



Apoyo al Desarrollo de Archivos
y Bibliotecas de México, A.C.

INVENTARIO DEL ARCHIVO PARROQUIAL DE
SANTA ROSA DE LIMA,
CAMERINO Z. MENDOZA, VERACRUZ

Ivette López Madrid
Coordinadora

ADABI DE MÉXICO, A.C.

Dra. María Isabel Grañén Porrúa
Presidenta

Dra. Stella María González Cicero
Directora

Mtro. Jorge Garibay Álvarez
Asesor

Ivette López Madrid
Coordinadora

Imelda Aranda Chávez
Mariza Escobedo Rodríguez
Analistas

Graciela Anaya Dávila Garibi
Coordinación editorial

Federico Mozo Macedo
Formación tipográfica

SANTA ROSA DE LIMA,
CAMERINO Z. MENDOZA

Juan Vázquez Moreno
Párroco

ARCHIVO MUNICIPAL DE ORIZABA

Dante Octavio Hernández Guzmán
Director

Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.

Inventario del Archivo Parroquial de Santa Rosa de Lima, Camerino Z. Mendoza, Veracruz / coordinación: Ivette López Madrid — México : Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, 2008.

20 p. : il. ; 21 x 16 cms. — (Colección Inventarios ; No. 186)
ISBN: 978-607-416-024-6

1. México. Veracruz. Municipio de Camerino Z. Mendoza. — Archivos.
 2. México. — Historia.
- I. López Madrid, Ivette. II. Serie.

Primera edición: agosto de 2008

© Apoyo al Desarrollo de
Archivos y Bibliotecas
de México, A.C.

www.adabi-ac.org

ISBN: 978-607-416-024-6

Prohibida la reproducción total o parcial
sin permiso escrito del titular de los derechos.

Derechos reservados conforme a la ley.
Impreso en México

ÍNDICE

Presentación	7
Síntesis histórica	11
Cuadro de clasificación	16
Inventario del Archivo Parroquial	17

PRESENTACIÓN

Este año, ADABI DE MÉXICO, A.C. manteniendo la misión y empeño en la salvaguarda de la memoria de México, cumple cinco años de trayectoria. Tales características de nuestra asociación propiciaron que, sin desmayo alguno, archivos municipales y parroquiales de diferentes regiones, poblados y zonas de la República hayan sido rescatados, y cuyo resultado documental no es, ni será otro, más que iluminar históricamente el andar de las generaciones que nos precedieron.

ADABI, preocupado, pero sobre todo ocupado por la valoración y riqueza de esas fuentes, ha incursionado en la investigación de esos archivos por medio de jóvenes historiadores, quienes no sólo nos han aportado su trabajo sino han intentado, asimismo, contagiar a los pobladores de la historia contenida entre sus documentos.

Bien sabemos que a través de los archivos hemos podido rescatar no sólo el acervo mismo sino el devenir de las comunidades. Por ello hemos insistido en la presentación anual de los inventarios: por el sentido que tiene tanto para la propia administración en cuanto al control documental y apoyo, en la correcta toma de decisiones, como para los académicos, estudiosos y público en general, con el fin de alentar identidad, investigación y difusión.

El resultado de este quinquenio de esfuerzos conjuntos es la publicación de más de 150 inventarios, con lo que se rebasó ampliamente el número de 200 archivos trabajados, con un radio de acción mayor que trasciende, además de los munici-

pales y parroquiales, los musicales, de personalidades, fotográficos, sonoros, filatélicos y textiles.

Así, la presencia de ADABI en numerosos acervos nacionales nos proporciona la lectura justa de su propio crecimiento, con abundantes saberes.

Es muy satisfactorio para todos nosotros, los que estamos involucrados con esta tarea, cumplir un lustro de vida con resultados tangibles y valiosos. Resultados que significan compromiso, generosidad y amor por México.

Dra. Stella María González Cicero
Directora de Adabi de México, A.C.



SANTA ROSA DE LIMA,
CAMERINO Z. MENDOZA

SÍNTESIS HISTÓRICA

El municipio de Camerino Z. Mendoza limita al norte con el municipio de Nogales al sur con Soledad Atzompa, al este con Huiloapan de Cuauhtémoc y al oeste con Nogales.¹

La ciudad en un principio era llamada Santa Rosa Necoxtla, debido a que pertenecía a esta jurisdicción. El nombre de Santa Rosa tiene su origen debido a que Emaus Martínez, religioso peruano, asentó sus reales sobre los nacimientos del río Blanco en el año de 1673, tras una decepción por la larga espera de la canonización de Santa Rosa de Lima. “Al poco tiempo se casó con una indígena y formó una larga familia. En 1677 llegó a Necoxtla la noticia de la canonización de la monja peruana a partir de esta fecha, Emaus designó a cada casa o rancho con el nombre de Santa Rosa”.²

Es el primero de noviembre cuando la cabecera del municipio se traslada de Necoxtla a Santa Rosa, congregación de la cuesta, donde se construye la fábrica textil. En 1899 se inaugura la fábrica de hilados y tejidos.³

La parroquia de Santa Rosa de Lima pertenece a la diócesis de Orizaba, cuenta con un archivo bueno, que abarca de los años de 1874 hasta la fecha. Sin embargo los documentos de la sección sacramental apuntan la instalación de iglesia como parroquia a par-

¹ “Camerino Z. Mendoza”, en *Enciclopedia Municipal Veracruzana*, Gobierno del Estado de Veracruz, 1998, p. 12.

² *Ibid.*, p. 59.

³ *Ibid.*, p. 72.

tir de 1900; es cuando se hacen los registros de bautismos en las iglesia de Santa Rosa de Necoxtla.

La fecha precisa de construcción del templo se ignora, pues desafortunadamente no se cuenta en el acervo con algún libro de gobierno, fábrica o actas donde se asiente tal dato. Sin embargo su estructura es representativa de la arquitectura europea, ya que su frontis remata en un pico central, y es adornado con un rosetón. En su origen todo indica que fue de una sola nave, y que las dos restantes fueron añadidas posteriormente.

El primer párroco fue Miguel Meza, nombrado en 1916, le siguió José María Flores el mismo año. Ya para 1925 es normado Juan de Jesús Valiente, quien deja la parroquia por unos años; queda Agustín Felipe Mayer, y regresa en 1938 hasta 1954. Fidel Colorado Montes está al frente de Santa Rosa de Lima desde 1954 a 1977, y es Lino Larios Pastrana quien llega a sustituirlo de 1977 a 1988. A partir de enero de 2002 el padre Juan Vázquez es el pastor de la comunidad.

La documentación que conforma el acervo histórico y actual está colocada en estantería metálica dentro de la oficina parroquial. El acervo tienen un valor medio ya que existen lagunas documentales importantes las cuales podrían darnos a detalle apuntes sobre la historia local.

El documento más antiguo que se tiene es de 1874, corresponde a la sección sacramental en la serie bautismos, y pertenece a la parroquia de San Francisco Necoxtla. Lo más reciente son los libros de actas juramentadas del año 2007 levantadas debido a las ausencias de libros de bautismos y/o matrimonios en determinados periodos, y que cubrirían las necesidades de identidad ante la iglesia de muchos ciudadanos.

Los libros de bautismos especifican tanto a los hijos naturales como a los legítimos; y al igual que las ciudades que se forman a raíz de la instalación de un emporio industrial, registran claramente la migración de ciudadanos provenientes de los estados de

Puebla, Tlaxcala, Oaxaca, Michoacán, Estado de México y extranjeros.

Las defunciones nos marcan la procedencia de los pobladores de la villa, así como las enfermedades más comunes causadas a raíz de los trabajos industriales; también indican el rango de la edad de mortandad.

Los libros pertenecientes a la sección disciplinar abarcan desde 1955, y no contienen información trascendental, salvo el libro de cuentas en el cual hay balances de entradas y salidas de la compra de enseres religiosos, y reparaciones del edificio actual.

Es de destacarse la ausencia de registro alguno de cofradías en el acervo histórico, sin embargo en la actualidad hay dos mayordomías que colaboran en la labor pastoral: Virgen de Guadalupe y Sagrado Corazón de Jesús.

El acervo documental quedó resguardado en 35 cajas archivadoras, en la misma estantería metálica dentro de la oficina parroquial, a reserva del proyecto de mejoras en los salones parroquiales, y de la construcción de un espacio específico para el archivo, que el señor párroco tiene contemplado para mediados del año 2007.

La importancia de haber inventariado el acervo documental parroquial radica en tenerlo mejor custodiado, en contar con un instrumento de consulta más preciso y expedito, y poseer una fuente para estudiar parte de la historia regional.



Antes del proceso

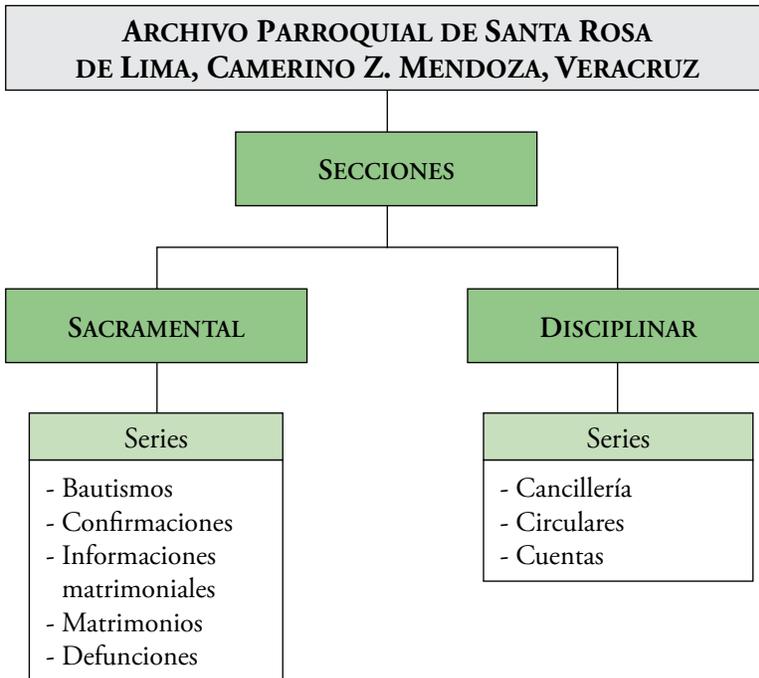




Después del proceso



CUADRO DE CLASIFICACIÓN



INVENTARIO DEL ARCHIVO PARROQUIAL

SECCIÓN SACRAMENTAL

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Bautismos	1	7	1874-1907	Libros.
	2	4	1907-1921	
	3	3	1921-1928	
	4	3	1928-1935	
	5	3	1937-1942	
	6	3	1943-1947	
	7	3	1947-1952	
	8	3	1952-1954	
	9	3	1954-1959	
	10	3	1958-1963	
	11	3	1962-1966	
	12	3	1967-1970	
	13	3	1970-1974	
	14	3	1974-1980	
	15	3	1978-1983	
	16	3	1982-1986	
	17	3	1986-1990	
	18	3	1990-1993	

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones	
Bautismos	19	3	1993-1996	Libros.	
	20	3	1996-1998		
	21	3	1998-2001		
	22	3	2001-2004		
	23	3	2004-2007		
Confirmaciones	24	6	1921-1974		
	25	3	1974-2003		
Informaciones matrimoniales	26	1	1904		Expediente.
Matrimonios		5	1903-1943		Libros.
	27	3	1943-1957		
	28	4	1957-1961		
	29	5	1961-1971		
	30	3	1971-1980		
	31	3	1980-1992		
	32	3	1992-2007		
Defunciones	33	2	1966-1977		

SECCIÓN DISCIPLINAR

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Cancillería	33	3	1980-1995	Libros.
	34	2	1996-2000	
Circulares		4	1955-1977	
Cuentas	35	4	1955-1990	

*Inventario del Archivo Parroquial de
Santa Rosa de Lima, Camerino Z. Mendoza, Veracruz*
se imprimió en agosto de 2008 en
Adabi de México, A.C.
Cerro San Andrés 312, Col. Campestre Churubusco,
04200 Coyoacán, D.F., México.
El tiro consta de 100 ejemplares.