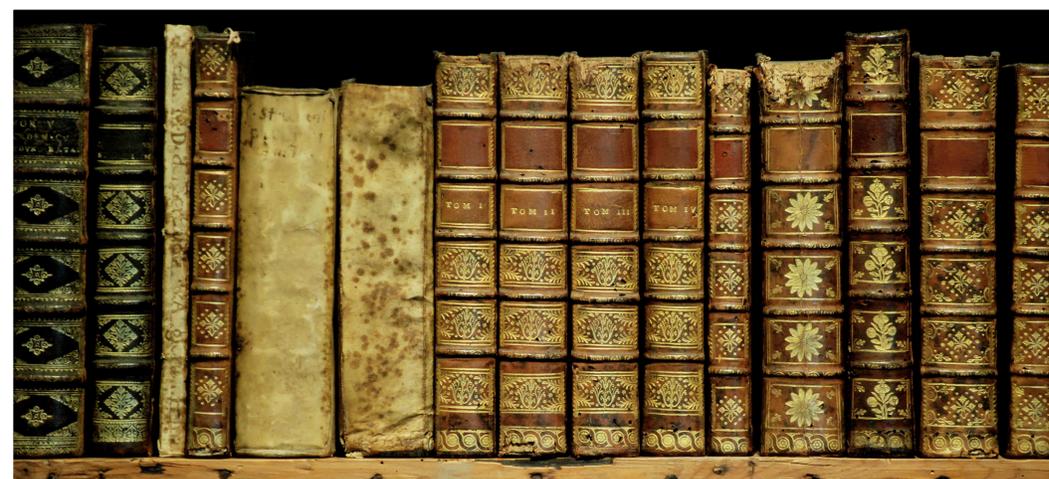


INFORME EJECUTIVO

2013



Apoyo al Desarrollo de Archivos y
Bibliotecas de México, A.C.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	2
PRESENTACIÓN	3
ANEXO I	10
<i>Proyectos</i>	10
ANEXO II	27
<i>Publicaciones</i>	27
ANEXO III	34
<i>Difusión</i>	34

INTRODUCCIÓN

Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (ADABI) es una asociación civil sin fines de lucro auspiciada por la Fundación Alfredo Harp Helú, A.C., cuya misión es coadyuvar en la preservación de la memoria de México para ponerla al servicio de la sociedad fomentando su revaloración y uso como fuente que fortalece su identidad nacional.

Es un organismo que pretende ser un punto de encuentro mediante la suma de esfuerzos de instituciones y personas que comparten el interés en la labor archivística y bibliográfica y trabajan en favor de la preservación del patrimonio cultural que resguardan libros y documentos.

ADABI ha definido las siguientes líneas de acción encaminadas al cumplimiento de su misión: asesorías, diagnósticos, capacitación, infraestructura, rescate de archivos y bibliotecas antiguas, descripción documental, valoración y tasación, restauración y encuadernación, conservación fotográfica, digitalización, difusión y publicaciones.

Estas acciones se llevan a cabo a través de cuatro coordinaciones: Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos (CACE), Coordinación de Bibliotecas y Libro Antiguo (COBLA), Coordinación de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE), Coordinación de Conservación de Fuentes Fotográficas (CCOFF); y los Departamentos de Publicaciones y Difusión.

Además cuenta con un Programa de Otorgamiento de ayudas que permite canalizar recursos a través de donativos a proyectos institucionales que por su carácter histórico son valiosos para preservar la memoria documental de México.

Stella María González Cicero
Dirección de ADABI de México

Diez años han pasado desde que se creó Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (ADABI), con el objetivo de apoyar a los archivos y las bibliotecas de México.

Este año es especial porque celebramos una década de salvaguardar la memoria de nuestro querido país. Este deseo es el que distingue a nuestra asociación, y ha sido una de las muchas razones por las que la UNESCO nos ha reconocido por nuestro innovador enfoque para favorecer la conservación, la digitalización y la accesibilidad de los archivos, así como por nuestros programas educativos y de formación¹, al otorgarnos el premio Jikji Memoria del Mundo. Muy pocas instancias se preocupan por ayudar a otro archivo que no sea el de su propiedad. Consideramos nuestro lo que pertenece a México: ya sean bibliotecas o archivos públicos o privados, estatales, federales, municipales y también eclesiásticos y privados.

La pasión nos lleva a trabajar en distintos rincones por toda la república mexicana, privilegio que nos permite intervenir verdaderos tesoros de nuestra historia y leer las voces de nuestros antepasados que quedaron inscritas en la tinta de las letras. Desde Sonora hasta Quintana Roo, se han estrechado vínculos con personas e instituciones que dedican su vida al rescate de la memoria. Una memoria, la mayoría de las veces herida, comida por la polilla o los roedores, manchada por la humedad y los hongos, amarilla por el paso del tiempo, lastimada por sus roturas, casi siempre, abandonada.

ADABI ha sabido contagiar su amor por la conservación del patrimonio, ahora somos más los que nos ocupamos en legarlo a las siguientes generaciones. Se han apoyado casi un millar de instituciones con 865 proyectos y cuenta con cerca de 600 publicaciones.

Empezamos como una gota en el desierto y ahora es un venero que surte agua a los sedientos papeles viejos a lo largo y ancho de nuestro país. Todos estos logros no serían posibles sin la atinada dirección de Stella María González Cicero, una mujer convencida de que el esfuerzo vale la pena, de que los retos hay que afrontarlos y sin el apoyo incondicional y experiencia de Jorge Garibay Álvarez, Coordinador de Archivos Civiles y Eclesiásticos de ADABI, que cabe señalar, este año recibió el Premio Nacional al Mérito Archivístico, en la categoría tarea archivística destacada Luis Vargas Guzmán, por su contribución al rescate, organización, protección y difusión de los archivos históricos eclesiásticos, así como por su trabajo en la formación de nuevas generaciones de archivistas mexicanos² ambos son maestros de un equipo de profesionales que respiran una mística de amor hacia el trabajo y dan seguimiento día con día a cada uno de los proyectos que se apoyan. Con este método de trabajo, se ha llegado más allá de los archivos y las bibliotecas antiguas: nos hemos ocupado de las hemerotecas, los

¹ Anuncio del Comité Consultivo Internacional del Programa Memoria del Mundo. Ceremonia de entrega del Premio Internacional de la UNESCO/Jikji Memoria del Mundo. 12 de septiembre de 2013, Cheonju, Corea del Sur.

² El premio se entregó dentro de la XXXV Reunión Nacional de Archivos en la ciudad de San Luis Potosí el pasado 17 de octubre del año en curso.

acervos fotográficos y filatélicos, la correspondencia personal, los manuscritos, impresos, obras de arte, dibujos, grabados, papeles musicales y hasta la organización de textiles.

Por eso, agradezco coincidir con todos ustedes y juntos haber podido lograr esta estrella luminosa que es ADABI y muy en especial que exista nuestro mentor de sueños y realidades: Alfredo Harp Helú. ¡Esa sí que ha sido una feliz coincidencia!

ADABI es una manera de creer en México, de saber que este país puede y debe cambiar, que nos sobran razones para confiar, que con orden, constancia y trabajo un futuro mejor nos espera.

María Isabel Grañén Porrúa
Presidencia de ADABI de México

INFORME DE RESULTADOS POR LÍNEAS DE ACCIÓN

Rescate Documental y Bibliográfico (CACE)

La labor del rescate de archivos constituye una aportación invaluable para la valoración de los documentos como bienes culturales del país, con esta visión de trabajo, en el año 2013 intervenimos 29 archivos, organizando los documentos históricos para promover con esto su conservación y estudio. El trabajo se resume en 2,653 cajas archivadoras AG-12 y en la preparación del texto de los 29 inventarios obtenidos para su publicación y difusión producto del trabajo en ocho entidades federativas: Ciudad de México, Morelos, Oaxaca, Puebla, San Luis Potosí, Sinaloa, Yucatán y Zacatecas.

Por su importancia vale la pena señalar la conclusión del inventario del Archivo Histórico del Venerable Cabildo Metropolitano de Puebla, además de los frutos que esta actividad generó por su valor en el contexto histórico del estado. Dicho inventario refleja el contenido de 468 cajas, que abarcan de 1539 a 1993 en sus fechas extremas y posee documentos dirigidos al beato Juan de Palafox y Mendoza, el primer libro de diezmos de la Catedral, y un libro de actas de cabildo que abarca la fecha de 1539 a 1590, entre otros muchos tesoros. Se obtuvo el inventario de 258 libros de la biblioteca del Cabildo Catedralicio, entre los que se halló un incunable titulado *Copulata Super Tres Libros de Aristotelis De anima iuxta doctrina de Aquino* de 1494. Así como el inventario del Fondo Musical resguardado en 39 cajas AG12 de polipropileno y 25 libros de gran formato que contienen información sobre misas, pastorelas, villancicos y manuales para aprender a tocar el órgano; de igual manera se realizó el instrumento de consulta del fondo León Terrés Mendoza, músico de la Catedral poblana, ubicado en 22 cajas AG-12 de polipropileno; cabe resaltar que este último fondo fue donado por la familia del compositor. Este proyecto se consolidó con el auspicio del Arzobispado de Puebla, el Gobierno del Estado y ADABI de México.

Coordinación de Biblioteca y Libro Antiguo (COBLA)

Se ejecutaron nueve proyectos de rescate bibliográfico, seis de los cuales fueron continuidad del año pasado y tres nuevos. Se catalogaron 78,634 libros, se estabilizaron y se resguardaron 158,190 obras. Gracias a ello ahora existen los catálogos de consulta de los fondos históricos del Seminario Conciliar de Querétaro, Querétaro y de la Biblioteca Francisco de Burgoa de la Universidad Autónoma de Oaxaca. También se hicieron los perfiles bibliográficos de tres invaluable colecciones: Juan Brom, María de los Ángeles Moreno y Ludwing Zeller. Asimismo se hizo el resguardo de dos acervos: la Bibliotecas José Lorenzo Cossío Cosío y la Colección Irmgard Weitlaner Johnson.

Asesoría y Capacitación

ADABI ofrece asesorías y capacitación con el fin de compartir y enriquecer conocimientos y metodologías en los ámbitos archivístico y bibliográfico. Este rubro ha crecido considerablemente obedeciendo a la injerencia en proyectos de las siguientes coordinaciones: CACE, COBLA y el CCRE. Se nombrarán las más significativas.

Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos (CACE)

Ciertos de la necesidad de promover una conciencia que valore la riqueza de los documentos históricos y la necesidad de preservarlos, se impartieron 23 asesorías sobre cuestiones archivísticas. De estas acciones, seis se relacionan con documentos eclesiásticos y 17 asesorías fueron sobre documentos de archivos civiles. Con esta actividad se contribuye a generar una conciencia, cada vez más presente en México, de valorar los documentos históricos como parte del patrimonio cultural del país.

Coordinación de Biblioteca y Libro Antiguo (COBLA)

El objetivo primario de la capacitación para la Coordinación de Bibliotecas y Libro Antiguo es lograr una mejor actitud laboral; asimismo, el conocimiento, habilidades y conductas adecuadas ante los libros y las bibliotecas. A diferencia de otros años en el 2013 la capacitación fue ejercida por expertos externos de ADABI. Las razones fueron tratar temas selectos, ampliar la difusión de las bibliotecas sedes y trabajar materiales o situaciones propias de los acervos mexicanos.

Durante el año 2013, bajo este rubro se trabajó con tres instituciones, a saber, Biblioteca Nacional, Biblioteca Armando Olivares y Biblioteca Francisco de Burgoa en los estados de Oaxaca, Guanajuato y ciudad de México. Se impartieron un seminario, dos cursos y tres conferencias, lo que simboliza 72 horas de clase y 320 personas beneficiadas. Esta acción fue desarrollada por los doctores Elisa Ruiz García, Antonio Carpallo y Manuel Pedraza Gracia, los dos primeros de la Universidad Complutense en Madrid y el tercero de la Universidad de Zaragoza, España.

Coordinación de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE)

En cuanto a asesorías, se apoyaron nueve peticiones de particulares e instituciones como el Centro Cultural y Académico San Pablo, Fundación Herdez, A.C. y la Universidad Metropolitana.

Se realizaron capacitaciones cortas y se realizó en colaboración con el INAH el Primer Congreso de Conservación del Patrimonio Cultural: Panorama de la Conservación Documental.

Coordinación de Conservación de Fuentes Fotográficas (CCOFF)

Se ofrecieron un total de cuatro asesorías y cuatro capacitaciones que se ofrecieron principalmente a instituciones de carácter eclesiástico, dirigidas al proceso de registro, ingreso, conservación y difusión de contenidos. Destacan el Archivo fotográfico de las Hermanas Mercedarias del Santísimo Sacramento, la Fototeca de las Misioneras Eucarísticas de Jesús Infante y Ntra. Sra. de Fátima A.R. y la asesoría sobre estabilización fotográfica al Archivo de la Causa de Canonización de la S. de Martha Christlieb Ibarrolla.

Por otra parte, se participó en el Diplomado en Archivística con el Módulo de Conservación de Documentos, organizado por la Universidad Autónoma de Aguascalientes y ADABI. También se impartió un curso de conservación fotográfica en el Centro Nacional de las Artes, ENBA.

Diagnósticos

Coordinación de Biblioteca y Libro Antiguo (COBLA)

En el año 2013 particulares e instituciones como la Dirección del Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Hidalgo acudieron a ADABI con proyectos propios para encontrar la mejor alternativa para su Fondo Bibliográfico Antiguo en el mejoramiento, progreso y aplicación de estrategias y recursos económicos, pues con ello garantizan resultados adecuados, inversiones correctas y frutos reales. El apoyo consistió en la elaboración de dos proyectos ejecutivos y un diagnóstico del Fondo Reservado de la Biblioteca de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Se realizó la identificación y descripción del incunable *Copulata super tres libros de Aristoteles de anima, Colonia, Quentel*, 1494 de la Catedral de Puebla, así como el peritaje de autenticidad del *Mapa de Nuevo México* realizado por Bernardo de Miera y Pacheco, siglo XVIII solicitado por la Dra. Martine Chaumel y la identificación y análisis de dos Graduales: *Dominicale y Sanctorale* estos últimos encontrados durante el desarrollo del rescate documental de la Mixteca alta de Oaxaca.

Coordinación de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE)

En el CCRE se realizaron 15 diagnósticos resaltando el resultado obtenido del Diagnóstico de la obra gráfica sobre pergamino de la Dra. Martine Chaumel, así como la labor realizada para diagnosticar el Inmueble del Instituto Nacional de Bellas Artes ubicado en el Municipio de Tultitlán en el Estado de México, significativo por la magnitud del inmueble y la prontitud de entrega. Cabe señalar que el reto de esta coordinación en todos los niveles fue iniciar con el proyecto de tres lienzos resguardados en el Museo del Alfeñique de Puebla. Desde la elaboración del diagnóstico hasta el planteamiento de intervención del Lienzo Huaquechula.

Coordinación de Conservación de Fuentes Fotográficas (CCOFF)

Con el objetivo de garantizar la conservación a corto, mediano y largo plazo y establecer todas las medidas necesarias para el correcto almacenaje, exhibición y manejo del fondo documental del ex-presidente Luis Echeverría Álvarez y su esposa María Esther Zuno; se efectuó el diagnóstico del estado material de una muestra representativa como punto de partida para el desarrollo de un proyecto integral.

Por otra parte, ADABI realizó el diagnóstico de la colección fotográfica a cargo de la Congregación Misioneras Eucarísticas de Jesús Infante y Nuestra Señora de Fátima. La colección constituye un testimonio tangible de su trayectoria, se conforma por imágenes desde 1909, de los tiempos del Padre Guerrerito en la Colonia de La Bolsa (hoy Morelos), ceremonias tales y como la toma de hábito y profesión de votos, y eventos destacados como la fundación.

Descripción Documental

Coordinación de Biblioteca y Libro Antiguo (COBLA)

Desde el año 2012 instituciones como el Seminario Conciliar de Querétaro, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca y la Biblioteca Fernando Tola de Habich, solicitarán los servicios de catalogación de sus acervos históricos. Esto dio origen a que el personal de la Coordinación de Bibliotecas y Libro Antiguo estudiaran los casos, se capacitaran en el tratamiento, la catalogación, descripción, temática y medidas de preservación para responder debidamente.

Aunado a ello nuestra experiencia en la aportación social y cultural que ADABI ha consolidado con base en su planeación, trabajo exhaustivo y preocupación por la preservación bibliográfica dio origen, en el año 2013, a una nueva línea de acción en el rescate, esta es, el perfil bibliográfico o especialidad de la colección, que consiste en realizar las pesquisas necesarias que muestren el valor de los libros, al igual que sus particularidades, el poseedor y sus contribuciones culturales, para así ver quiénes o qué institución puede resguardar el acervo. Esta acción se desarrolló en las colecciones personales de Juan Brom, María de los Ángeles Moreno y Ludwig Zeller.

Otros matices que se desarrollaron en el año 2013 fueron el resguardo y la estabilización de colecciones especializadas como la de la ilustre antropóloga Irmgard Weitlaner Johnson y la Biblioteca José Lorenzo Cossío y Cosío, las cuales, por diferentes circunstancias, debieron ser inventariadas, controladas y protegidas; pero bajo criterios propios, tanto en la obtención de datos como en su embalaje, lo que incitó el análisis de materiales como: fotografías, diapositivas, textiles, timbres y monedas, al igual que conocer los insumos y utensilios para su empaque, traslado y preservación.

Bajo estos parámetros y con el rubro Rescate bibliográfico, la Coordinación de Bibliotecas y Libro Antiguo en el año 2013 desarrolló nueve proyectos. Las instituciones vinculadas fueron: el Seminario Conciliar de Nuestra Señora de Guadalupe en Querétaro, la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de

Oaxaca, la Fundación Alfredo Harp Helú, el Convento de San Nicolás Tolentino de San Luis Potosí de la Orden de San Agustín, el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes Puebla, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y particulares como Lorena Pérez Aguilera, Ludwing Zeller y Rocío Brom Valladares.

Tasación

El resguardo patrimonial de libros antiguos, hoy en día, es una necesidad tanto para la exposición como para la adquisición de los materiales. Es por ello que su valoración y tasación resultan ser un requisito indispensable, lo cual ha creado cierta demanda en las instituciones y particulares, pues el reporte de tasación condiciona la póliza de seguro, la exposición del volumen y el pago para su adquisición. La Coordinación de Bibliotecas bajo este rubro respondió a siete peticiones lo que arrojó el análisis de 59,383 libros y 3,2371 manuscritos, objetos, fotografías y obras de arte, perteneciente a las Bibliotecas de Álvaro Carrillo Gil, Fundación Herdez, A.C., la Colección Irmgard Weitlaner Johnson y de otros particulares.

Coordinación de Conservación de Fuentes Fotográficas (CCOFF)

Como fuentes históricas precisas, muchas de las colecciones fotográficas custodiadas por instituciones gubernamentales o privadas han sido sujetas al implacable paso del tiempo favoreciendo enormemente su deterioro y olvido. A lo largo de una década ADABI ha contribuido en la regeneración de dicha memoria estableciendo como una de las estrategias medulares en cada proyecto, la continuidad. En este sentido, se apoyó al CIESAS en el rescate del archivo personal documental y bibliográfico de Guillermo Bonfil Batalla, al Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes en el diagnóstico de tres fondos de la Biblioteca Central Marte R. Gómez, y se dio continuidad apoyando a la Fundación de Arquitectura Tapatía Luis Barragán A.C. y al Museo Franz Mayer.

Archivo del béisbol

Debido a que el Archivo de Béisbol está bajo resguardo de ADABI, se continúan realizando las actividades sustantivas para la conservación de la colección fotográfica, hemerográfica y documental; el Archivo del Béisbol difunde su contenido a través de la exposición Pero sigo siendo el Rey, la cual se instaló durante el segundo semestre del año en el sureste de la república mexicana, inicialmente en el Archivo Histórico del Estado de Campeche y posteriormente en el vestíbulo del Teatro Peón Contreras en la ciudad de Mérida con el apoyo de la Secretaría de Cultura y las Artes de Yucatán y el personal del Diario del Sureste.

Actualmente se continúa con la alimentación de la base de datos, la cual implica el cotejo, revisión y registro de cada ejemplar de la Colección Fotográfica Alfredo Harp Helú dentro del proyecto de inventario, alcanzando un avance aproximado del casi 50% de los ejemplares que la conforman.

PROYECTOS

Durante el año 2013 se realizaron un total de 216 proyectos, de los cuales 18 fueron cubiertos por el Programa de Otorgamiento de ayudas a través de donativos institucionales. 190 proyectos correspondieron al plan de trabajo anual de la asociación y ocho son proyectos especiales en colaboración con los gobiernos estatales de Oaxaca y Puebla.

A continuación se presenta la relación de proyectos realizados de acuerdo al siguiente código de clasificación para facilitar su consulta: clave, estado, institución y nombre del proyecto.

CÓDIGO DE CLASIFICACIÓN

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| A=Archivo | B=Biblioteca |
| PB=Público | PV=Privado |
| A=Conservación y preservación | G=Restauración y encuadernación |
| B=Descripción | H=Valoración y tasación |
| C=Difusión | I=Capacitación |
| D=Infraestructura | J=Publicación |
| E=Rescate de archivos | K=Digitalización |
| F=Asesoría | L=Diagnóstico |

PROYECTOS REALIZADOS

2013			
CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
AGS01-APBA-13D	Aguascalientes	Universidad Autónoma de Aguascalientes	Diplomado en archivística
AGS01B-APBI-A13	Aguascalientes	Universidad Autónoma de Aguascalientes	Diplomado en archivística. Módulo de Conservación de Documentos. Adjunto
CHIS06-APVG-10/12-13A	Chiapas	Archivo de la Enseñanza	Restauración documental del Archivo de la Enseñanza
CHI03-APBL-12/13A	Chihuahua	Archivo Central del Registro Civil de Chihuahua	Diagnóstico del Archivo Central del Registro Civil y de la Oficialía 001 de Chihuahua
CHI01-APB-12/13A	Chihuahua	Archivo Histórico de Notarías del Estado de Chihuahua	Diagnóstico General del Archivo Histórico de Notarías del Estado
CHI02-APBL-12/13A	Chihuahua	Archivo Histórico del Registro Público de la Propiedad del Estado de Chihuahua	Diagnóstico del Archivo Histórico del Registro Público de la Propiedad del Estado
CHI04-OPBF-12/13A	Chihuahua	INAH-Chihuahua	Asesoría sobre equipos de restauración
COL01-APBA11/12/13D	Colima	Archivo Histórico del Municipio de Colima	Las Actas de Cabildo del H. Ayuntamiento de Colima (1900-1958) para su rescate, preservación, difusión y manejo de información (segunda etapa)
COL02-APBE-13D	Colima	Archivo Histórico del Municipio de Colima	La Villa de Colima de la Nueva España siglo XVI, volumen II, cajas 12-20 para su rescate, preservación, difusión y manejo de información
COL03-APBB-13D	Colima	Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado	Catálogo del Fondo Documental Siglo XIX, del Archivo Histórico del Estado de Colima, (primera etapa)
COL04-APBB-13D	Colima	Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado	Catálogo del Fondo Fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Colima

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
COL04-APBB-13D	Colima	Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado	Catálogo del Fondo Fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Colima
COL04-APBB-13D	Colima	Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado	Catálogo del Fondo Fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Colima
DF11-OC-13A	Distrito Federal	ADABI	X Aniversario. Proyecto especial
DF01-APVB-04-13A	Distrito Federal	Archivo del Béisbol	Conservación y mantenimiento del Archivo fotográfico
CCRE	Distrito Federal	Archivo del Béisbol	Fumigación Revistas Hit: La mejor Revista de Béisbol
DF15-APBG-12A/13S	Distrito Federal	Archivo General de la Nación	Diagnóstico de la intervención de dos volúmenes de la Colección de documentos y títulos de tierras
DF12-APBG-13C	Distrito Federal	Archivo General de la Nación y Fomento Cultural Grupo Salinas	Intervención de dos volúmenes (1 y 4) de la Colección de documentos y títulos de tierras
DF07A-OPVG-13S	Distrito Federal	Armando Sáenz Carrillo	Diagnóstico de Intervención del libro: <i>History of the Bucaniers of America</i>
DF07B-OPVG-13S	Distrito Federal	Armando Sáenz Carrillo	Intervención del libro: <i>History of the Bucaniers of America</i>
DF01-APVL-12/13A	Distrito Federal	Banco de México. Fideicomiso Cultural Franz Mayer	Diagnóstico del acervo William Spratling
CCRE	Distrito Federal	Banco de México. Fideicomiso Cultural Franz Mayer	Asesoría sobre manejo y conservación de obra fumigada
COFF	Distrito Federal	Banco de México. Fideicomiso Cultural Franz Mayer	Asesoría en el proceso de registro, ingreso, conservación y difusión de contenidos del Archivo Personal de Franz Mayer
DF14-BPVH-12/13S	Distrito Federal	Biblioteca Álvaro Carrillo Gil	Tasación de la biblioteca

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
DF22-BPVH-13S	Distrito Federal	Biblioteca de la Gastronomía Mexicana de la Fundación Herdez, A.C.	Elaboración de fichas para resguardo patrimonial: recetarios coloniales de la Fundación Herdez
DF01-BPBG-11/12/13S	Distrito Federal	Biblioteca Manuel Orozco y Berra-INAH	Restauración de cuatro mapas
CCRE	Distrito Federal	Biblioteca Manuel Orozco y Berra-INAH	Diagnóstico de 21 volúmenes de la Biblioteca Orozco y Berra
DF14-OPVG-12/13S	Distrito Federal	Carlos Levi	Intervención del libro: Historia verdadera de la conquista de la Nueva España
DF33-APVL-A13	Distrito Federal	Centro Cultural San Jerónimo	Diagnóstico y asesoría sobre el archivo "Luis Echeverría Álvarez"
DF01-APVE-13C	Distrito Federal	Centro de Investigación y Difusión de la Espiritualidad de la Cruz	Inventario general de los documentos del Archivo de los Misioneros del Espíritu Santo
DF02-APBA-13D	Distrito Federal	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)	Resguardo y estabilización del material audiovisual del Archivo Guillermo Bonfil Batalla
DF08-BPBB-12/13D	Distrito Federal	Centro Nacional de las Artes. CONACULTA	Catalogación y Estabilización de la Colección de Fotografías de Fondos Especiales de la Biblioteca de las Artes
DF02-APVA-13C	Distrito Federal	Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas	Migración de rollos de microfilm a formato digital (50 cajas)
DF12-APVG-12/13A	Distrito Federal	Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas	Diagnóstico de intervención de la obra: Plano de la Ciudad de México
OG-10/11/13S	Distrito Federal	Cristina Pérez Castillo	Restauración de un plano de los predios. Sucesión de Don José Dolores Pérez y de Doña Marta Chávez de Pérez. Septiembre 1920
DF03-APBA-13D	Distrito Federal	Delegación INAH Morelos, INAH	Catalogación, digitalización y conservación de la Serie Fotográfica Morelos, Vida Arqueológica

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
DF26-OI-S13	Distrito Federal	ENBA, Centro Nacional de las Artes	Curso de conservación fotográfica
DF04-APBE-13D	Distrito Federal	Fideicomiso para la Cineteca Nacional	Rescate de la Colección Documental Etnográfica
DF13-BPVG-12/13S	Distrito Federal	Fomento Cultural Banamex, A.C.	Intervención del libro: <i>Misal romano</i>
DF15-OPVG-13S	Distrito Federal	Fundación Alfredo Harp Helú	Documento en pergamino: Testimonio de agradecimiento a Alfredo Harp Helú
DF16-OPVG-13S	Distrito Federal	Fundación Alfredo Harp Helú	Restauración de 10 cuadernillos: <i>Cancioneros Picot</i>
DF25-BPVA-12/13S	Distrito Federal	Fundación Alfredo Harp Helú	Estabilización de la Biblioteca José Lorenzo Cossío y Cosío
DF14-BPVA-12/13S	Distrito Federal	Fundación Alfredo Harp Helú, Oaxaca, A.C.	Inventario de los libros y archivo de la Colección Irmgard Weitlaner Johnson
DF14-BPVH-13S	Distrito Federal	Fundación Alfredo Harp Helú, Oaxaca, A.C.	Tasación de la Colección Irmgard Weitlaner Johnson
DF27,28 Y 29-APV-S13	Distrito Federal	Hermanas Mercedarias del Santísimo Sacramento	Diagnóstico, asesoría y capacitación para el rescate del Archivo Fotográfico de las Hermanas Mercedarias del Santísimo Sacramento
DF05-APBA-13D	Distrito Federal	Instituto Nacional de Antropología e Historia. Coord. Nacional de Monumentos Históricos	Plan de Conservación para el Archivo de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos. (Segunda etapa)
COBLA	Distrito Federal	José Alberto Rojo Garza	Tasación de la obra México en el Centenario de su independencia
DF16-OPVG-12A/13S	Distrito Federal	Luis Rendón	Intervención de dos diplomas personales
DF10-OPVG-13S	Distrito Federal	María Clara Jiménez Pagola	Restauración del libro: <i>El ferrocarril mexicano</i> de 1877

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
COBLA	Distrito Federal	María Isabel Grañén Porrúa	Valoración y tasación de la Colección Lic. Francisco Belmar
COBLA	Distrito Federal	María Isabel Grañén Porrúa	Colección de lenguas indígenas
CCRE	Distrito Federal	Martine Chaumel	Diagnóstico de obra gráfica sobre pergamino
DF30, 31 Y 32-APV-S13	Distrito Federal	Misioneras Eucarísticas de Jesús Infante y Ntra. Sra. De Fátima A.R.	Diagnóstico, asesoría y capacitación para la organización, inventario y digitalización de la fototeca de las Misioneras Eucarísticas de Jesús Infante y Ntra. Sra. de Fátima A.R.
DF13-APBE-13A	Distrito Federal	Museo Nacional de Historia, INAH	Inventario del Archivo Histórico del Museo Nacional de Historia. Sección de documentos
DF-E-13	Distrito Federal	Parroquia de la Natividad de Santa María Santísima, Regina Coeli. Arquidiócesis de México	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de la Natividad de Santa María Santísima, Regina Coeli
DF19-APVE-13A	Distrito Federal	Parroquia de la Santa Cruz y Soledad. Arquidiócesis de México	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de la Santa Cruz y Soledad
DF17-APVE-13C	Distrito Federal	Parroquia de Santa Catarina, Virgen y Mártir. Arquidiócesis de México	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de Santa Catarina, Virgen y Mártir
DF06-PPV-13S	Distrito Federal	Salvador Gutiérrez	Encuadernación de una publicación Campeche Ciudad Museo
DF11-OPVG-13S	Distrito Federal	Stella María González Cicero	Restauración de los libros: <i>Historia de Yucatán durante la dominación española</i> tomos II y III
DF07-APVE-13D	Distrito Federal	Universidad Nacional Autónoma de México. Archivo Histórico	Preparación del Fondo Martín Luis Guzmán para su microfilmación
DF09-APBE-13D	Distrito Federal	Universidad Nacional Autónoma de México. Archivo Histórico	Organización del Fondo Observatorio Astronómico Nacional que resguarda el Archivo Histórico

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
DF10-APBE-13D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM	Identificación, organización y descripción del Fondo Documental Ada D'Aloja
DGO02-APBG-11/12/13A	Durango	Archivo Municipal de Durango	Restauración de 3 grabados
EDOMEX01-APBI-13C	Estado de México	Poder Judicial del Estado de México	Capacitación para la organización y clasificación del Archivo Histórico del PJEM
EDOMEX01-APBL-13C	Estado de México	Poder Judicial del Estado de México	Diagnóstico del Archivo Histórico del PJEM
HGO01-BPBL-13A	Hidalgo	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo	Diagnóstico del Fondo reservado de la Biblioteca de la UAEH
HGO02-BPBE-13D	Hidalgo	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo	Descripción de los Fondos Históricos del Archivo General
MICH01-APBE-12/13D	Michoacán	El Colegio de Michoacán, A.C.	Rescate del Archivo de la Comunidad Tepehuana de San Bernardino de Milpillas Chico
MOR-E-13	Morelos	Comité Promotor Pro Premio Nobel de la Paz "Samuel Ramos García"	Inventario del archivo histórico
MOR-E-13	Morelos	Gerardo Thijssen Loos	Inventario del archivo personal
MOR-E-13	Morelos	Municipio de Tepoztlán	Inventario del Archivo Histórico Municipal de Tepoztlán
MOR-E-13	Morelos	Parroquia de La Purificación, Tlalneplanta, Cuauhtenco. Diócesis de Cuernavaca	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de La Purificación, Tlalneplanta, Cuauhtenco
MOR-E-13	Morelos	Parroquia de San Juan Bautista, Tetela del Volcán. Diócesis de Cuernavaca	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San Juan Bautista, Tetela del Volcán
MOR-E-13	Morelos	Parroquia de San Juan Evangelista, Xochitepec. Diócesis de Cuernavaca	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San Juan Evangelista, Xochitepec

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
MOR-E-13	Morelos	Parroquia de Santiago Apóstol, Cuautla. Diócesis de Cuernavaca	Inventario del Archivo Histórico parroquial de Santiago Apóstol, Cuautla
MOR-E-13	Morelos	Secretariado Internacional Cristiano de Solidaridad con América Latina	Inventario del archivo histórico
OAX09A-APVE-13A	Oaxaca	ADABI	Organización de las Colecciones documentales de la FAHHO: Luis Castañeda Guzmán
OAX01A-APBA-12/13C	Oaxaca	Archivo Histórico de Notarías del Estado de Oaxaca	Conservación integral del Archivo Histórico de Notarías de Oaxaca
OAX01B-APBF-12/13A	Oaxaca	Archivo Histórico de Notarías del Estado de Oaxaca	Asesoría sobre estabilización documental / Conservación integral del Archivo Histórico de Notarías de Oaxaca
OAX10-BPBG-11/12/13A*	Oaxaca	Biblioteca Francisco de Burgoa / Juan Pascoe	Restauración de una obra de gran formato, montada entre dos cristales
OAX11-BPVE-11-13A	Oaxaca	Biblioteca John Paddock	Estabilización del archivo fotográfico personal de John Paddock. (Segunda etapa)
OAX07-APBE-13C	Oaxaca	Bienes comunales de San Bartolo Soyaltepec, Nochixtlán	Diagnóstico del archivo histórico parroquial
OAX07-APBE-13C	Oaxaca	Bienes comunales de Santiago Nundiché, Tlaxiaco	Diagnóstico del archivo histórico parroquial
OAX04-APBL-13A	Oaxaca	Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI)	Diagnóstico del Archivo de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas zona regional Oaxaca
OAX05-APBP-11-12C	Oaxaca	Gobierno del Estado de Oaxaca	Rescate del Archivo General del Poder Ejecutivo del Estado de Oaxaca
OAX07-APBD-13D	Oaxaca	Municipio de Cuicatlán Oaxaca	Habilitación del archivo histórico

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
OAX08-APBI-13A	Oaxaca	Municipio de la Heroica Ciudad de Tlaxiaco	Curso-Taller en archivística para el rescate del archivo de concentración del municipio
OAX08B-APBI-13A	Oaxaca	Municipio de la Heroica Ciudad de Tlaxiaco	Asesoría en la organización del archivo de concentración del municipio
OAX07-APBE-13C	Oaxaca	Municipio de San Andrés Zautla, ETLA, Oaxaca	Inventario del Archivo Histórico Municipal de San Andrés Zautla, ETLA, Oaxaca
OAX07-APVE-13C	Oaxaca	Municipio de San Bartolo Soyaltepec, Huajuapán	Digitalización de dos ejemplares del <i>Graduale</i> y libros de coro. Biblioteca adjunta al templo
OAX07-APBE-13C	Oaxaca	Municipio de San Bartolo Soyaltepec, Oaxaca	Inventario del Archivo Histórico Municipal de San Bartolo Soyaltepec
OAX07-APBE-13C	Oaxaca	Municipio de San Cristóbal Suchixtlahuaca, Coixtlahuaca / CIESAS	Acervo Musical de San Cristóbal Suchixtlahuaca
OAX13-APBG-11/13A	Oaxaca	Municipio de San Pedro Mártir Yucunama	Intervención de cinco volúmenes del Archivo Histórico del Municipio de Yucunama
OAX02-APBE-13C	Oaxaca	Municipio de San Pedro y San Pablo Teposcolula	Inventario del Archivo Histórico Municipal de San Pedro y San Pablo Teposcolula
OAX07-APBE-13C	Oaxaca	Municipio de Santa Catarina Tayata, Tlaxiaco, Oaxaca	Inventario del Archivo Histórico Municipal de Santa Catarina Tayata, Tlaxiaco, Oaxaca
OAX07-APBE-13C	Oaxaca	Municipio de Santa María Magdalena Jaltepec, Nochixtlán	Diagnóstico del archivo histórico municipal
OAX07-APBE-13C	Oaxaca	Municipio de Santiago Chazumba, Huajuapán/ CIESAS	Acervo musical Santiago Chazumba
OAX07-APBE-13C	Oaxaca	Municipio de Santiago Nundiché	Inventario del archivo histórico municipal de Santiago Nundiché

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
OAX07-APBE-12-13C	Oaxaca	Municipio San Juan Bautista Coixtlahuaca, Oaxaca	Inventario del Archivo Histórico Municipal San Juan Bautista Coixtlahuaca
OAX07-APVE-13C	Oaxaca	Parroquia de San Bartolo Soyaltepec, Nochixtlán	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San Bartolo Soyaltepec
OAX07-APVE-13C	Oaxaca	Parroquia de Santa María de la Concepción, Concepción Buenavista, Coixtlahuaca	Digitalización del <i>Graduale</i> resguardado en la biblioteca anexa al archivo
OAX07-APVE-13C	Oaxaca	Parroquia de Santa María Magdalena, Jaltepec. Diócesis de Huajuapán	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de Santa María Magdalena, Jaltepec
OAX07-APVE-13C	Oaxaca	Parroquia de Santiago Apoala, Nochixtlán. Diócesis de Huajuapán	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de Santiago Apoala, Nochixtlán
OAX07-APVE-13C	Oaxaca	Parroquia de Santiago Apóstol, Santiago Chazumba, Huajuapán	Diagnóstico del archivo histórico parroquial
OAX07-APVE-13C	Oaxaca	Parroquia de Santiago Nundiché. Diócesis de Huajuapán	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de Santiago Nundiché
OAX07-APVE-13C	Oaxaca	Parroquia de Santiago Suchixtlahuaca. Diócesis de Huajuapán	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de Santiago Suchixtlahuaca
OAX07-APVE-13C	Oaxaca	Parroquia de Santiago Tilantongo, Nochixtlán	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de Santiago Tilantongo
OAX06-APBE-12C	Oaxaca	Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca	Inventario del Archivo Histórico Universitario, del periodo 1827 a 1955
OAX03-BPBB-12C	Oaxaca	Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Biblioteca Francisco de Burgoa	Unificación de la catalogación de libros antiguos de la biblioteca
PUE01-APVE-12/13A	Puebla	Archivo del venerable Cabildo Metropolitano de Puebla, Arquidiócesis de Puebla de los Ángeles	Inventario de los libros de coro de la Catedral de Puebla

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
PUE01-APBL-13S	Puebla	Archivo General Municipal del Estado de Puebla	Conservación y estabilización del archivo histórico del Archivo General Municipal del Estado de Puebla
PUE02-APBG-12/13A	Puebla	Archivo Municipal de San Felipe Teotlalcingo	Intervención de un mapa de 1853
PUE02-BPBB-/07-12/13C	Puebla	Biblioteca Fernando Tola Habich, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla	Catalogación de primer nivel de la Biblioteca Fernando Tola Habich
PUE03-BPBG-/07-12/13C	Puebla	Biblioteca Palafoxiana, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla	Restauración de 20 volúmenes y estabilización del Archivo de la Sección Eclesiástica de la Biblioteca Palafoxiana
PUE03-APBG-12/13A	Puebla	Casa de la Cultura Macuilxochitl de Yehualtepec	Intervención de la obra gráfica: Cuadro cronológico ilustrado
PUE04-APBG-12/13A	Puebla	Casa de la Cultura Macuilxochitl de Yehualtepec	Intervención de la obra gráfica: Mapa del pueblo de San Simón
PUE07-APVE-12/13C	Puebla	Catedral Basílica de Puebla de Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción	Inventario del archivo histórico del Venerable Cabildo Metropolitano de Puebla
PUE04-APBA-12C	Puebla	Cinemateca Luis Buñuel, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla	Limpieza y catalogación de fotomontajes de la Cineteca Luis Buñuel
PUE10-APBA-/07-12/13C	Puebla	Fonoteca Vicente T. Mendoza, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla	Catalogación, digitalización y difusión del acervo de la Fonoteca Vicente T. Mendoza
PUE08-APBA-/07-12/13C	Puebla	Fototeca Juan C. Méndez, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla	Primera fase de catalogación del Fondo Juan Crisóstomo Méndez
PUE06-APBG-/07-12/13C	Puebla	Hemeroteca Juan N. Troncoso. Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla	Encuadernación de material hemerográfico de la Hemeroteca Juan N. Troncoso
PUE05-APBE-11/13A	Puebla	Municipio de San Miguel Ixitlán	Inventario del Archivo Histórico Municipal de San Miguel Ixitlán

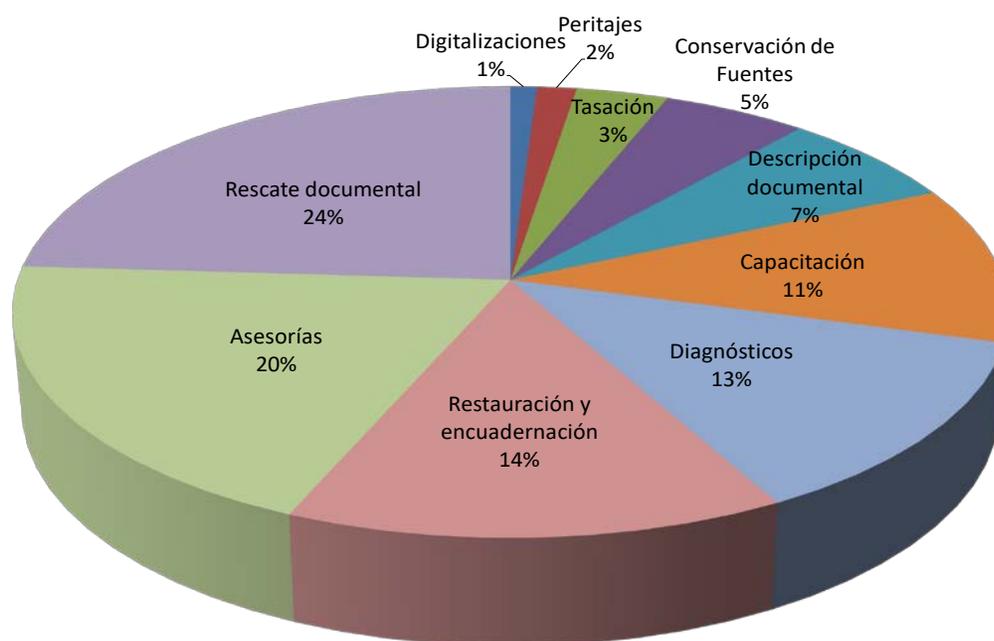
2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
PUE05-APBE-11/13A	Puebla	Municipio de Tlapanalá	Inventario del Archivo Histórico Municipal de Tlapanalá
PUE06-APBL-12/13A	Puebla	Museo del Alfeñique. Consejo Estatal para la Cultura y las Artes	Diagnóstico de tres códices del Museo del Alfeñique
QRO01-BPVB-10/12/13C	Querétaro	Seminario de Nuestra Señora de Querétaro	Catalogación de los libros antiguos de la biblioteca del seminario
SLP-E-13A	San Luis Potosí	CIESAS. Programa: Rescate de los archivos parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX). Parroquia de San Francisco de la Palma, Tamaposo	Inventario del Archivo Parroquial de San Francisco de la Palma, Tamaposo
SLP-E-13A	San Luis Potosí	CIESAS. Programa: Rescate de los archivos parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX). Parroquia de San José de los Montes, Alaquines	Inventario de tres archivos parroquiales en San Luis Potosí: San José de los Montes, Alaquines
SLP-E-13A	San Luis Potosí	CIESAS. Programa: Rescate de los archivos parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX). Parroquia de Santiago Apóstol, Tamalomón, Corona	Inventario del Archivo Parroquial de Santiago Apóstol, Tamalomón, Corona
SLP01-APBE-12/13D	San Luis Potosí	Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí	Descripción, automatización y digitalización del Fondo del Supremo Tribunal de Justicia del periodo 1876-1899 (continuación)
SLP03-BPVB-12/13S	San Luis Potosí	Provincia Agustiniense de Michoacán A.R.	Catalogación del Fondo Antiguo del ex-convento de San Nicolás Tolentino, Casa de novicios agustinos, San Luis Potosí
CACE	Sinaloa	Municipio de El Fuerte	Inventario del archivo histórico municipal de El Fuerte
TAM01-APBL-13C	Tamaulipas	Archivo Histórico del Estado de Tamaulipas	Diagnóstico de Fondos Documentales y Bibliográficos de la Biblioteca Central Marte R. Gómez
TAM01B-APBL-13C	Tamaulipas	Archivo Histórico del Estado de Tamaulipas	Diagnóstico de Fondos Documentales y Bibliográficos de la Biblioteca Central Marte R. Gómez
VER01-APVF-13A	Veracruz	Archivo de la Causa de Canonización de la S. de Martha Christlieb Ibarrolla	Asesoría sobre estabilización fotográfica

2013

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
VER01-OPVL-12/13A	Veracruz	Congregación Religiosa de las Hermanas de la Vera Cruz	Diagnóstico de los álbumes de Ferrandiz
YUC01-APBB-12/13D	Yucatán	Archivo General del Estado de Yucatán	Descripción y catalogación del Fondo Justicia 1902-1913.
YUC02-APBA-12/13D	Yucatán	Archivo General del Estado de Yucatán	Conservación del archivo general
YUC03-APVE-13C	Yucatán	Arquidiócesis de Yucatán	Reclasificación del Archivo Diocesano de la Arquidiócesis de Yucatán en el Exconvento de Conkal
YUC04-BPBG-13D	Yucatán	Universidad Nacional Autónoma de México. Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales	Restauración y conservación de la colección de libros antiguos del Fondo Reservado Rodolfo Ruz Menéndez
CACE	Zacatecas	Parroquia de los Sagrados Corazones de Jesús y de María de Guadalupe	Inventario del archivo parroquial de los Sagrados Corazones de Jesús y de María de Guadalupe
COBLA	Programa interno	Biblioteca Juan Brom	Perfil bibliográfico de la biblioteca para futura donación
COBLA	Programa interno	Colección Ludwig Zeller	Perfil bibliográfico de la biblioteca para futura compra
COBLA	Programa interno	Diapoteca María de los Ángeles Moreno Enríquez	Perfil bibliográfico de la diapoteca para futura donación
CCRE	Programa interno		Diagnóstico del libro: Vida del papa Clemente XIV y de un libro en árabe
CCRE	Programa interno		Diagnóstico del Acta inaugural ENAH

DISTRIBUCIÓN DE PROYECTOS POR LÍNEAS DE ACCIÓN

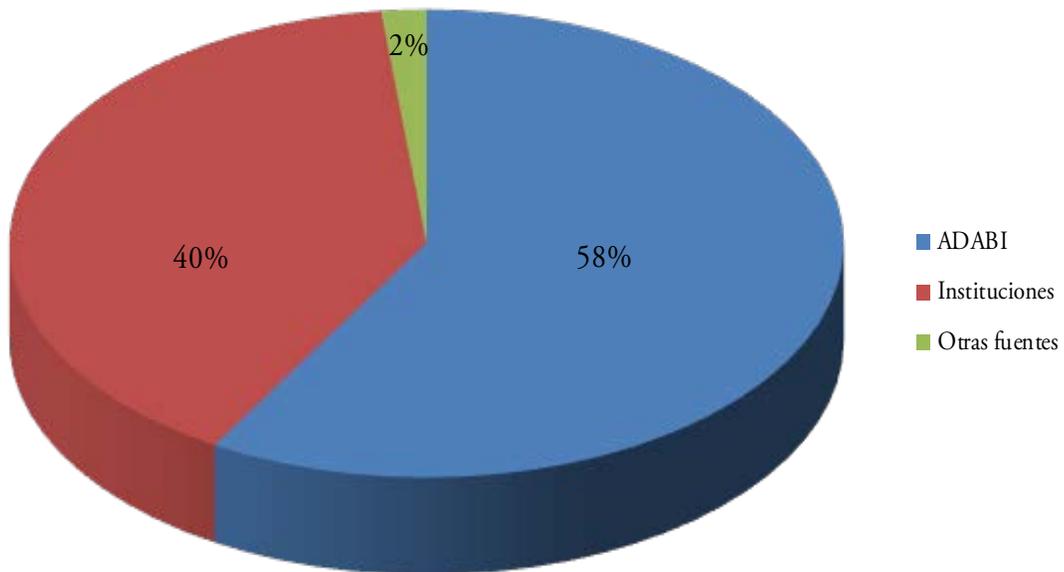


Proyectos apoyados por línea de acción	2013	%
Digitalizaciones	2	1
Peritajes	3	2
Tasación	7	3
Conservación de fuentes	11	5
Descripción documental	14	7
Capacitación	23	11
Diagnósticos	26	13
Restauración y encuadernación	29	14
Asesorías	40	20
Rescate documental	49	24
Totales	204	100

DISTRIBUCIÓN DE PROYECTOS POR INVERSIÓN POR ESTADOS

ESTADO	ADABI	INSTITUCIONES	OTRAS FUENTES	TOTAL POR ESTADO	ADABI	INSTITUCIONES	OTRAS FUENTES
	\$				%		
Aguascalientes	117,088	336,000		453,088	0	1	0
Chiapas	53,285	-		53,285	0	0	0
Chihuahua	84,000	-		84,000	0	0	0
Colima	211,135	487,806		698,941	1	2	0
Distrito Federal	3,392,085	1,483,001		4,875,085	13	6	0
Durango	27,319	-		27,319	0	0	0
Estado de México	72,911	-		72,911	0	0	0
Hidalgo	62,489	-		62,489	0	0	0
Michoacán	12,733	33,217		45,950	0	0	0
Morelos	82,243	2,918	76,702	161,863	0	0	0
Oaxaca	8,311,409	6,338,358	53,430	14,703,197	32	24	0
Puebla	2,301,880	1,130,212	3,000	3,435,092	9	4	0
Querétaro	30,603	157,573		188,177	0	1	0
San Luis Potosí	168,171	302,115		470,286	1	1	0
Sinaloa	9,728			9,728	0	0	0
Tamaulipas	21,000			21,000	0	0	0
Veracruz	23,814			23,814	0	0	0
Yucatán	398,017	201,285	327,000	926,302	2	1	1
Zacatecas	9,728			9,728	0	0	0
Inversión total	15,389,637	10,472,486	460,132	26,322,255	58	40	2

	Monto	Porcentaje
ADABI	15,389,637	58
Instituciones	10,472,486	40
Otras fuentes	460,132	2
Total	26,322,255	100

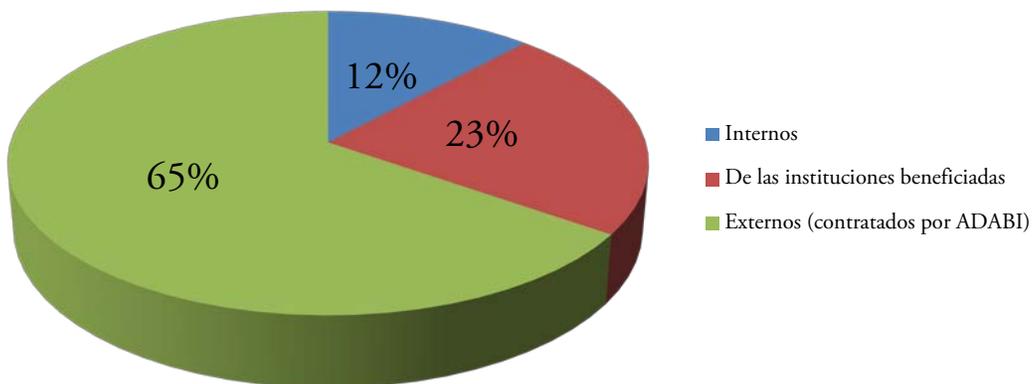


RECURSOS HUMANOS

En cuanto a la contratación de personal se crearon 115 ofertas de empleo generadas por los proyectos realizados y se contó con una plantilla institucional de 21 personas sumando un total de 136 colaboradores. Por su parte las instituciones generaron una oferta laboral de 40 personas que equivale al 23% de la plantilla general que colaboró en proyectos.

CONTRATACIONES

	%	Personas
ADABI	12	21
De las instituciones beneficiadas	23	40
Generados por proyectos (ADABI)	65	115
Total	100	176



PUBLICACIONES

Este año en relación a las publicaciones se considera relevante hacer mención del hecho conmemorativo que engloba la presentación de publicaciones:

El día 10 de octubre, se proyectó el video conmemorativo de la primera década de trabajo, que incluyó un recuento visual de los alcances que ha tenido la institución a lo largo de estos años y que presentó imágenes de la entrega del Premio Jikji recibido por ADABI de parte del gobierno de Corea del Sur, el pasado 12 de septiembre.

Se realizaron tres mesas, la primera de ellas denominada Relaciones Institucionales, los discursos estuvieron encaminados al reconocimiento del apoyo que ha proporcionado la asociación a diversos proyectos institucionales emprendidos y el reconocimiento de la labor de ADABI a nivel nacional e internacional. Se entregó, de manera simbólica, a la directora de Normatividad Archivística del AGN, Pilar Pacheco, en representación de la directora general Mercedes De Vega, dos volúmenes del Fondo Títulos y Tierras, que fueron consignados al Centro de Conservación, Restauración y Encuadernación de ADABI para su restauración, patrocinada por Fomento Cultural Grupo Salinas.

La segunda parte del programa se inició con la mesa titulada Experiencias Personales, cuyos ponentes, quienes comparten un mismo origen formativo compartieron sus experiencias. Al término de la mesa fue clara la incidencia de ADABI en la formación de profesionales que iniciaron sus participaciones primero como parte de un proyecto y al día de hoy tienen a su cargo proyectos institucionales y de formación. Siguió a esta mesa una breve ceremonia en donde se regresó, ya restaurado, un libro perteneciente a la comunidad mixteca de Yucunama, Oaxaca. Dicha entrega estuvo a cargo de María Isabel Grañén Porrúa, quien preside ADABI de México y entre los que recibieron el volumen, se encontraban Aureliano García, presidente municipal; Otilio Martínez, representante del Pueblo y Tomás Martínez, de la mesa directiva de San Pedro Yucunama en la Ciudad de México. Como marco de este acto, se hizo un recuento de la intervención realizada en dicho volumen por el Centro de Conservación Restauración y Encuadernación de ADABI de México.

Series editoriales

Este año se publicaron 39 títulos clasificados como productos de difusión obteniendo dos revistas, una de ellas institucional y una gubernamental alusiva al Proyecto de Rescate del Archivo General del Poder Ejecutivo del Estado de Oaxaca. Del programa interno del Departamento de Publicaciones de la asociación obtuvimos 8 títulos y como fruto de proyectos 26 publicaciones 23 de ellas correspondientes a inventarios.

Por otra parte, se obtuvieron dos publicaciones en colaboración con el Consejo Editorial del Estado de México: *Bibliotecarios Novohispanos* y *El libro antiguo* en la categoría de bibliografía especializada.

En materia de archivos contamos con dos títulos más: *El viaje a México de Hilarión de Bérnago* y *el Catálogo de la colección de música del Archivo Histórico de la Arquidiócesis de Durango*. Temas tratados más adelante.

Inventarios

En materia editorial, este año se editaron 22 inventarios siendo la serie más significativa.

De la región de la Mixteca alta de Oaxaca se obtuvieron siete inventarios de archivos parroquiales y municipales. Se encontraron varios archivos musicales de maestros compositores y organistas locales, así como libros de canto litúrgico de gran valor por su técnica de edición y años de impresión.

La Universidad Autónoma de Morelos aportó siete inventarios, uniéndose también el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, con el rescate de cuatro archivos parroquiales de la Huasteca potosina. En el rescate documental hay aportación también de la Universidad Autónoma de Sinaloa y de la Diócesis de Teotihuacán.

Los inventarios correspondientes a la Huasteca con documentos de los siglos XVII Y XVIII permiten ver la configuración y constantes deslindes de pueblos y ranchos provocados por el difícil asentamiento de las misiones en la evangelización de alaquines, pames y jonaces y más tarde, por la formación de las grandes haciendas.

Igualmente importantes son todos los demás inventarios que se apegan a un patrón semejante de series documentales que nos hablan de la vida y circunstancias de estas pequeñas comunidades.

Sale a la luz en formato digital el *Inventario de la Serie Criminal del Fondo del Supremo Tribunal de Justicia de San Luis Potosí*, que cubre los años 1823 a 1850, sumándose a los ocho judiciales ya existentes de Puebla, Yucatán y Tlaxcala.

Los inventarios de colecciones fotográficas suman uno más con el de las *Vistas Estereoscópicas de Ignacio Avilés*, custodiadas en el Archivo General de la Nación. Son fotografías que rememoran un México que las generaciones actuales no conocieron.

Revistas

Este año ADABI ha publicado tres revistas que dan a conocer los trabajos realizados a manera de artículos cortos. La primera de ellas *Memoria entre papeles* plasma el enorme quehacer de organización y estabilización del Archivo General del Poder Ejecutivo del Estado de Oaxaca; en la segunda los jóvenes que trabajaron en el rescate del Archivo Municipal de Teposcolula, Oaxaca, narran sus experiencias.

En la tercera revista denominada *ADABI Punto de Encuentro* en su cuarto número, se da la palabra a los responsables de los proyectos en los que incidimos transmiten sus procesos, avances y resultados. Se hace un recuento anual de programas y apoyos dados en la sección "Nuestra Labor". Ánima saber que un buen número de instituciones han logrado poner a disposición del público un patrimonio documental y

bibliográfico con buen resguardo y control físico por su organización y estabilización que benefician enormemente al investigador, a la institución, y enorgullecen a quienes colaboraron en esta conquista.

Estudios históricos

En nuestra línea de estudios históricos tenemos tres aportaciones. Dos de Puebla: *El valle de Santa Isabel en los siglos XVI y XVII* que abarca a tres municipios de la zona con apoyos documentales de esos archivos y *Testimonios del Archivo de San Buenaventura Nealtican, Puebla*. En el último caso, confluyeron diversos aportes casuales. ADABI restauró tres testimonios pictográficos del Municipio de Nealtican, Puebla en 2006. Nunca supimos que el entonces director del Centro INAH de ese estado regresó de la ceremonia de entrega de los testimonios restaurados al pueblo muy gratamente impresionado y se lo comunicó a los investigadores del Centro e invitó a hacer el estudio de esa población. La antropóloga Margarita Piña Loredó aceptó la invitación de su director y trabajó el archivo, paleografió los documentos y elaboró un estudio. Dada esta confluencia favorable se contactó con la antropóloga Margarita Piña quien aceptó colaborar en la edición de este testimonio aportando el estudio y la paleografía del documento.

Dos estudios productos uno de una tesis doctoral: *Un siglo de Platería en la Catedral durante el siglo XVIII*, fundamentado en los inventarios del Archivo del Cabildo Catedralicio de Puebla y otro, resultado de un seminario de letras de la UNAM, dirigidos por la doctora Margarita Peña, basados en documentos de la Inquisición del AGN denominado *De monjas, crónicas, burlas y amores (Rescate de documentos novohispanos de los siglos XVII y XVIII)*. Ambos trabajos, con dictámenes favorables, fueron aceptados por ADABI y los presentamos en formato digital.

Bibliografía especializada y coediciones

La coordinación de Bibliotecas y Libro Antiguo elaboró hace unos años un manual *El libro antiguo* que ha tenido varias reimpressiones por su utilidad y demanda, y un grupo de investigadores de Letras Clásicas, a propuesta de Elvia Carreño, responsable de esta coordinación, escribieron junto con ella, el libro titulado *Bibliotecarios Novohispanos*. Aceptamos la propuesta del Fondo Editorial del Estado de México para coeditar estas dos obras, y es quien ha tenido a su cargo la edición. Agradecemos estas publicaciones al Gobierno del Estado de México.

En materia de conservación y restauración, el CREE elaboró el *Boletín número 3* que informa los proyectos realizados del 2009 al 2011 en el taller. Estos boletines son un instrumento de orientación sobre los procesos de intervención con el diagnóstico correspondiente, el proceso seguido documentado fotográficamente y las recomendaciones propias en cada caso.

En el marco de los festejos de este año se realizaron investigaciones institucionales cuya finalidad es recoger la experiencia de las coordinaciones de área.

RELACIÓN DE PUBLICACIONES

CLAVE	Obra	Colección	Formato	Tiraje/ejemplares	Núm ISBN
Difusión					
DF11-OC-13A-PUB	Revista <i>ADABI punto de encuentro</i> Núm.4	Difusión	Impreso	1000	ISSN 2007-2325
OAX05AGPEEO	Revista <i>Memoria entre papeles</i>	Servicio AGPEEO		1000	Sin ISSN
Programa Interno					
PUB01- A13	<i>El valle de Santa Isabel en los siglos XVI y XVII</i>	Estudios históricos	Impreso	50	978-607-416-293-6
PUB02- A13	<i>Boletín 3 del Centro de Conservación, Restauración y Encuadernación</i>	CCRE	CD	100	Sin ISBN
PUB03-A13 / OAX-OC-13A-PUB	<i>Archivo Histórico Municipal de San Pedro y San Pablo Teposcolula</i>	Archivos	Impreso	200	978-607-416-294-3
PUB04- A13	<i>De monjas, crónicas, burlas y amores (Rescate de documentos novohispanos de los siglos XVII y XVIII)</i>	Estudios históricos	CD	100	978-607-416-298-1
PUB05- A13	<i>Manual de conservación de colecciones fotográficas</i>	Colecciones fotográficas	Impreso	100	En proceso (dictamen)
PUB06- A13	<i>Testimonios del Archivo Histórico Parroquial de San Buenaventura, Nealtican, Puebla</i>	Archivos civiles y eclesiásticos	Impreso y CD	150	978-607-416-296-7
PUB07- A13	<i>Un siglo de platería en la Catedral de Puebla a través de sus Inventarios de Albajas (siglo XVIII)</i>	Archivos civiles y eclesiásticos	CD	100	978-607-416-297-4
PUB08- A13	<i>Santa Catarina Xochiatipan y sus bienes parroquiales</i>	Estudios históricos	Impreso	100	978-607-416-295-0
De Proyectos					
SLP01-APBE-11 /12D	<i>Inventario del Fondo del Supremo Tribunal de Justicia, Causas criminales 1823-1850 Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí</i>	Archivos Judiciales	CD	100	978-607-416-271-4

CLAVE	Obra	Colección	Formato	Tiraje/ejemplares	Núm ISBN
DF04-APBA-12D	<i>Colección de vistas estereoscópicas de Ignacio Avilés</i>	Colecciones fotográficas	CD	100	sin ISBN
DF11-OC-13A-CCRE	<i>Panorama de la Conservación del Patrimonio Documental</i>	CCRE	CD	500	978-607-484-435-1
Inventarios 2013					
SIN02-APBE-11/13C CACE014-PUE-E-13P	289. <i>Inventario del Archivo Municipal de El Fuerte Sinaloa</i>	Inventarios	Impreso	100	978-607-416-284-4
EDOMEX-APBE-11CACE	290. <i>Inventario del Archivo Parroquial de La Purísima Concepción, Otumba, Estado de México, Diócesis de Teotihuacán</i>	Inventarios	Impreso	101	Sin ISBN
CACE016-SLP-E-13	291. <i>Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San José de Los Montes, Alaquines, San Luis Potosí</i>	Inventarios	Impreso	102	978-607-416-292-9
	292. <i>Inventario del Archivo Parroquial de San Agustín de Hipona, Municipio de Atotonilco el Grande, Hidalgo. Arquidiócesis de Tulancingo</i>	Inventarios	Impreso	103	978-607-416-285-1
	293. <i>Inventario del Archivo Parroquial de la Inmaculada Concepción, Municipio de Concepción Buenavista, Oaxaca. Obispado de Huajuapán</i>	Inventarios	Impreso	104	978-607-416-289-9
	294. <i>Inventario del Archivo Parroquial de Santa María de la Presentación, Municipio de Santa María Villa Chilapa de Díaz, Oaxaca. Arquidiócesis de Antequera Oaxaca</i>	Inventarios	Impreso	105	978-607-416-290-5
	295. <i>Inventario del Archivo Parroquial de San Juan bautista, Obispado de Huajuapán de León, Coixtlahuaca, Oaxaca</i>	Inventarios	Impreso	106	Sin ISBN
CACE022-MOR-E-13	296. <i>Inventario del Archivo Parroquial de La Purificación, Tlalnepantla Cuauhtenco, Morelos Diócesis de Cuernavaca.</i>	Inventarios	Impreso	107	978-607-416-286-8

CLAVE	Obra	Colección	Formato	Tiraje/ejemplares	Núm ISBN
CACE026-MOR-E-13	297. <i>Inventario e Índice del Archivo Personal Gerardo Thijssen Loos Casa de Encuentros A. C., Cuernavaca, Morelos</i>	Inventarios	Impreso	108	Sin ISBN
CACE021-OAX-E-13	298. <i>Inventario del Archivo Parroquial de Santiago Apoala, Nochixtlán, Oaxaca Arquidiócesis de Oaxaca</i>	Inventarios	Impreso	109	978-607-416-291-2
CACE025-MOR-E-13	299. <i>Inventario Del Archivo Histórico del Comité Promotor Pro Premio Nobel De La Paz "Samuel Ruiz García, 1994", Facultad De Humanidades, Universidad Autónoma del Estado De Morelos Cuernavaca, Morelos</i>	Inventarios	Impreso	110	978-607-416-287-5
CACE024-MOR-E-13	300. <i>Inventario del Archivo Histórico del Secretariado Internacional Cristiano de Solidaridad con América Latina, Facultad de Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Cuernavaca, Morelos</i>	Inventarios	Impreso	111	978-607-416-288-2
CACE019-OAX-E-13	301. <i>Inventario del Archivo del Templo de San Cristóbal, Suchixtlahuaca Municipio San Cristóbal Suchixtlahuaca</i>	Inventarios	Impreso	112	Sin ISBN
CACE017-SLP-E-13	302. <i>Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San Francisco de La Palma, Tamasopo, San Luis Potosí</i>	Inventarios	Impreso	113	Sin ISBN
CACE018-SLP-E-13	303. <i>Inventario del Archivo Parroquial de Santiago Apóstol, Tampamolón Corona, San Luis Potosí</i>	Inventarios	Impreso	114	Sin ISBN
	304. <i>Inventario del Archivo Parroquial de Santiago, Obispado de Huajuapán de León, Villa Tejpam de la Unión, Oaxaca</i>	Inventarios	Impreso	115	Sin ISBN
CACE020-MOR-E-13	305. <i>Inventario del Archivo Parroquial de San Juan Bautista, Tetela del Volcán, Morelos, Diócesis de Cuernavaca</i>	Inventarios	Impreso	116	Sin ISBN

CLAVE	Obra	Colección	Formato	Tiraje/ejemplares	Núm ISBN
CACE014-PUE-E-13	306. <i>Inventario del Archivo Histórico Municipal de Tlapanalá, Puebla</i>	Inventarios	Impreso	117	Sin ISBN
CACE023-MOR-E-13	307. <i>Inventario del Archivo Parroquial de San Juan Evangelista, Xochitepec, Morelos, Diócesis de Cuernavaca</i>	Inventarios	Impreso	118	Sin ISBN
CACE048-OAX-E-13	308. <i>Inventario del Archivo Parroquial de Santa María Magdalena, Jaltepec, Oaxaca, Arquidiócesis de Antequera</i>	Inventarios	Impreso	119	Sin ISBN
CACE046-DF-E-13	309. <i>Inventario del Archivo Parroquial de la Natividad de María Santísima, Regina Coeli, Arzobispado de México</i>	Inventarios	Impreso	120	Sin ISBN
CACE061-MOR-E-13	310. <i>Inventario del Archivo Municipal de Tepoztlán, Morelos</i>	Inventarios	Impreso	121	Sin ISBN
Coediciones					
	<i>Bibliotecarios Novohispanos</i>	Bibliografía especializada	Impreso	1000 / 450	FOEM 978-607-495-291-9
	<i>El libro antiguo</i>	Bibliografía especializada	Impreso	1000 / 450	FOEM 978-607-495-290-2
	<i>El viaje a México de Hilarión de Bérnago</i>	Archivos	Impreso	1000 / 500	UAM 978-607-416-299-8
	<i>Catálogo de la colección de música del Archivo Histórico de la Arquidiócesis de Durango</i>	Archivos musicales	Impreso	1000 / 500	UNAM 978-607-02-4521-3

DIFUSIÓN

En el marco de la celebración del décimo aniversario de ADABI se realizaron las siguientes actividades:

Mes	Día (s)	Evento	Sede
Ceremonias de cierre de proyectos			
ago-13	Jueves 1	Conclusión del proyecto de Rescate del Archivo Municipal de Teposcolula, Oax.	Presidencia Municipal, Casa de la Cultura, Teposcolula Oaxaca
Ciclos de Cine			
jun-13	Jueves 6 a jueves 27	Bibliotecas y archivos	Biblioteca del Centro Nacional de las Artes, CONACULTA. Ciudad de México
nov-13	7, 14, 21 y 28	Fotógrafos, fotografías e historia	Galería Héctor García, Distrito Federal
Coloquio			
ago-13	Jueves 22	A diez años de ADABI: beneficios sociales y culturales en las bibliotecas antiguas de México	Salón Aranzazú del Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas
Conferencias			
may-13	Jueves 9	Conferencia de Prensa, ADABI de México	ADABI Coyoacán
may-13	Miércoles 22	Conferencia, Fototeca Juan C. Méndez y Documentos musicales en los archivos parroquiales	Sala Luis Cabrera, Casa de Cultura de Puebla. Fototeca
may-13	Jueves 23	Cronistas alianza con ADABI	Sala Rodríguez Alconedo, Casa de Cultura de Puebla
may-13	Jueves 23	Proceso de restauración biblioteca y hemeroteca	Sala Rodríguez Alconedo, Casa de Cultura de Puebla
may-13	Viernes 24	Libro antiguo	Sala Rodríguez Alconedo, Casa de Cultura de Puebla

Mes	Día (s)	Evento	Sede
jun-13	Miércoles 10	ADABI en alianza con el Archivo Histórico Municipal de Puebla	Sala del Archivo Municipal, Puebla, Pue.
jul-13	Miércoles 10	Vestigios históricos de San Buenaventura Nealtican, Puebla	Sala del Archivo Municipal, Puebla, Pue.
ago-13	Miércoles 7	Los proyectos del Archivo Histórico Municipal de Puebla, un avance patrimonial	Sala del Archivo Municipal, Puebla, Pue.
ago-13	Miércoles 7	ADABI y el rescate de los archivos de Puebla	Sala del Archivo Municipal, Puebla, Pue.
sep-13	Lunes 9 a viernes 13	El libro antiguo	Archivo Histórico del Estado de Colima, Colima, Col.
Congresos			
sep-13	Lunes 2 a viernes 6	Primer Congreso de Conservación del Patrimonio Documental. ADABI, ENCRYM, CNCPC	Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía
oct-13	Jueves 17	XXXV Reunión Nacional de Archivos. Premio al Mérito Archivístico otorgado al Mtro. Jorge Garibay Álvarez	San Luis Potosí
Cursos			
sep-13	Lunes 23 a viernes 27	Gestión cultural en las bibliotecas y fondos históricos	Universidad de Guanajuato
Exposiciones			
may-13	Martes 21	Archivos eclesiásticos	Casa de la Cultura, Puebla, Pue. 12:00
jul-13	Jueves 11	Producción editorial de ADABI: Lo que fue humo ahora es luz	Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada, Centro Histórico, Ciudad de México
jul-13	Viernes 12	Pero sigo siendo el Rey	Archivo Histórico del Estado de Campeche.
sep-13	Lunes 9 a viernes 13	Rescatando la Memoria en ... Colima	Archivo Histórico del Estado de Colima, Colima, Col.

Mes	Día (s)	Evento	Sede
sep-13	Lunes 30	Pero sigo siendo el Rey	Teatro Peón Contreras, Mérida, Yucatán
Homenajes			
may-13	Viernes 17	Celebración 10 años de ADABI en Pachuca	Archivo Histórico y Museo de la Minería, Pachuca, Hgo.
jun-13	Miércoles 19	Homenaje a ADABI en el AGN	Archivo General de la Nación
oct-13	Miércoles 23	Homenaje a Mujeres del Arte, Cultura y Academia, Senado de la República. Reconocimiento a la Dra. Stella María González Cicero	Instalaciones Senado de la República, D.F.
Lecturas Dramatizadas			
sep-13	Martes 24	Laberintos Familiares. Archivo para la Memoria, Universidad Iberoamericana Campus Saltillo	San Pablo, Oaxaca, Oax.
sep-13	Jueves 26	Laberintos Familiares. Archivo para la Memoria, Universidad Iberoamericana Campus Saltillo	Museo de Arte Contemporáneo, D.F.
sep-13	Viernes 27	Laberintos Familiares. Archivo para la Memoria, Universidad Iberoamericana Campus Saltillo	Museo y Archivo histórico de la Minería, Pachuca, Hgo.
Premios			
sep-13	Jueves 12	Recepción del Premio UNESCO / Jikji Memoria del Mundo	Cheongju, Corea
oct-13	Jueves 17	XXXV Reunión Nacional de Archivos. Premio al Mérito Archivístico otorgado al Mtro. Jorge Garibay Álvarez	San Luis Potosí
may-13	Lunes 13	Entrega de la Clavis Palafoxianum	Biblioteca Palafoxiana, Casa de la Cultura, Puebla
Presentación de Publicaciones			
sep-13	Lunes 9 a viernes 13	Presentación de los Catálogos del Fondo Virreinal y del Fondo Periódico Oficial del Estado	Archivo Histórico del Estado de Colima, Colima, Col.
jun-13	Martes 18	Presentación de Catálogos Gildardo y Octavio Magaña y Sindicalismo Universitario	Casa de las Humanidades. Coyoacán, Ciudad de México

Mes	Día (s)	Evento	Sede
jul-13	Martes 16	ADABI: Archivos Civiles y Eclesiásticos	Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada, Centro Histórico, Ciudad de México
jul-13	Martes 23	ADABI: Bibliotecas y Libro Antiguo	Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada, Centro Histórico, Ciudad de México
jul-13	Martes 30	ADABI: Conservación, restauración y encuadernación	Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada, Centro Histórico, Ciudad de México
ago-13	Martes 6	ADABI: Miscelánea	Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada, Centro Histórico, Ciudad de México
oct-13	Jueves 10	Presentación de Publicaciones en el marco del décimo aniversario	Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas
Talleres			
sep-13	Lunes 9 a viernes 13	Taller Básico de Encuadernación	Archivo Histórico del Estado de Colima, Colima, Col.
sep-13	Lunes 9 a viernes 13	Elaboración de proyectos para apoyos archivísticos	Archivo Histórico del Estado de Colima, Colima, Col.
jun-13	Lunes 8 a sábado 13	Taller para niños: Espiral de la Memoria	Tlaxiaco y Tamazulapan, Oaxaca
jul-13	Miércoles 24 a jueves 1 de agosto	Taller para niños: Espiral de la Memoria	Teposcolula y Oaxaca, Oaxaca
ago-13	Lunes 5 a viernes 9	Taller para niños: Espiral de la Memoria	ADABI Coyoacán
nov-13	Viernes 8 a viernes 15	Taller para niños: Espiral de la Memoria	Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil. CENART, Distrito Federal
dic-13	Sábado 7 y 14	Taller para niños: Nuestras tradiciones, nuestra memoria.	AGN, Distrito Federal

APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A.C.

Presidencia

María Isabel Grañén Porrúa

Dirección General

Stella María González Cicero

Secretaría técnica

Yolanda Trejo Arrona

Secretaría administrativa

Aimeé del Carmen Valdivieso Galindo
Ivonne Torres Flores

Archivos Civiles y Eclesiásticos

Jorge Garibay Álvarez
María Areli González Flores
Elisa Garzón Balbuena

Bibliotecas y Libro antiguo

Elvia Carreño Velázquez
María Enriqueta Castillo Caballero
Adriana de León Ham
Azalia Muñoz Duarte
Lilia Minerva Zaragoza Álvarez

Archivo del Béisbol

Berenice Hernández Rochin
Gerardo Iván Santos Nieto

Centro de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE)

Roxana Govea Martínez
Alejandra Mejía
Gustavo Franco Palma

Publicaciones

María Cristina Pérez Castillo
Rosa María Martina García Hernández
Samantha Álvarez Nava

Página web

Nicolás Chávez Caballero

Soporte técnico

Eduardo Martínez Torres

Servicios generales

Miguel Ángel Ortiz Corona
Marcelina Francisco Jiménez

Informe elaborado por:

Aimeé del Carmen Valdivieso Galindo

Diseño:

Karla Jimena Lezama Aparicio