995, solicitudes de repique de campanas. 1995, se encontró dentro del libro de inventarios número 27. 1995, solicitud de asesoría para limpieza de un retablo. 2004, censo general de contribuyentes. Autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo.
	10	9	2004-2006	Expedientes. Autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo.
	11	12	2007-2009	Expedientes. 2008, rol de guardias. 2008, actas de la primera sección. 2008, donación de ciriales. 2008, actas de asamblea. Autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo.
	12	17	2009-2010	Expedientes. 2009, censo general de contribuyentes. 2009, solicitud de apoyo económico para la obra...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Comunicaciones	12	17	2009-2010	...del templo, incluye un plano. 2009, terminación de obra del CFE en el pedimento. 2009, solicitudes al INAH para la cubierta interior y exterior. 2010, oficios con INAH e INPAC. Autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo.
	13	10	2010-2012	Expedientes. 2010, censo general de contribuyentes. 2011, incluye queja sobre comportamiento del párroco. 2012, reglamento interno del ejido de San Pablo Güilá. Autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo.
	14	13	2013-2016	Expedientes. Autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo.
	15	10	2016-2018	Expedientes. 2017, autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo. 2017, registro de inmueble censado por el INAH. 2017, sobre la restauración del templo católico. Autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo.

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Comunicaciones	16	10	2018-2021	Expedientes. 2020, oficios de INAH e INPAC para la reconstrucción del templo. Autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo.
	17	13	2021-2024, s/f	Expedientes. 2022, solicitud de constancia de posesión del pedimento al comisariado ejidal, incluye minuta de trabajo. 2022, solicitudes de apoyo para la reconstrucción del templo. Sin fecha, recopilación de datos históricos, número de inventario anterior 10. Autorizaciones para misas, repique de campanas, excavación de tumbas, traslado de ánimas y levantamiento de la espada de San Pablo.
	18	35	1864-1999	Expedientes. 2 libros y expedientes. 1864, número de inventario anterior 28. 1934, contiene gastos por la reparación del templo, número de inventario anterior 23. 1962, número de inventario anterior 28. 1964, número de inventario anterior 28. 1988, contratos de trabajo. 1993, construcción del curato del párroco. 1993, relación de quienes dieron ayuda para el curato. 1993, presupuesto para la construcción del camino al pedimento. 1993, recibos que estaban dentro de la libreta de cofradías de nuestra señora de la Natividad a cargo del...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cuentas	18	35	1864-1999	...mayordomo de Trinidad. 1993, sobre la construcción del curato que estaba dentro de la libreta de nuestra señora de la Natividad a cargo del mayordomo de la Trinidad. 1995, 1996 y 1997, expedientes a cargo del mayordomo del Rosario. 1997, presupuesto de una puerta. 1997, factura de campanas. 1998-2001, construcción de la capilla de la cruz del pedimento, número de inventario anterior 27. 1998-2011, libreta de corte de caja de las autoridades del templo. Contiene cortes de caja.
	19	13	2000-2004	Expedientes. 2001, venta de cera y vasos. 2001, presupuesto para el pedimento. 2003, cotizaciones para instalación eléctrica del templo. 2003-2022, talonarios de recibos en caja AM30. Contiene recibos.
	20	17	2004-2006	Expedientes. 2004, recibos de apoyo del programa Procampo para terrenos de la propiedad del templo. 2006, venta de cera, vasos y conteo de limosnas que rinde el tesorero en coordinación con los mayordomos. Contiene recibos y multas.
	21	19	2007	Expedientes. 2007, apoyo de Procampo. 2007, informe de las ventas de cera, vasos y conteo de limosnas. Contiene cortes de caja y recibos.

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cuentas	22	14	2008	Expedientes. 2008, informes de venta de cera, vasos y conteo general que rinden los tesoreros del templo en coordinación con los mayordomos. Contiene recibos y cortes de caja.
	23	19	2008-2009	Expedientes. 2008, recibos sobre apoyo de Procampo para terrenos del Cristo. 2009, acta de asamblea del templo. 2009, restauración del retablo principal, incluye presupuestos, recibos y convenio. 2009, minuta de la reunión correspondiente al corte de caja que rinde la autoridad eclesiástica. 2009, venta de cera y vasos. 2009, conteo de limosnas, venta de cera y vasos de los mayordomos del Rosario, de la Santísima Trinidad, y de Jesús. Contiene cortes de caja, multas y recibos.
	24	11	2009-2010	1 libro y 10 expedientes. 2009, libro que contiene el control de la cuenta bancaria, conteo de limosna y venta de cera. 2010, venta de cera, vasos y gastos del tractor agrícola. 2010, venta de mazorcas de los sembradíos del templo católico. Contiene cortes de caja y recibos.
	25	21	2011-2012	Expedientes. 2011, impuesto sobre tenencia o uso de vehículos. 2011, recibos de albañiles para la construcción de los baños del pedimento, incluye plano arquitectónico. 2011, corte general de la venta de mazorca del Cristo...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cuentas	25	21	2011-2012	...de Güilá. 2011, corte de la venta de ceras y vasos. 2011, bitácora del tractor agrícola. Contiene cortes de caja y recibos.
	26	32	2012-2014	Expedientes. Contiene cortes de caja y recibos.
	27	23	2014-2016	Expedientes. 2016, corte de caja de los fondos para la misa de lluvia. Contiene cortes de caja.
	28	13	2017-2019	Expedientes. 2018, relación de los ciudadanos que apoyaron para la obra del mirador del pedimento. 2019, compra de campanas. 2019, cuenta del templo en caja comunitaria. Contiene cortes de caja.
	29	21	2020-2021	Expedientes 2020, información de los gastos de la siembra de las parcelas del Cristo y San Pablo. 2020, corte de caja de la escalinata al pedimento. 2020, corte de caja del tractor agrícola. 2020, movimientos realizados en bóveda. 2020, explicación de las mesas directivas hacia los cortes de caja del templo católico. 2020, corte de caja de la cuenta del templo católico en la caja comunitaria. 2021, corte de caja de la donación para el camino y estacionamiento del pedimento. 2021, relación de ciudadanos que compraron mazorca de las parcelas del Cristo y San Pablo. 2021, cotización de la iluminación de la cruz del pedimento 2021, informes de la...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cuentas	29	21	2020-2021	...cuenta del templo católico en la caja comunitaria. 2021, corte de caja de la misa de la lluvia. Contiene cortes de caja.
	30	30	2021-2024, s/f	14 expedientes. 2022, presupuesto del barandal para el pedimento. 2022, cortes de caja del proyecto del pasamanos del pedimento. 2022, entradas y salidas de la cuenta de la bóveda. 2022, 2023, carpetas compiladoras que contienen cortes de caja. 2023, presupuesto para realizar la modernización del camino de 2.3 km en la agencia de San Pablo. 2023, estado de cuenta del templo en la caja comunitaria. s/f, relación de las monedas antiguas del Cristo de Güilá. s/f, presupuesto de obra de la intervención de cubiertas del templo. Contiene cortes de caja.
			1757-2011	16 expedientes. 1757-1760, cuenta de los pagos realizados por los oficiales de la república de Güilá al maestro albañil Santiago de Ojeda, contiene una foja con palabras en zapoteco que fue usada como guarda, número de inventario anterior 6. 1992, plano del atrio lateral del templo. 2004, proyecto de alumbrado interior del templo, incluye plano. 2008, proyecto del retablo principal del templo de San Pablo Güilá. 2008, cooperaciones para la restauración del retablo. 2009, proyecto templo católico San Pablo Güilá. 2009-2014, proyecto de intervención de cubiertas. 2009, ...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Fábrica	30	30	1757-2011	...Pablo Güilá. 2009-2014, proyecto de intervención de cubiertas. 2009, autorización de la restauración de la cubierta del templo, incluye planos. 2009, restauración de retablo. 2010, restauración del retablo. 2010, proyecto de colocación de piso en el atrio.
			2011-2015. s/f	5 expedientes. 2011, proyecto de restauración de los retablos de la Virgen del Rosario y de San José del templo católico, incluye CD. 2013, proyecto y presupuesto para la restauración de cinco pinturas del retablo estípite del siglo XVIII dedicado a San José. 2015, proyecto de restauración del templo. 2015, acta de entrega recepción de la restauración del templo. s/f, plano arquitectónico del templo y camino al pedimento.
Fiestas	31	49	1912-2022	44 expedientes. 1912, número 21 del inventario del baúl de los sacristanes. 2008, comité de acopio en la fiesta de San Pablo. 2008, cambio y celebraciones de cada mayordomo. 2009, ciudadanos que apoyaron en el templo para la festividad del cuarto Viernes de Cuaresma. 2009, acta de asamblea de la festividad del cuarto viernes. 2009, posadas. 2010, solicitudes y conteo de limosnas del Cristo de Güilá. 2011, corte de caja de festividad de San Pedro y San Pablo, incluye comité de acopio y relación de ciudadanos que...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Fiestas	31	49	1912-2022	<p>...colaboraron con apoyo económico. 2011, control de entradas y salidas del comité de acopio para la festividad de San Pablo. 2011, relación de celebración de las misas de los mayordomos del templo católico. 2011, programación de la festividad del cuarto viernes. 2011, relación de ciudadanos que apoyaron en especie para el jaripeo en honor de San Pablo. 2015, relación de celebraciones durante el año, programación del jaripeo de la fiesta de San Pablo. 2017, celebraciones a cargo de cada mayordomo. 2018, posadas. 2020, cuarto viernes de cuaresma, incluye rol de ciudadanos, programa, solicitudes y conteo de limosnas. 2020, festividad 25 de enero, incluye comunicaciones, programa de actividades, cortes de caja, comité de acopio y minuta de trabajo. 2021, cuarto viernes de cuaresma. Contiene cambios y celebraciones de los mayordomos.</p>
			2022-2023, s/f	6 expedientes. 2022, posadas y cuarto viernes. 2023, San Pablo. s/f, programación en honor al Santo Patrón San Pablo.
Gobierno	32	65	1983-2005	<p>1 libro y 58 expedientes. 1983, acta con motivo de robo al templo. 1984, acta de entrega de los magueyes de la parcela de los Santos San Pablo y Chihuitán. 1985, acta constitutiva del comité del drenaje del templo. 1986, acta...</p>

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Gobierno	32	65	1983-2005	<p>...de acuerdo sobre el reforzamiento de la seguridad del templo derivado de los robos a otras iglesias de la región. 1988, relación de tequios que se dieron por la restauración del templo.</p> <p>1988, acta constitutiva de la instalación de autoridades. 1988, relación de personas que tienen cargo en el templo. 1988, acta con motivo de la propiedad de un terreno en el Calvario. 1989, acta de acuerdo sobre la desaparición del libro Novísimo Manual de Sacramentos. 1990, 1992, 1996, 1999, tequios. 1992, acta de acuerdos sobre la construcción de una calle anexa al templo. 1993, acta de acuerdo para construcción de curato. 1994, actas de acuerdo para la integración de un coro y elección de catequistas. 1994, acta con motivo de un incidente en la cruz del pedimento. 1995, acta de acuerdo sobre el abastecimiento de agua en el pedimento. 1995, rol de cambio y presentación de los diferentes comités, autoridades del templo y demás organizaciones. 1995, acta de acuerdos, asuntos del drenaje. 1996, acta con motivo del robo en el templo. 1996, acta de acuerdo sobre cambio de mayordomía. 1997, constancia de aportación de mayordomos. 1997, acta compromiso. 1998, registro de los tequios de los servidores del templo. 1998, rol de guardias para el cuarto viernes de cuaresma. 1998, rol de guardias del templo. 1998, constancia de posesión de un...</p>

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Gobierno	32	65	1983-2005	<p>... lote denominado en lengua zapoteca "Rach Sareion" propiedad del templo. 1999, reporte de la rotura del cristal espejo, fondo del nicho de San Pablo. 1999, relación de fechas para llevar a cabo el cambio de mayordomía. 1999, 2003, rol de guardias para cuarto viernes de cuaresma. 2001, proyecto del pedimento. 2003, acta de convenio de la compra de un terreno para sembradura. 2004, tequios de postes para lindero del pedimento. 2004, donación de un auto descarrilado en el pedimento. 2004, donación del vitral Gabriel Gómez. 2004-2009, libro que contiene la relación de la primera asamblea general del templo. 2005, acuerdo sobre el paraje denominado "Arrollo de cal", pozo. Contiene actas de acuerdos.</p>
	33	30	2006-2010	<p>Expedientes. 2006, ampliación de la red de energía eléctrica camino a la capilla. 2007, acta de coordinación de actividades entre las autoridades eclesiásticas y municipales. 2008, copia del contrato para la restauración del retablo principal. 2009, acta sobre la restauración del retablo por Elizabeth Ortega. 2009, sobre la suspensión de la restauración del retablo. 2009, acta constitutiva de la autoridad del templo. 2009, acta constitutiva de sacristanes del templo. 2009, convenio para restaurar retablos con bitácora de obra. 2009, rol de vigilancia y aseo...</p>

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Gobierno	33	30	2006-2010	...en diferentes espacios del templo. 2009, copia del acta de asamblea con información de la autoridad eclesiástica. 2009, minuta del incidente del 24 de julio. 2009, acta de acuerdo del incidente del 27 de febrero y expulsión de los ministros Eusebio, Margarito y Efrén. 2010, minutas de trabajo. Contiene actas de acuerdos y registros de asistencia de asamblea.
	34	52	2010-2024, s/f	Expedientes. 2010, asamblea general del templo católico. 2010, actas de incidentes. 2010, donación de un solar. 2010, actualización de cuadro de servicio. 2010, rol de vigilancia y aseo. 2010, acta de reunión con el párroco. 2010, acta de actualización y cuadros de servicios Güilá y Rancherías. 2011, acta constitutiva de la autoridad del templo y de los sacristanes. 2011, lista de asistencia de servidores del templo. 2012, reglamento interno del ejido de San Pablo. 2012, acta de acuerdo del mayordomo de San Pablo. 2021, acta de entrega recepción de la autoridad del templo. 2022, acta de donación del barandal del pedimento. Contiene actas de acuerdos, minutas y actas constitutivas de las autoridades del templo y sacristanes y actas de asamblea general.
Informes	35	30	1989- 2018	Expedientes. 1989, proyecto de camino en San Pablo Güilá. 1998, proyección de la fachada del...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Informes	35	30	1989- 2018	<p>...pedimento, de gran formato fuera de caja. 2000, restauración por sismo de 1999 por el INAH. 2001, conservación y restauración de pintura mural. 2002, relación de ciudadanos que apoyaron con sus yuntas para el barbecho. 2004, proyecto del pedimento como servicio social de ingeniería civil. 2006, electrificación de las escaleras al pedimento y limpieza del estanque con 16 fotografías. 2008, informe final de intervención y conservación del retablo principal del templo católico de San Pablo Güilá. 2008, sobre la restauración del retablo del altar mayor. 2009, plano sobre el mejoramiento de la capilla del Calvario, fuera de caja. 2009, dictamen parcial de los trabajos de restauración realizados en el retablo principal. 2009, suspensión de los trabajos de restauración del retablo. 2009, bitácora de obra del INAH. 2010, plano de la remodelación del pasillo del lado sur del templo, fuera de caja. 2011, bitácora del arquitecto del INAH. 2011-2013, reporte de visita al templo. 2015, respecto al párroco. 2017, restauración de la cubierta del templo católico. 2018, relación de los ciudadanos que apoyaron económicamente para el mirador del pedimento. 2018, plano del mirador y ampliación del pedimento, fuera de caja.</p>

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Informes	36	21	2018-2022, s/f	<p>14 expedientes. 2018-2020, carpeta con informes del INAH. 2018, plano con detalle estructural de la cruz. 2020, obra "La escalinata camino al pedimento, tramo calle la Cascada, camino de la fe". 2020, documentos relativos a la reconstrucción del templo por los daños ocasionados por el temblor de 2017. 2020, plano camino al pedimento. 2022, proyecto arquitectónico casa habitación. 2022, planos fuera de caja: 1 lámina extendida del diseño del barandal, 20 láminas del diseño del proyecto barandal de la fe (divididos en tres portaplanos). s/f, responsabilidades dentro de la iglesia. s/f, georeferenciación en campo de inmuebles. s/f, historia de la aparición del Cristo crucificado de Güilá y su llegada a la comunidad.</p>
Inventarios			1983-1995	<p>5 libros y 2 expedientes. 1983, estaba dentro del libro número 13 a cargo del mayordomo de San Pablo. 1983-1990, número de inventario anterior 25. 1991-1994, número de inventario anterior 25. 1991, sobre faltantes de objetos del templo. 1991-1998, cortes de caja de los fondos de la sacristía, número de inventario anterior 27. 1992, inventario de los objetos bajo la responsabilidad de los sacristanes, del baúl de los sacristanes. 1995, inventario de documentos históricos, libro con encuadernación antigua, número de inventario anterior 20.</p>

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Inventarios	37	60	2009-2017, s/f	6 expedientes. 2009, relación de candeleros y floreros. 2009, inventario general del templo de objetos, documentos y monedas antiguas. 2009, relación de documentos. 2017, inventario general de bienes culturales resguardados en inmuebles religiosos por los sismos del 7, 19 y 23 de septiembre. s/f, documentos que estaban dentro de la libreta de la cofradía de Nuestra Señora de la Natividad a cargo del mayordomo de la Trinidad.
Limosnas			1985-2023	1 libro y 32 expedientes. 1985, actas de donación. 2008, del cuarto viernes e imágenes del templo. Contiene conteo de limosnas del templo.
Música			s/f	15 expedientes. s/f, dentro del libro de la mayordomía de San Isidro Labrador a cargo del mayordomo de Juquila, número de inventario anterior 19. s/f, vísperas número de inventario anterior 22. s/f, invitatorium, número de inventario anterior 22. s/f, incompletas, número de inventario anterior 22. s/f, Saumentación para Jueves Santo, número de inventario anterior 22. s/f Gran misa dedicada a la Purísima, número de inventario anterior 22. s/f, ministris para vísperas, número de inventario anterior 22. s/f, invitatorium, maitines del Señor, número de inventario anterior 22. s/f, Gloria,...

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Música	37	60	s/f	...número de inventario anterior 22. s/f, marcha nupcial, número de inventario anterior 22. s/f Gran misa, número de inventario anterior 22. s/f, número de inventario anterior 22. s/f, incompletos y rotos, número de inventario anterior 22. s/f, manchado, roto y desconocido, número de inventario anterior 22. s/f muy sucio y manchado, número de inventario anterior 22.
Nombramientos y licencias			1993-2010	5 expedientes
Panteón			2021	Expediente

Fondo Municipal de San Pablo Güilá

SECCIÓN GOBIERNO

Serie	Caja	Exp.	Años	Observaciones
Correspondencia	1	18	1821-1823	3 expedientes. 1821-1832, número de inventario anterior 28. 1821-1833, número de inventario anterior 7. 1823, a José María Murguía, número de inventario anterior 28.
Elecciones			1823	Expediente. 1823, número de inventario anterior 28.
Informes			1821	Expediente. 1821, noticias sobre agricultura, industria y comercio en la población.

Serie	Caja	Exp.	Años	Observaciones
Leyes y decretos	1	18	1824	Expediente. 1824, decreto sobre el número de hombres que debe proporcionar cada pueblo, número de inventario anterior 28.
Ordenanzas			1820	Expediente. 1820, ordenanzas dirigidas a San Pablo Güilá en las que incluye el templo, número de inventario anterior 28.
Tierras			1676	Expediente. 1676, documento en zapoteco, número de inventario anterior 13.

SECCIÓN JUSTICIA

Serie	Caja	Exp.	Años	Observaciones
Correspondencia	1	18	1911	Expediente. 1911, pago de la carreta con la que se movieron los trastos del cura.
Exhortos			s/f	Expediente. Sin fecha, transcripción de un documento de 1654, número de inventario anterior 2.

BIBLIOTECA

Conceptos	Materias	Submaterias	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Religión	Religión	Educación, investigación en cristianismo	1	6	1803-2008, s/f	1969, <i>Iglesia en el mundo</i> , número de inventario anterior 8 del baúl de los sacristanes.
	Biblia					1966, <i>Biblia de Jerusalem</i> , número de inventario anterior 16 del baúl de los sacristanes.
		Nuevo Testamento				2008, <i>Nuevo testamento</i> .
	Teología cristiana	Credos y catecismos				S/f, <i>Laudes y vísperas</i> , 10 folletos, número de inventario anterior 13 del baúl de los sacristanes.
	Moral cristiana y teología piadosa	Textos de himnos				1989, <i>Liturgia de las horas</i> , número de inventario anterior 20 del baúl de los sacristanes.
	Órdenes cristianas e iglesia local	Oficio pastoral (Teología pastoral)				1803, <i>Manual de párrocos para administrar los santos sacramentos y ejecutar las más sagradas funciones de su ministerio</i> , Miguel Venegas, a cargo del...

Conceptos	Materias	Submaterias	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Religión	Órdenes cristianas e iglesia local	Oficio pastoral (Teología pastoral)	1	6	1803-2008, s/f	...mayordomo de San Pablo, número de inventario anterior 10.
		Congregaciones y órdenes religiosas	2	2		1955, <i>Reglamento de la Adoración Nocturna Mexicana</i> , número de inventario anterior 2, del baúl de los sacristanes.
	Teología social cristiana	Culto público				
					1752	1752, <i>Breviarium romanum, pars autumnalis</i> , rubricado por fray Pedro Rivera, número de inventario anterior 21, del baúl de los sacristanes.
					1757	1757, <i>Breviarium romanum, pars verna</i> , rubricado por Antonio Francisco y F. Joseph Ruíz, número de inventario anterior 21, del baúl de los sacristanes.

Conceptos	Materias	Submaterias	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Religión	Teología social cristiana	Culto público	5	1	1757	1757, <i>Breviarium romanum, pars aestiva</i> , rubricado por fray Joseph Ruíz, recibido por Lauriano Pérez en 1875, número de inventario anterior 21 del baúl de los sacristanes.
			6	1	1757	1757, <i>Breviarium romanum, pars autumnalis</i> , rubricado por don José Luis, número de inventario anterior 21, del baúl de los sacristanes.
			7	1	1757	1757, <i>Breviarium romanum, pars biemalis</i> , rubricado por fray Joseph Ruíz, número de inventario anterior 21, del baúl de los sacristanes.
			8	3	1916	1916, <i>Breviarium romanum, pars verna</i> , número de inventario anterior 1, del baúl de los sacristanes.
						1916, <i>Breviarium romanum, pars aestiva</i> ,...

Conceptos	Materias	Submaterias	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Religión	Teología social cristiana	Culto público	8	3	1916	... número de inventario anterior 1, del baúl de los sacristanes.
						1916, <i>Breviarium romanum, pars autumnalis</i> , número de inventario anterior 1, del baúl de los sacristanes.
			9	2	1916, s/f	1916, <i>Breviarium romanum, pars hiemalis</i> , número de inventario anterior 1 del baúl de los sacristanes.
						S/f, <i>Breviarium romanum, pars hiemalis</i> , rubricado por Miguel Arellano y Tomás [ilegible], número de inventario anterior 21, del baúl de los sacristanes.
			10	3	1746-1751, s/f	S/f, <i>Breviarium romanum, pars verna</i> , incompleto, número de inventario anterior 29.
						1746, <i>Missae propriae sanctorum hispanorum, ...</i>

Conceptos	Materias	Submaterias	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Religión	Teología social cristiana	Culto público	10	3	1746-1751, s/f	...número de inventario anterior 6, del baúl de los sacristanes.
						1751, <i>Missale romanum</i> , número de inventario anterior 6 del baúl de los sacristanes.
			11	2	1776-1780	1776, <i>Missale romanum</i> , número de inventario anterior 18, del baúl de los sacristanes, de gran formato fuera de caja.
						1780, <i>Missale romanum</i> , número de inventario anterior 21, del baúl de los sacristanes.
12	2	1879	1879, <i>Missale romanum</i> , número de inventario anterior 15, del baúl de los sacristanes.			
			1879, <i>Missale romanum</i> , número de inventario anterior 21, del baúl de los sacristanes.			

Conceptos	Materias	Submaterias	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Religión	Teología social cristiana	Culto público	13	2	1881-1928	1881, <i>Missale romanum</i> , número de inventario anterior 6, del baúl de los sacristanes.
						1928, <i>Missale romanum</i> , número de inventario anterior 22, del baúl de los sacristanes.
			14	1	1975	1975, <i>Misal romano</i> , número de inventario anterior 18, del baúl de los sacristanes.
		Sacramentos, otros ritos y actos	15	5	1956-1974, s/f	S/f, Misal, número de inventario anterior 23, del baúl de los sacristanes.
						1956, <i>Ordo hebdomadae sanctae instauratus</i> , número de inventario anterior 3, del baúl de los sacristanes.
						1956, <i>Ordo hebdomadae sanctae instauratus</i> , número de inventario anterior 3, del baúl de los sacristanes.

Conceptos	Materias	Submaterias	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Religión	Teología social cristiana	Sacramentos, otros ritos y actos	15	5	1956-1974, s/f	1973, <i>Celebración cristiana de la muerte</i> , número de inventario anterior 7, del baúl de los sacristanes.
						1974, <i>Rito de la unción de los enfermos</i> , número de inventario anterior 4, del baúl de los sacristanes.
			16	7	1958-1976	1974, <i>Ritual: comunión fuera de la misa</i> , número de inventario anterior 9, del baúl de los sacristanes.
						1975, <i>Ritual para el bautismo de niños</i> , número de inventario anterior 17, del baúl de los sacristanes.
					1976, <i>Ritual completo de los sacramentos</i> , número de inventario anterior 19, del baúl de los sacristanes.	

Conceptos	Materias	Submaterias	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Ciencias sociales	Economía	Cooperativas				1976, <i>Estatutos para las cajas populares</i> , número de inventario anterior 12, del baúl de los sacristanes.
		Producción				Sin fecha, <i>Doctrina 1</i> , número de inventario anterior 11, del baúl de los sacristanes.
Literatura y retórica	Literatura española y portuguesa	Ficción española	16	7	1958-1976	1958, <i>El comendador Mendoza</i> , número de inventario anterior 5, del baúl de los sacristanes.
	Literatura de otras lenguas	Nativas de América del Sur				1976, <i>El coronel no tiene quien les escriba</i> , número de inventario anterior 10 del baúl de los sacristanes.

Inventario del Templo de San Pablo Güilá, Oaxaca
Se editó en diciembre 2024 en
Ayuntamiento 65, col. El Carmen,
c.p. 04100, Alcaldía Coyoacán, Ciudad de México