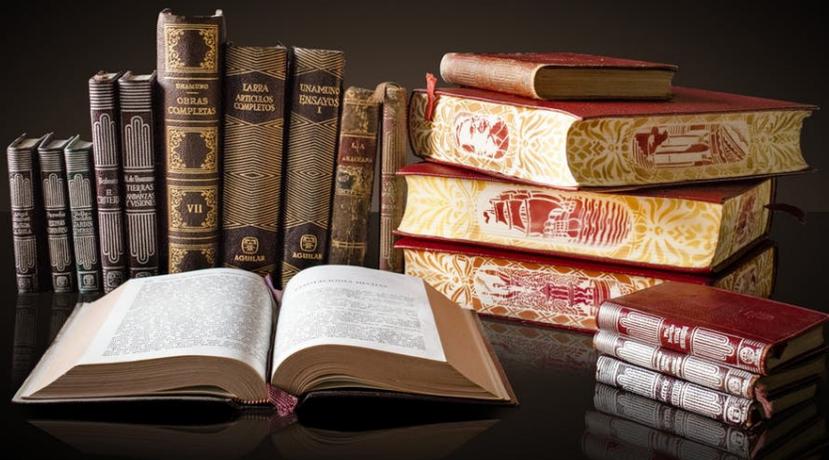


# INFORME EJECUTIVO

## 2011



Apoyo al Desarrollo de Archivos y  
Bibliotecas de México, A.C.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	2
PRESENTACIÓN .....	3
ANEXO I .....	9
<i>Proyectos</i> .....	9
ANEXO II .....	20
<i>Balance general 2011</i> .....	21
<i>Estado de resultados 2011</i> .....	22
ANEXO III .....	32
<i>Publicaciones</i> .....	32
CONCLUSIONES .....	42

INTRODUCCIÓN

Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (ADABI) es una asociación civil sin fines de lucro auspiciada por la Fundación Alfredo Harp Helú, A.C., cuya misión es coadyuvar en la preservación de la memoria de México para ponerla al servicio de la sociedad fomentando su revaloración y uso como fuente que fortalece su identidad nacional.

Es un organismo que pretende ser un punto de encuentro mediante la suma de esfuerzos de instituciones y personas que comparten el interés en la labor archivística y bibliográfica y trabajan en favor de la preservación del patrimonio cultural que resguardan sus libros y documentos.

La estructura operativa de la asociación está encabezada por la dirección general y cuenta con el apoyo de la secretaría técnica y la secretaría administrativa así como con un equipo de profesionales especializados que ejecutan las actividades propias de la organización.

ADABI ha definido las siguientes líneas de acción encaminadas al cumplimiento de su misión: asesorías, diagnósticos, capacitación, infraestructura, rescate de archivos y bibliotecas antiguas, descripción documental, valoración y tasación, restauración y encuadernación, conservación fotográfica, digitalización, difusión y publicaciones.

Estas acciones se llevan a cabo a través de cinco coordinaciones: Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos (CACE), Coordinación de Libro y Bibliotecas Antiguas (CLBA), Coordinación de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE), Coordinación de Conservación Fotográfica y Archivo del Béisbol (CCF) y la Coordinación de Publicaciones (CPUB).

Además cuenta con un Programa de Otorgamiento de ayudas que permite canalizar recursos a través de donativos a proyectos institucionales que por su carácter histórico son valiosos para preservar la memoria documental de México.

Stella María González Cicero  
Dirección de ADABI de México

En 2011 ADABI vivió momentos institucionales importantes con efectos significativos. Muchas tareas se han realizado a lo largo de este año mediante la suma de esfuerzos de don Alfredo Harp Helú a través de sus fundaciones en la Ciudad de México y Oaxaca, la Dra. María Isabel Grañén y la Dra. Stella María González Cicero quienes han dado fuerza, soporte y dirección a la asociación. A ello agregamos las acciones de todos aquellos que participan con ADABI a través de sus proyectos institucionales y el compromiso de nuestro equipo que apoya la marcha de la maquinaria a favor de preservar la memoria de México. Lo anterior, genera los resultados que hoy ponemos a su disposición.

Este año se entregaron 25 donativos beneficiando a 20 instituciones cuyas actividades principales fueron el rescate de archivos y la conservación y preservación de fuentes documentales.

En cuanto a cooperación institucional señalo los casos particulares de Oaxaca y Puebla por su importancia y significado a nivel nacional.

### *Oaxaca*

En el mes de junio, el Gobierno del Estado de Oaxaca, la Fundación Alfredo Harp Helú y ADABI firmaron el convenio de colaboración para la instrumentación del Proyecto Ejecutivo de Rescate del Archivo General del Poder Ejecutivo del Estado de Oaxaca. Con ello, se estableció el mayor reto de organización y restauración documental asumido por nuestra asociación. Puesto en marcha el 1 de julio el proyecto abarca documentación desde la segunda mitad del siglo XVI hasta la actualidad. Se trata de un archivo inmenso, que se encuentra en muy malas condiciones, presenta hongos, humedad y legajos rotos; pero también es sumamente rico, pues se han encontrado documentos firmados por Benito Juárez, Porfirio Díaz y Ricardo Flores Magón, testimonios de la Guerra de Independencia con escritos del general José María Morelos y Pavón; mapas, planos urbanos y un manuscrito de 1574 acerca de un juicio de idolatría, en Tlacolula.

Así mismo, a finales de este año, se firmó el Convenio de Colaboración con el Gobierno del Estado de Oaxaca para la instrumentación del Proyecto Ejecutivo de Conservación Integral del Archivo Histórico de Notarías de Oaxaca que tiene como objetivo la digitalización del acervo para facilitar su consulta pública y evitar deterioros debido a su manipulación.

Se reactivó el convenio de colaboración de ADABI con la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, reanudando los trabajos del Proyecto de Rescate y Ordenación del Archivo Histórico de la Universidad iniciado en el año 2005 y que, debido a la situación política del estado, no se concluyeron. El 27 de abril y luego de formalizar algunos acuerdos con el Dr. Óscar Velasco Ortiz, director del archivo, se acordó reanudar los trabajos en el acervo para concluir su rescate y ordenación.

Asimismo, ADABI colaboró con la digitalización del Archivo Musical de la Parroquia de San Bartolo Yautepec con el fin de tener un registro para su conservación y consulta en la Biblioteca Francisco de Burgoa, considerando que aún cuando es un archivo relativamente pequeño, es considerado sumamente valioso por los géneros musicales sacros que contiene.

## *Puebla*

Con la Secretaría de Cultura de Puebla, hoy Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Puebla, ADABI ha mantenido trabajos conjuntos que iniciaron en el año 2006 y continúan hasta la fecha. Destaca la adquisición, traslado e inauguración de la Biblioteca Fernando Tola de Habich<sup>1</sup> adquirida por la Secretaría de Cultura del Estado de Puebla. Este espacio tiene el objetivo de facilitar la investigación en cuestiones literarias, y es uno de los acervos más completos en cuanto a literatura latinoamericana, estadounidense y europea. Por su riqueza histórica, ADABI participó en la planeación y habilitación del inmueble que resguarda la biblioteca; en el año 2009 entregó a la Secretaría de Cultura la propuesta y los lineamientos para su traslado, cuidado y manejo de material. En el año 2012 se catalogará el acervo bibliográfico.

Una de nuestras alianzas más significativas, es con el Consejo de la Crónica del Estado de Puebla que incide en el rescate de archivos históricos en el estado, destacando el papel que desempeñan los cronistas como punto de enlace entre las autoridades civiles, eclesiásticas y ADABI.

No menos importantes son los proyectos realizados por las instituciones y coordinaciones de área de la asociación que hoy ponemos a su disposición.

Stella María González Cicero  
Dirección de ADABI de México

---

<sup>1</sup> Escritor nacido en Lima en el año de 1941. En su bibliografía se registran libros de poesía, de investigación literaria, periodismo, de opinión y una antología del *Cuento fantástico mexicano. Siglo XIX*. Reúne algunas primeras ediciones como *La Quijotita y su prima* y *El Periquillo Sarniento*, ambas obras del mexicano José Joaquín Fernández de Lizardi. Una de las piezas que más destaca es un volumen de poesía de Pablo Neruda, firmado por David Alfaro Siqueiros, Diego Rivera y el autor de *Walking Around*.

## INFORME DE RESULTADOS POR LÍNEA DE ACCIÓN

### *Rescate documental*

El rescate de los archivos civiles y eclesiásticos se fortaleció este año al realizar un total de 29 proyectos. Destacan los apoyos institucionales del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Puebla, del Instituto Mora en el Distrito Federal, la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, con quien hemos trabajado más de cinco años en apoyo a la Coordinación de Historia de esta institución. En San Luis Potosí se apoyó al Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) dentro de su programa de Rescate de los Archivos Parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX), obteniendo tres inventarios parroquiales. Todos ellos detallados en la relación de proyectos apoyados que se anexa en el cuerpo de este informe.

Se llevaron a cabo diagnósticos de archivos históricos y proyectos de conservación de fuentes y restauración documental. Mención especial merecen el Diagnóstico de los Libros de Coro de la Catedral de Puebla y la propuesta para el funcionamiento de la Biblioteca Fernando Tola de Habich.

En los estados de Hidalgo y Jalisco se fortalecieron los rescates de archivos históricos parroquiales y la capacitación dentro del programa de la Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos (CACE). Por otra parte, contar con el apoyo de la academia de historia de la Universidad Autónoma de Morelos permitió la profesionalización de estudiantes de esta carrera.

### *Asesoría y capacitación*

ADABI ofrece asesorías y capacitación con el fin de compartir y enriquecer conocimientos y metodologías en los ámbitos archivístico y bibliográfico. Este rubro ha crecido considerablemente obedeciendo a la injerencia en proyectos de las siguientes coordinaciones: CACE, CLBA y el CCRE. Abarcar cada una de ellas implicaría un espacio del cual no disponemos, por ello se nombrarán las más significativas.

En mayo de este año se llevó a cabo en la ciudad de Puebla la II Jornada de Archivística Eclesiástica contando con participantes de San Luis Potosí, Hidalgo, Tlaxcala y Puebla. Se reflexionó sobre el marco general de la archivística eclesiástica en México y el papel realizado por ADABI en su rescate, el inventario y difusión de los documentos de los archivos parroquiales. Entre otros puntos, se estudió la normatividad señalada en el Primer Sínodo Diocesano de la Arquidiócesis de Puebla, fuente indispensable para comprender cómo norma la Iglesia y el cuidado que ésta tiene de los acervos eclesiásticos.

En alianza con el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora se llevó a cabo la III Experiencia archivística para estudiantes de historia de este instituto mediante el rescate del Archivo Parroquial de la Santa Vera Cruz en la Ciudad de México.

Durante los meses de febrero y marzo ADABI participó en el primer Diplomado en formación, conocimiento y preservación de los bienes culturales en custodia de la Iglesia, organizado por la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP) y el Instituto Palafoxiano de Estudios Superiores con los temas Archivos Eclesiásticos y La importancia y los conceptos generales de los fondos bibliográficos antiguos.

Para fortalecer la capacitación y actualización del personal que labora en los acervos antiguos, así de cómo quienes los consultan, se impartieron cursos y se apoyaron diplomados. Se benefició la capacitación

interna y se apoyó a la Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán, a la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y a la Universidad de Guanajuato.

Con el fin de dar a conocer los conceptos básicos a nivel teórico y práctico para el adecuado desarrollo de proyectos fotográficos, así como para optimizar trabajos en materia de conservación, manejo y gestión de los archivos, se impartieron cursos de capacitación dirigidos a responsables de archivos fotográficos. Destacan cursos de conservación preventiva del material fotográfico, limpieza y colocación de refuerzos, y de manejo de los materiales fotográficos no digitales.

Se realizó el Taller de conservación y estabilización de documentos en el Centro INAH Chihuahua, con personal de este instituto, del Archivo Histórico de Universidad Autónoma de Chihuahua, del Registro Público de la Propiedad, y del Registro Civil entre otros.

Inició el programa de capacitación como Técnico en conservación de material bibliográfico y en encuadernación, ciclo 2011-2012 en el CCRE, a través del cual se ofrece una formación artesanal técnica y teórica con conocimientos sobre la historia del libro y del papel. Se fomenta un espíritu de disciplina, responsabilidad y la ética profesional que demanda el material, patrimonio de todos los mexicanos.

### *Descripción Documental*

En materia de descripción bibliográfica cabe destacar el Banco de Datos de Fondos Bibliográficos Antiguos de México desarrollado por ADABI, que se presentó en el marco del III Congreso Internacional de Estudios Clásicos, llevado a cabo del 29 de agosto al 2 de septiembre. El rescate y registro de los fondos antiguos custodiados por el INAH, inició desde 1988 con estudiantes del Colegio de Letras Clásicas y el apoyo del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Desde hace ocho años, ADABI, a través de su Coordinación de Bibliotecas, retomó y ha continuado con el rescate y la catalogación de dichos acervos, ahora a nivel nacional, logrando con ello el registro de 132,649 libros depositados en 23 bibliotecas antiguas, lo cual hace al Banco de Datos el catálogo más rico y valioso del país, e incluso, del continente. Este logro es un reflejo de la tarea diaria de ADABI con instituciones públicas y privadas que resguardan estos acervos, por restablecer el vínculo de las bibliotecas antiguas con la sociedad, para volver a insertar a estos acervos en el proceso de desarrollo cultural de México y del mundo.

Por otra parte, se concluyeron los catálogos de los fondos antiguos del Seminario Conciliar de Nuestra Señora de Guadalupe de Querétaro, Querétaro, del Seminario Conciliar San José de la Diócesis de Cuernavaca, Morelos y del fondo histórico de la Biblioteca Francisco de Burgoa en Oaxaca. Se creó el Fondo Histórico de la Biblioteca “Florencio Rosas” del Seminario de Querétaro e inició la catalogación del Fondo Antiguo del Seminario Palafoxiano de Puebla.

### *Tasación*

ADABI ofrece el análisis cualitativo, económico, histórico y social de las bibliotecas antiguas del país, por ello, valora, tasa, y entrega los estudios que se emplean para la custodia, seguridad y exposición del material. Esta año se atendieron la Biblioteca José Lorenzo Cossío y Cosío, la Fundación Herdez, A.C., y la Biblioteca Hispanoamericana Carlos Prieto del Casino Español de México, A.C.

### *Conservación y preservación de fuentes*

A lo largo de todo el año se supervisa, coordina y asesora a personal encargado de proyectos fotográficos en materia de conservación, estabilización e intervención. Este año se trabajaron 13 proyectos con instituciones como la Universidad Autónoma de Aguascalientes asesorando sobre el rescate, clasificación e inventario de su acervo fotográfico; el Museo Franz Mayer capacitando a su personal en la elaboración de guardas de primer nivel y realizando el diagnóstico para llevar a cabo el rescate del Archivo Fotográfico *Wolfgang Paalen*; con el Centro Documental Flores Magón A.C., se asesoró en la estabilización de materiales hemerográficos; con la Fototeca Juan C. Méndez y la Cinemateca Luis Buñuel del Consejo Estatal de Cultura de Puebla se continúa la capacitación sobre conservación preventiva de material fotográfico y la colocación de refuerzos para la estabilización de la colecciones de carteles y posters.

Se apoyó también a la Biblioteca Francisco de Burgoa con un curso de capacitación sobre conservación preventiva de material fotográfico y se realizó el diagnóstico inicial y seguimiento a la estabilización del acervo fotográfico de la Colección John Paddock, en Oaxaca. En Yucatán se capacitó a personal a cargo del fondo audiovisual del Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán y se estabilizaron tres álbumes de la colección fotográfica Teoberto Maler.

A solicitud del CIESAS se elaboró el diagnóstico del Archivo fotográfico personal del Dr. Guillermo Bonfil Batalla.

### *Archivo del Béisbol*

La difusión del Archivo del Béisbol aumentó considerablemente este año y se colocó como uno de los centros de información deportivos más visitados a nivel nacional que ofrece un espacio abierto al público interesado en conocer e investigar lo relacionado a este deporte. Se ha facilitado información a la Liga Mexicana de Béisbol, Diablos Rojos de México, Broncos de Reynosa, y a medios como Canal 11, Revista *DoblePlay* y *Revista Nuevo Siglo*.

Con el fin de optimizar la consulta e identificación por medio de sistemas de búsqueda avanzada, se realizó la migración de la base de datos original del Archivo del Béisbol a un nuevo sistema, lo cual ofrecerá a usuarios una herramienta eficaz y personalizada que permitirá a largo plazo el servicio vía web desde cualquier punto del país y del mundo. Actualmente se realiza la alimentación del sistema con referencias creadas bajo el Formato MARC 21 para Registros Bibliográficos contando con 12,439 registros consultables en nuestra base de datos.

En el ranking oficial del béisbol mexicano estamos en octavo lugar con el Twitter del Archivo del Béisbol, llegando a los mil seguidores entre los que destacan Espacio Deportivo, Diablos Rojos, Guerreros de Oaxaca, Olmecas de Tabasco, el programa ABC Radio *Playball* 760, Peloteros de Minatitlán, Rojos del Águilas de Veracruz, Piratas de Campeche Jolgorio Cultural y Eitan Benezra periodista de ESPN. Contamos con 2,500 seguidores, un gran logro.

### *Restauración y encuadernación*

El Centro de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE) presentó un programa anual de capacitación en encuadernación y restauración básica dirigida al público en general y un programa de formación de técnico restaurador de material gráfico, bibliográfico y documental. Se promovió el servicio social y el voluntariado externo y corporativo con el fin de realizar acciones para refrendar el espíritu altruista de la asociación en beneficio de nuestro patrimonio.

Este año se registraron 20 proyectos de restauración y encuadernación destacando la solicitud de restauración de un exvoto Número: 56/57/año/XII/1964 entregado por el Patronato Acueducto Padre Tembleque, Zempoala Hidalgo perteneciente a la Iglesia de Todos los Santos de este mismo municipio, la restauración de tres documentos del fondo documental, una cédula real del nombramiento de Villa de Orizaba y el uso del escudo de armas otorgado por el rey Carlos III en enero de 1774 y cinco documentos del Archivo Histórico Municipal de Orizaba, Veracruz; y por último la restauración de un vocabulario maya del siglo XVIII del CIESAS de Yucatán.

Este año concluyó la segunda etapa de restauración y encuadernación de 57 volúmenes del siglo XIX del Archivo de Notarías del Estado de Tabasco y se inició la tercera y última etapa.

Se apoyó con acciones de fumigación al Museo Franz Mayer y a la Universidad Pontificia de México. En Puebla se realizó el diagnóstico técnico de los Libros de Coro de la Catedral y por último, se apoyó la exposición temporal antigua cartografía italiana de la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

### *Difusión y publicaciones*

Como ya es tradición, en el año 2011 llevamos a cabo la presentación anual de nuestras publicaciones motivo que procura reunir a la comunidad archivística y bibliográfica del país para dar a conocer las aportaciones que en esta materia ofrece ADABI cada año. En el apartado de publicaciones podrán apreciarse cada una de ellas.

## PROYECTOS

Durante el año 2011 se realizaron un total de 212 proyectos, de los cuales 25 fueron cubiertos por el Programa de Otorgamiento de ayudas a través de donativos institucionales, 162 proyectos correspondieron al plan de trabajo anual de la asociación y se generaron 54 publicaciones como resultado de proyectos concluidos. La relación de éstas se muestra en el anexo de publicaciones.

A continuación se presenta la relación de proyectos realizados de acuerdo al siguiente código de clasificación para facilitar su consulta: clave, estado, institución y nombre del proyecto.

### *Código de clasificación*

A=Archivo	B=Biblioteca
PB=Público	PV=Privado
A=Conservación y preservación	G=Restauración y encuadernación
B=Descripción	H=Valoración y tasación
C=Difusión	I=Capacitación
D=Infraestructura	J=Publicación
E=Rescate de archivos	K=Digitalización
F=Asesoría	L=Diagnóstico

## DONATIVOS 2011

Clave	Estado	Institución	Nombre del proyecto
AGS01-APBA-9/11D	Aguascalientes	Universidad Autónoma de Aguascalientes	Fonoteca Universitaria
AGS02-APBA-11D	Aguascalientes	Universidad Autónoma de Aguascalientes	Fototeca UAA. (Tercera etapa)
AGS03-APBD-11D	Aguascalientes	Archivo Histórico de Aguascalientes	Apoyo a la habilitación del taller de encuadernación
COL01-BPBE-11D	Colima	Archivo Histórico del Estado de Colima, Gobierno del Estado de Colima	Biblioteca Histórica del Archivo Histórico del Gobierno del Estado de Colima
DF02-APVE-11D	Distrito Federal	Banco de México. Fideicomiso Cultural Franz Mayer	Limpieza, organización y catalogación del Archivo del pintor y teórico-mexicano Wolfgang Paalen
DF03-APVE-11D	Distrito Federal	Banco de México. Fideicomiso Cultural Franz Mayer	Limpieza, organización y catalogación del Archivo personal de Franz Mayer
DF04-APVE-11D	Distrito Federal	Centro Documental Flores Magón, A.C.	Inventario y estabilización de materiales hemerográficos del Archivo personal de Enrique Flores Magón
DF05-APBB-11D	Distrito Federal	Fundación del Archivo General de la Nación, A.C.	Descripción y publicación del Instrumento de Consulta del Archivo del arquitecto Carlos Lazo
DF06-APBE-11D	Distrito Federal	Fundación del Archivo General de la Nación, A.C.	Organización y conservación del Archivo Fotográfico Aurelio Escobar Castellanos
DF11-APBA-11C*	Distrito Federal	Dirección General de Artes Visuales, UNAM	Fondo Felipe Ehrenberg. Arkehia. Centro de Documentación, Información e Investigación. MUAC
DF12-APBA-11D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM	Estabilización y catalogación del material fotográfico del Fondo Documental "José Luis Lorenzo Bautista"
DF13-BPBB-11D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM	Catálogo del Fondo Reales Cédulas siglo XVIII novohispano. Biblioteca Nacional de México
DF14-BPBA-11D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Hemeroteca Nacional	Encuadernación de periódicos de los estados
DF15-BPBA-11D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM	Estabilización, inventario y digitalización de la colección Justino Fernández
DF16-APBE-11D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM	Estabilización, clasificación y puesta en servicio del Fondo Juan Segura Gutiérrez del Archivo de Arquitectura Mexicana

## DONATIVOS 2011

Clave	Estado	Institución	Nombre del proyecto
DF17-APBE-11D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM	Organización y descripción de la Colección Sindicalismo Universitario, conservado en el Archivo Histórico de la UNAM
DF18-APBA-11D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM	Estabilización y digitalización parciales y difusión del Archivo de compositores Mexicanos del Instituto de Investigaciones Estéticas
DF19-APBC-11C	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM	Transcripción y publicación. Literatura neolatina mexicana: el manuscrito 1631 de la Biblioteca Nacional de México
DF27-BPG-11C*	Distrito Federal	Instituto Nacional de Antropología e Historia-Biblioteca del INAH	Estabilización del Fondo Conventual de Coyoacán perteneciente a la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia "Dr. Eusebio Dávalos". INAH
GTO01-APBB-11D	Guanajuato	Presidencia Municipal de Salamanca, Guanajuato	Segunda etapa. Elaboración de la Guía del Archivo Histórico Municipal de Salamanca, Guanajuato (Sección Gobierno)
HGO02-APVE-11D	Hidalgo	Parroquia de San Juan Bautista, Sagrario de la Catedral Metropolitana, Diócesis de Tulancingo A.R.	Inventario, ordenación y digitalización del Archivo Histórico Musical de la Parroquia de Tulancingo. Anexan Reseña biográfica y ensayo sobre José Antonio Gómez Olguín.
OAX08-BPBD-11D	Oaxaca	Biblioteca Pública Municipal de Yutecoso Cuauhtémoc	Habilitación de servicio de la biblioteca
SLP01-APBE-11D	San Luis Potosí	Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí	Inventario y descripción de los documentos y expedientes de las causas criminales del Fondo del Supremo Tribunal de Justicia, del periodo 1822-1850
YUC01-APBG-11D	Yucatán	Instituto de Cultura de Yucatán	Restauración y difusión de la colección fotográfica Teoberto Maler resguardada en el Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán
YUC04-APBD-11D	Yucatán	Archivo General del Estado de Yucatán, Secretaría de Hacienda	Conservación y preservación física del acervo

PROYECTOS EN COLABORACIÓN Y PROGRAMA DE TRABAJO 2011

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
AGS02-APBA-11D	Aguascalientes	Universidad Autónoma de Aguascalientes	Fundación de la Fototeca de la UAA. Rescate, clasificación e inventario fotográfico. (Tercera etapa)
CPFD	Aguascalientes	Archivo del Distrito de Riego, Dirección General de Archivos del Estado de Aguascalientes	Capacitación en elaboración de guardas de primer nivel
CHIS06-APVG-10A-CCRE	Chiapas	Archivo de la Enseñanza	Restauración documental del Archivo de la Enseñanza
CHI01-APBI-11C-CCRE	Chihuahua	Centro INAH Chihuahua	Curso de Conservación preventiva y restauración de papel
CCRE-01-11S	Distrito Federal	Biblioteca Manuel Orozco y Berra-INAH	Restauración de 4 mapas
CCRE-02-11A	Distrito Federal	CCRE - ADABI	Productos Promocionales
CCRE-02-11S	Distrito Federal	Carlos Aurelio Guerra	Restauración de un libro titulado: Dictionary of the English Language
CCRE-03-11S	Distrito Federal	Carlos Aurelio Guerra	Restauración de un libro titulado Zofja Stryjenska
CCRE-05-11S	Distrito Federal	Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada	Reporte de condición de la exposición temporal "Antigua Cartografía Italiana"
CCRE-07-11S	Distrito Federal	ADABI	Técnico en Encuadernación y Conservación de Material bibliográfico
CCRE-11-11A	Distrito Federal	ADABI	Curso de Dorado
CCRE-16-10S	Distrito Federal	Cristina Pérez Castillo	Restauración de un plano de los predios. Sucesión de Don José Dolores Pérez y de Doña Marta Chávez de Pérez. Septiembre 1920
DF01-APVB-11A	Distrito Federal	Archivo del Béisbol	Conservación y mantenimiento del archivo fotográfico
DF02-APVE-11D	Distrito Federal	Banco de México. Fideicomiso Cultural Franz Mayer	Diagnóstico para llevar a cabo el Rescate del Archivo Fotográfico Wolfgang Paalen
CPFD	Distrito Federal	Centro Documental Flores Magón, A.C.	Asesoría en estabilización de materiales hemerográficos del Archivo personal de Enrique Flores Magón
DF08-OI-11CACE	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora	III Experiencia Archivística con alumnos del Instituto Mora en el rescate del Archivo Parroquial de la Santa Vera Cruz. Ciudad de México
DF09-APBE-11CACE	Distrito Federal	Parroquia de la Santa Vera Cruz, Ciudad de México, Arquidiócesis de México	Inventario del Archivo Parroquial de la Santa Vera Cruz, Ciudad de México, Arquidiócesis de México con el apoyo de alumnos del Instituto Mora
DF19-APBC-11C	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM	Transcripción y publicación. Literatura neolatina mexicana: el manuscrito 1631 de la Biblioteca Nacional de México

PROYECTOS EN COLABORACIÓN Y PROGRAMA DE TRABAJO 2011

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
DF20-OC-11C	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, UNAM	Coedición del Códice Vergara
DF24-APVB-11A	Distrito Federal	ADABI	Catálogo de Proyectos ADABI (2003-2011)
DF28-APBA-11A	Distrito Federal	Fundación Alfredo Harp Helú, A.C.	Restauración y encuadernación de los folletos de independencia y restauración de un expediente con 77 documentos (aproximadamente)
DF29-BPVH-11A	Distrito Federal	Fundación Alfredo Harp Helú, A.C.	Valoración y tasación de la Biblioteca Lorenzo Cossío y Cosío
DF30-APVG-11 <sup>a</sup> (1A. ETAPA)	Distrito Federal	Universidad Pontificia de México	Fumigación de 100 libros con hongos
DF30-APVG-11 <sup>a</sup> (2A. ETAPA)	Distrito Federal	Universidad Pontificia de México	Fumigación del acervo bibliográfico antiguo
DF31-APVG-11A	Distrito Federal	Museo Franz Mayer	Fumigación de cinco libros y restauración de una ejecutoria
DF34-APVI-11S	Distrito Federal	Nacional Monte de Piedad de la Ciudad de México	Diagnóstico y capacitación archivística de una persona en el archivo histórico
DF35-BPVB-11 CBLA	Distrito Federal	Carlos Levi	Asesoría y actualización del archivo y Biblioteca de la Fundación Alfredo Harp Helú
DF36-BPVH-11S	Distrito Federal	Fundación Herdez, A.C.	Análisis y tasación de ocho libros que resguarda el acervo de la biblioteca
DF37-BPVH-11S	Distrito Federal	Casino Español de México, A.C.	Análisis y tasación de nueve libros que resguarda el acervo de la Biblioteca Hispanoamérica "Carlos Prieto"
CBLA	Distrito Federal	ADABI	Alimentación del Banco de Datos de Fondos Antiguos de México
CACE	Distrito Federal	CIESAS	Archivo personal del Dr. Guillermo Bonfil Batalla
CPFD	Distrito Federal	CIESAS	Elaboración del proyecto del Archivo Fotográfico personal del Dr. Guillermo Bonfil Batalla
DGO02-APBG-11A	Durango	Archivo Municipal de Durango	Restauración de 3 grabados
EDOMEX02-APVE-11CACE	Estado de México	Parroquia de San Bartolomé Apóstol, Arquidiócesis de Tlalnepantla.	Inventario del Archivo Parroquial de San Bartolomé, Naucalpan
EDOMEX02-APVG-10A	Estado de México	Fundación Orfila - Sèjournè	Restauración de 28 dibujos
EDOMEX02-APVG-10/11A	Estado de México	Fundación Orfila - Sèjournè	Restauración y estabilización de imágenes para la elaboración del catálogo fotográfico Miradas antropológicas
EDOMEX03-APBE-11CACE	Estado de México	Archivo Parroquial de San Pedro y San Pablo Ecatzingo, Estado de México, Diócesis Valle de Chalco	Inventario del Archivo Parroquial de San Pedro y San Pablo Ecatzingo, Estado de México, Diócesis del Valle de Chalco

PROYECTOS EN COLABORACIÓN Y PROGRAMA DE TRABAJO 2011

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
EDOMEX04-APBE-10D	Estado de México	Universidad Autónoma del Estado de México	Inventario del Archivo Histórico del Instituto Científico y Literario del Estado de México
EDOMEX04-APBE-11CACE	Estado de México	Parroquia de la inmaculada Concepción de María, Ozumba, Estado de México.	Inventario del Archivo Parroquial de la inmaculada Concepción de María Ozumba, Estado de México Diócesis Valle de Chalco
CACE	Estado de México	Municipio de Chicoloapan, Estado de México	Capacitación y práctica archivística a personal del archivo
CBLA	Guanajuato	Universidad de Guanajuato, Dirección de Apoyo Académico	El bibliotecario y su presencia en los Fondos Antiguos
CCRE-17-10S	Hidalgo	Patronato Acueducto Padre Tembleque, Zempoala Hgo. Iglesia de Todos los Santos de Zempoala Hidalgo	Restauración de un exvoto Número: 56/57/año/XII/1964
HGO01-APBE-10CACE	Hidalgo	Municipio de Tepeapulco, Hidalgo	Inventario del Archivo Histórico Municipal de Tepeapulco, Hidalgo
HGO01-APVA-11D	Hidalgo	Parroquia de San Juan Bautista, Sagrario de la Catedral Metropolitana, Diócesis de Tulancingo	Capacitación para la preservación, limpieza, cambio de guardas y fumigación-restauración de unidades dañadas del Archivo Histórico del Ex convento Franciscano y Parroquia El Sagrario de Tulancingo
HGO04-APBE-10CACE	Hidalgo	Municipio de Apan, Hidalgo	Inventario del Archivo Municipal de Apan, Hidalgo
HGO04-APBE-11CACE	Hidalgo	Parroquia de Todos Los Santos, Zempoala, Hidalgo Arquidiócesis de Tulancingo	Inventario del Archivo Parroquial Todos Los Santos, Zempoala, Hidalgo. Arquidiócesis de Tulancingo
HGO06-APBE-10CACE	Hidalgo	Parroquia de San Antonio de Padua, Singuilucan. Arquidiócesis de Tulancingo	Archivo Histórico Parroquial de San Antonio de Padua, Singuilucan. Arquidiócesis de Tulancingo
JAL01-APBE-11CACE	Jalisco	Municipio de Tequila, Jalisco	Inventario del Archivo Municipal de Tequila, Jalisco
JAL02-APVE-11CACE	Jalisco	Parroquia de Santiago Apóstol, Arquidiócesis de Guadalajara	Inventario del Archivo Parroquial de Santiago Apóstol, Tequila, Jalisco, Arquidiócesis de Guadalajara
JAL03-BPVF-11S	Jalisco	Alfonso Dau	Diagnóstico de la colección del señor Alfonso Dau Dau
JAL03-BPVF-11S	Jalisco	Alfonso Dau	Asesoría para constitución de una fundación patrimonial
JAL04-APBE-11CACE	Jalisco	Parroquia de San Sebastián Mártir, San Sebastián del Oeste, Diócesis de Tepic	Inventario del Archivo Parroquial de San Sebastián Mártir, San Sebastián del Oeste, Diócesis de Tepic, Jalisco
DF02-OC-10A	México, Distrito Federal	ADABI	El mundo en una sola mano, bibliotecarios novohispanos

PROYECTOS EN COLABORACIÓN Y PROGRAMA DE TRABAJO 2011

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
CBLA	México, D.F.	Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Clásicos de la UNAM	Literatura neolatina mexicana. Seguimiento a publicación del manuscrito 1631 de la Biblioteca Nacional de México
CBLA	México, D.F.	Consejo Nacional para la Cultura y las Artes	Propuesta para enriquecer la Biblioteca Digital
CBLA	México, D.F.	Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM	Desarrollo de proyectos de investigación, aplicables entre la Biblioteca Francisco de Burgoa de la UABJO y el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM
CBLA	México, D.F.	Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM	Apoyo para la creación de la licenciatura de Humanidades de la Universidad de San Nicolás de Hidalgo de Michoacán
CBLA	México, D.F.	Archivo del Béisbol de ADABI de México, A.C.	Análisis y catalogación de publicaciones seriadas y películas
CBLA	México, D.F.	Coordinación de Bibliotecas de ADABI de México, A.C.	El fondo histórico y las colecciones especiales
CBLA	México, D.F.	Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM	El Libro Antiguo. Módulo 3. La aparición de la imprenta: siglo XV y Módulo 6. El libro antiguo en el siglo XVII
CBLA	México, D.F.	Centro de Conservación, Restauración y Encuadernación	El libro antiguo
CBLA	Michoacán	Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán	Libros y editores en México, una aproximación histórica
MOR01-APBE-10C	Morelos	Universidad Autónoma del Estado de Morelos-Municipio de Tetela del Volcán, Morelos	Inventario del Archivo Municipal de Tetela del Volcán, Morelos
MOR01-APBE-9D	Morelos	Universidad Autónoma del Estado de Morelos-Parroquia de San Juan Bautista, Yecapixtla, Morelos. Diócesis de Cuernavaca	Inventario del Archivo Parroquial de San Juan Bautista, Yecapixtla, Morelos. Diócesis de Cuernavaca
MOR02-APBI-9D	Morelos	Universidad Autónoma del Estado de Morelos-Archivo General e Histórico del Estado de Morelos. Cuernavaca, Morelos	Inventario del Archivo General e Histórico del Estado de Morelos. Cuernavaca, Morelos
MOR03-BPVB-11A	Morelos	Seminario Conciliar San José, Diócesis de Cuernavaca, Morelos	Catalogación de los libros antiguos del Seminario Conciliar de San José, Diócesis de Cuernavaca
EDOMEX02-APVG-10/11A	Estado de México	Fundación Orfila - Sèjournè	Restauración y estabilización de imágenes para la elaboración del catálogo fotográfico Miradas antropológicas
OAX01-BPBB-11C	Oaxaca	Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Biblioteca Francisco de Burgoa	Catalogación de los libros históricos de la Biblioteca Francisco de Burgoa de la UABJO
OAX05-APBE-11	Oaxaca	Gobierno del Estado de Oaxaca	Rescate del Archivo General del Poder Ejecutivo del Estado de Oaxaca

PROYECTOS EN COLABORACIÓN Y PROGRAMA DE TRABAJO 2011

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
OAX06-APBE-8C	Oaxaca	Archivo de la Banda de Música del Estado de Oaxaca	Inventario del Archivo Histórico Municipal
OAX06-APVF-11A	Oaxaca	Biblioteca Francisco de Burgoa	Capacitación sobre conservación preventiva de material fotográfico
OAX07-APBK-11A	Oaxaca	Biblioteca Francisco de Burgoa	Digitalización del Archivo Musical de la Parroquia de San Bartolo Yautepec
OAX09-APVE-11C	Oaxaca	Parroquia de San Pedro Teozacualco, Oaxaca	Inventario del Archivo Parroquial de San Pedro Teozacualco, Oaxaca. Arzobispado de Oaxaca
OAX10-BPBG-11A*	Oaxaca	Biblioteca Francisco de Burgoa / Juan Pascoe	Restauración de una Obra de gran formato, montada entre dos cristales
OAX11-BPVE-11A	Oaxaca	Biblioteca John Paddock	Organización del Acervo Documental y Fotográfico de la Colección John Paddock
OAX11-BPVE-11A	Oaxaca	Biblioteca John Paddock	Diagnóstico inicial y seguimiento a la estabilización del Acervo Fotográfico de la Colección John Paddock
OAX12-BPVB-11A	Oaxaca	Biblioteca John Paddock	Organización bibliográfica de la Biblioteca John Paddock
OAX13-APBI-11A	Oaxaca	Municipio de San Pedro Mártir Yucunama	Capacitación en conservación y restauración de libros y documentos del Archivo Histórico del Municipio de Yucunama
CBLA	Oaxaca	Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Biblioteca Francisco de Burgoa	Identificación de obras que pertenecieron a los antiguos Conventos de Santo Domingo y Colegio Soriano, hoy San Pablo
CACE	Oaxaca	Parroquia de San Pedro Mártir, Yucunama	Yucunama
PUE01-BPVB-11C	Puebla	Seminario Palafoxiano, Puebla.	Catalogación del Fondo Antiguo del Seminario Palafoxiano de Puebla
PUE02-APBB-11CACE	Puebla	Parroquias Santo Ángel Custodio y Señor San José	Guía de la serie Cofradías de los libros ubicados en las parroquias de: Santo Ángel Custodio y San José
PUE03-BPBG-11C	Puebla	Secretaría de Cultura de Puebla / Biblioteca Palafoxiana	Restauración de 20 volúmenes y estabilización de la colección de impresos sueltos del Acervo de la Biblioteca Palafoxiana
PUE05-APBE-10CACE	Puebla	Parroquia de San Cristóbal Mártir, Tepeojuma, Puebla, Arquidiócesis de Puebla	Inventario del Archivo Parroquial de San Cristóbal Mártir, Tepeojuma, Puebla, Arquidiócesis de Puebla
PUE05-APBE-10CACE	Puebla	Archivo Parroquial de San Andrés, Ahuatlán, Puebla, Arquidiócesis de Puebla	Inventario del Archivo Parroquial de San Andrés, Ahuatlán, Puebla. Arquidiócesis de Puebla
PUE05-APBE-10CACE	Puebla	Archivo Parroquial de San Miguel, Tehuiztingo, Puebla, Obispado de Huajuapán de León	Inventario del Archivo Parroquial de San Miguel, Tehuiztingo, Puebla, Obispado de Huajuapán de León

PROYECTOS EN COLABORACIÓN Y PROGRAMA DE TRABAJO 2011

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Municipio de Xochitlán Todos Santos, Puebla	Diagnóstico del Archivo Histórico Municipal de Xochitlán Todos Santos, Puebla
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Universidad Intercultural del Estado de Puebla	Capacitación archivística
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Parroquia de Santiago Apóstol, Teopantlán	Diagnóstico del Archivo Parroquial de Santiago Apóstol, Teopantlán
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Municipio de Tepeaca, Puebla	Diagnóstico del Archivo Municipal de Tepeaca
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Parroquia de San Salvador El Seco II, Puebla, Arquidiócesis de Puebla	Digitalización parcial de Archivo de San Salvador El Seco II, Puebla. Arquidiócesis de Puebla.
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Parroquia de San Francisco de Asís Chietla, Puebla, Arzobispado de Puebla	Inventario del Archivo Parroquial de San Francisco de Asís Chietla, Puebla. Arzobispado de Puebla
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Parroquia de Nuestra Señora del Pilar Zaragoza, Puebla, Arquidiócesis de Puebla	Inventario del Archivo Parroquial de Nuestra Señora del Pilar Zaragoza, Puebla. Arquidiócesis de Puebla
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Parroquia de San Salvador El Seco II, Puebla, Arquidiócesis de Puebla	Inventario Parcial del Archivo de San Salvador El Seco II, Puebla. Arquidiócesis de Puebla.
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Parroquia de Santo Tomás de Aquino, Tlapanalá, Puebla	Inventario de la Parroquia de Santo Tomás de Aquino Tlapanalá, Puebla
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Junta Auxiliar de San Juan Ozelonacxtla, Huehuetla	Inventario del Archivo Histórico de la Junta Auxiliar de San Juan Ozelonacxtla, Huehuetla
PUE05-APBE-11CACE	Puebla	Juzgado de lo Menor y Defensa Social del Municipio, Yehualtepec, Puebla	Inventario del Archivo Municipal de Yehualtepec Puebla
PUE05-APVE-11C	Puebla	Felipe Ledesma Guillén	Asesoría sobre archivos musicales de coros de niños de Puebla y Monterrey
PUE06-APBG-11C	Puebla	Secretaría de Cultura de Puebla / Hemeroteca Juan N. Troncoso	Encuadernación de material hemerográfico
PUE08-APBA-11C	Puebla	Secretaría de Cultura de Puebla / Fototeca Juan C. Méndez	Inventario de Fondos Novedades, Casa de la Cultura, Consejo del Centro Histórico y Sismo de 1999. Intervención de positivos Fondo Francisco Bustamante. Publicaciones sobre Álbumes Juan C. Méndez y Cutberto Pérez Huerta
PUE08-APBI-11C	Puebla	Secretaría de Cultura de Puebla / Fototeca Juan C. Méndez	Capacitación sobre conservación preventiva de material fotográfico
PUE10-APBA-11C	Puebla	Secretaría de Cultura de Puebla / Fonoteca Vicente T. Mendoza	Consolidación del catálogo y digitalización para la conservación del acervo de la Fonoteca Vicente T. Mendoza
PUE12-APBE-11C	Puebla	Secretaría de Cultura de Puebla / Cinematoteca Luis Buñuel	Inventario y conservación del acervo de carteles de la Cinematoteca Luis Buñuel

PROYECTOS EN COLABORACIÓN Y PROGRAMA DE TRABAJO 2011

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
PUE12-APBI-11C	Puebla	Secretaría de Cultura de Puebla / Cinemateca Luis Buñuel	Capacitación sobre limpieza y colocación de refuerzos para la estabilización de la colecciones de carteles y posters
PUE13-BPVL-11A	Puebla	Catedral de Puebla	Diagnóstico de los Libros de Coro
CBLA	Puebla	Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Puebla	Propuesta para el funcionamiento de la Biblioteca Fernando Tola de Habich
CACE	Puebla	Seminario Mayor Palafoxiano	Participación en el Diplomado de Bienes Culturales, con el tema Archivos Eclesiásticos
CACE	Puebla	ADABI	II Jornada de Archivística Eclesiástica
CBLA	Puebla	Instituto Palafoxiano de Estudios Superiores, Pontificio Seminario Palafoxiano Angelopolitano	Formación, conocimiento y preservación de los Bienes Culturales en custodia de la Iglesia
QRO01-BPVB-10/11C	Querétaro	Seminario Conciliar de Nuestra Señora de Guadalupe de Querétaro, Qro.	Catalogación de los libros antiguos del Seminario Conciliar de Nuestra Señora de Guadalupe en Querétaro, Qro.
QRO01-BPVB-11/12S	Querétaro	Seminario Conciliar de Nuestra Señora de Guadalupe de Querétaro, Qro.	Creación del Fondo Histórico de la Biblioteca "Florencio Rosas"
SLP02-APBL-11CACE	San Luis Potosí	Municipio de Villa de Juárez, SLP	Diagnóstico del Archivo Municipal de Villa de Juárez, SLP
SLP03-APBF-11C	San Luis Potosí	Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí	Asesoría en preservación documental
SLP05-APVE-11CACE*	San Luis Potosí	CIESAS. Programa: Rescate de los archivos parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX)	Archivo Histórico Parroquial de San Juan Bautista Tamazunchale, SLP
SLP06-APVE-11CACE*	San Luis Potosí	CIESAS. Programa: Rescate de los archivos parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX)	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San Miguel Arcángel Tancanhuitz, SLP
SLP07-APVE-11CACE*	San Luis Potosí	CIESAS. Programa: Rescate de los archivos parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX)	Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San Agustín Xilitla, SLP
CBLA	San Luis Potosí	Consejo Editorial de El Colegio de San Luis, A.C.	La primera biblioteca en la ciudad de San Luis Potosí: 1878-1923, dictamen
SIN01-APBF-11CACE	Sinaloa	Universidad Autónoma de Sinaloa	Cuadro General de Descripción Archivística y Catálogo de Disposición Documental para realizar el inventario del Archivo Municipal de El Fuerte
TAB01-APBG-10C	Tabasco	Instituto de Cultura del Estado de Tabasco, Biblioteca Pública	Restauración y encuadernación de 57 volumenes del siglo XIX del Archivo de Notaría del Estado (segunda etapa)
TAB01-APBG-11C	Tabasco	Instituto de Cultura del Estado de Tabasco, Biblioteca Pública	Restauración y encuadernación de 73 volumenes del siglo XIX del Archivo de Notaría del Estado (tercera etapa)

PROYECTOS EN COLABORACIÓN Y PROGRAMA DE TRABAJO 2011

CLAVE	ESTADO	INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
CCRE-10-11S	Veracruz	Presidencia Municipal de Orizaba, Archivo Histórico	Restauración de 3 documentos del fondo documental del Archivo Municipal
VER01-APBG-11S / CCRE-09-11S	Veracruz	Presidencia Municipal de Orizaba, Archivo Histórico	Restauración de una cédula real del nombramiento de Villa de Orizaba y el uso del escudo de armas otorgado por el rey Carlos III Enero de 1774
VER02-APBG-8A / CCRE-08-11S	Veracruz	Presidencia Municipal de Orizaba, Archivo Histórico	Restauración y encuadernación de 5 libros del fondo bibliográfico antiguo
YUC01-APBI-11D	Yucatán	Instituto de Cultura de Yucatán	Capacitación a personal a cargo del fondo audiovisual del Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán, CAIHY
YUC01-APBG-11D	Yucatán	Instituto de Cultura de Yucatán	Estabilización e intervención de tres álbumes de la colección fotográfica Teoberto Maler resguardada en el Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán
YUC02-APBG-11A	Yucatán	CIESAS	Restauración de un vocabulario maya
YUC02-APBG-11A	Yucatán	CIESAS	Peritaje de autenticidad de un Vocabulario en lengua maya
YUC-03-APBG-11A	Yucatán	Escuela Superior de Artes de Yucatán, Centro Regional de Investigación Documental y Difusión Musicales Gerónimo Baqueiro Fóster	Asesoría a la Fonoteca ADDA Navarrete
CACE	Zacatecas	Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe, Tlaltenango	Asesoría archivística para realizar el inventario del Archivo Parroquial de Nuestra Señora de Guadalupe, Tlaltenango
CACE	Zacatecas	Universidad Autónoma de Zacatecas	Capacitación en archivística a alumnos de la UAZ

## INFORMES DE RESULTADOS POR LÍNEA DE ACCIÓN

México, D.F. a 20 de junio de 2012

Dictamen Fiscal

A los Asociados y al Consejo Directivo

Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.

He examinado los balances generales de Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (la Asociación) al 31 de diciembre de 2011 y 2010, y los estados de actividades y de flujos de efectivo que le son relativos, por los años terminados en esas fechas, así como las notas a dichos estados financieros, que se incluyen en el reporte 3.1 del SIPRED 2011. Dichos estados financieros son responsabilidad de la administración de la Asociación. Mi responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre los mismos, con base en mis auditorías.

Mis exámenes fueron realizados de acuerdo con las normas de auditoría generalmente aceptadas en México, las cuales requieren que la auditoría sea planeada y realizada de tal manera que permita obtener una seguridad razonable de que los estados financieros no contienen errores importantes, y de que están preparados de acuerdo con las normas de información financiera mexicanas (NIF). La auditoría consiste en el examen, con base en pruebas selectivas, de la evidencia que respalda las cifras y revelaciones en los estados financieros; asimismo, incluye la evaluación de las normas de información financiera utilizadas, de las estimaciones significativas efectuadas por la Administración y de la presentación de los estados financieros tomados en su conjunto. Considero que mis exámenes proporcionan una base razonable para sustentar mi opinión.

Como se menciona en la nota 3G a los estados financieros por los años terminados al 31 de diciembre de 2011 y 2010, la Asociación no efectuó de conformidad con la NIF D-3 “beneficios a los empleados” el cálculo del pasivo laboral relativo a los beneficios por terminación por causas distintas a la reestructuración y al retiro a que tendrían derecho los empleados.

Los estados financieros antes mencionados han sido reclasificados y agrupados para su presentación a la Administración General de Auditoría Fiscal Federal, de acuerdo con sus formatos y conforme a los requerimientos publicados en el Diario Oficial de la Federación.

En mi opinión, excepto por la falta de cálculos y reconocimiento del pasivo por beneficios por terminación por causas distintas a la reestructuración y al retiro a que tendrían derecho los empleados como se indica en el párrafo anterior, los estados financieros antes mencionados presentan razonablemente, en todos los aspectos importantes, la situación financiera de Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. al 31 de diciembre de 2011 y 2010, las actividades que modificaron su patrimonio contable y los flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas, de conformidad con las NIF y las bases de presentación indicadas en el párrafo anterior.

Esta opinión se emite para uso exclusivo de la Administración de la Asociación, en el cumplimiento de sus obligaciones fiscales, y de la Administración General de Auditoría Fiscal Federal, en el ejercicio de sus facultades de comprobación, y por lo tanto, no se debe presentar o hacer referencia a ella para cualquier otro propósito.

C.P.C. Gabriela Bacarlet Romero  
Registro en la AGAFF No. 17988

ADABI de México, A.C  
 Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.

Balance general al 31 de diciembre de 2011  
 (Cifras en pesos)

<b>ACTIVOS</b>		<b>PASIVOS Y PATRIMONIO</b>	
CAJA CHICA	295	IMPUESTOS Y DERECHOS POR PAGAR	211,066
BANCOS	331,144	OTRAS CUENTAS POR PAGAR	24338.01
INVERSIONES	18,576,412	TOTAL DE PASIVOS	235,404
GASTOS POR COMPROBAR	73,899		
EMPLEADOS Y ASOCIADOS	3,554	RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES	14,370,726
ANTICIPOS	2,544	RESULTADO DEL EJERCICIO	5,835,645
DEPÓSITOS EN GARANTÍA	13,050	TOTAL DEL CAPITAL	20,206,371
CUENTAS POR COBRAR	15,834		
ACTIVO CIRCULANTE	19,016,733		
MAQUINARIA Y EQUIPO	583,264		
MOBILIARIO Y EQUIPO DE OFICINA	1,428,853		
EQUIPO DE CÓMPUTO	1,331,277		
EQUIPO DE TRANSPORTE	322,783		
DEPREC. ACUM. MAQUINARIA Y EQUIPO	209,947		
DEPREC.ACUM.MOB.Y EQUIPO OFNA.	560,915		
DEPREC. ACUM. EQUIPO DE CÓMPUTO	1,172,488		
DEPREC. ACUM. EQUIPO DE TRANSPORTE	297,785		
ACTIVO FIJO	1,425,043		
TOTAL DE ACTIVOS	20,441,775	TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO	20,441,775

ADABI de México, A.C  
Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.

Estado de resultados al 31 de diciembre de 2011  
(Cifras en pesos)

INGRESOS POR DONATIVOS	17,971,911
PRODUCTOS FINANCIEROS	807,591
OTROS INGRESOS	372,960
TOTAL DE INGRESOS	19,152,463
DONATIVOS	1,212,331
GASTOS DE OPERACIÓN Y ADMINISTRACIÓN	1,430,695
GASTOS FINANCIEROS	9,848
OTROS GASTOS	1,270
CUENTAS INCOBRABLES	3,480
HONORARIOS A TERCEROS	
IMPUESTOS Y DERECHOS	
PROYECTOS	10,659,195
PUBLICIDAD Y PROMOCIÓN	
TOTAL DE EGRESOS	13,316,818
UTILIDAD ANTES DE IMPUESTO	5,835,645

## DONATIVOS

Durante el año 2011 se recibieron donaciones en efectivo y en especie así como trabajo voluntario e inmueble en comodato.

A continuación se presenta el desglose de las aportaciones cuya monto asciende a \$17,971,911.00 (diecisiete millones novecientos setenta y un mil novecientos once pesos 00/100 m.n.).

Donante	Importe
Fundación Alfredo Harp Helú, A.C.	10,000,000
Gobierno del Estado de Oaxaca	4,200,000
Fundación Alfredo Harp Helú, Oaxaca, A.C.	3,000,000
Fundación UNAM, A.C.	514,582
Seminario Conciliar de Ntra. Sra. de Guadalupe. Querétaro, Qro. Ar.	138,339
Donativos del público en general	48,490
Gobierno del Estado, Libre y Soberano de Quintana Roo	30,000
Patronato del Archivo Histórico de la Ciudad de Orizaba, A.C.	26,000
Municipio de Orizaba Veracruz	14,500
Total	17,971,911.00

Agradecemos el valioso apoyo de nuestros donantes con quienes adquirimos la responsabilidad de administrar y optimizar estos recursos en beneficio de las instituciones encargadas de resguardar nuestros acervos.

## INSTITUCIONES BENEFICIADAS

Para atender con eficacia y calidad nuestros archivos y bibliotecas antiguas y conscientes de la importancia de trabajar conjuntamente, ADABI colabora con otras entidades tanto públicas como privadas, estableciendo diversos convenios de colaboración cuyo fin es el desarrollo de iniciativas que contribuyan a preservar nuestra memoria documental.

Durante este año se apoyaron 91 instituciones, de las cuales 51 recibieron apoyo por primera vez. A continuación se enlistan:

	Estado	Institución
1	Aguascalientes	Dirección General de Archivos del Estado de Aguascalientes
2		Universidad Autónoma de Aguascalientes
3	Chiapas	Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Finca Perú-París, Tapachula
4	Chihuahua	Centro INAH, Chihuahua*
5	Colima	Archivo Histórico del Estado de Colima, Gobierno del Estado de Colima
6	Distrito Federal	Archivo fotográfico personal del Dr. Guillermo Bonfil Batalla, CIESAS*
7		Biblioteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH*
8		Biblioteca Manuel Orozco y Berra, INAH
9		Casino Español de México, A.C.*
10		Centro Documental Flores Magón, A.C.
11		Consejo Nacional para la Cultura y las Artes*
12		Dirección General de Artes Visuales, UNAM*
13		Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM
14		Fideicomiso Cultural Franz Mayer, Banco de México.
15		Fundación del Archivo General de la Nación, A.C.*
16		Fundación Herdez, A.C.*
17		Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM
18		Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM
19		Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
20		Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, UNAM*
21		Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM
22		Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM*
23		Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM
24		Nacional Monte de Piedad de la Ciudad de México*
25		Parroquia de la Santa Vera Cruz, Ciudad de México, Arquidiócesis de México*
26		Universidad Pontificia de México

	Estado	Institución
27	Durango	Archivo Histórico Municipal de Durango
28	Estado de México	Archivo Parroquial de San Pedro y San Pablo Ecatingo, Estado de México, Diócesis Valle de Chalco*
29		Fundación Orfila - Sèjournè
30		Municipio de Chicoloapan*
31		Parroquia de la Inmaculada Concepción de María, Ozumba*
32		Parroquia de San Bartolomé Apóstol, Arquidiócesis de Tlalnepantla*
33	Guanajuato	Dirección de Apoyo Académico, Universidad de Guanajuato*
34		Presidencia Municipal de Salamanca
35	Hidalgo	Parroquia de San Juan Bautista, Sagrario de la Catedral Metropolitana, Diócesis de Tulancingo A.R.
36		Patronato Acueducto Padre Tembleque / Iglesia de Todos los Santos de Zempoala*
37	Jalisco	Municipio de Tequila*
38		Parroquia de San Sebastián Mártir, San Sebastián del Oeste, Diócesis de Tepic*
*39		Parroquia de Santiago Apóstol, Arquidiócesis de Guadalajara*
40	Michoacán	Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán
41	Morelos	Archivo General e Histórico del Estado de Morelos / Universidad Autónoma del Estado de Morelos*
42		Municipio de Tetela del Volcán / Universidad Autónoma del Estado de Morelos*
43		Parroquia de San Juan Bautista, Yecapixtla. Diócesis De Cuernavaca / Universidad Autónoma del Estado de Morelos*
44		Seminario Conciliar San José, Diócesis de Cuernavaca, Morelos*
45	Oaxaca	Archivo de la Banda de Música del Estado de Oaxaca
46		Archivo General del Poder Ejecutivo del Estado de Oaxaca, Gobierno del Estado de Oaxaca*
47		Biblioteca Francisco de Burgoa, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca
48		Biblioteca Pública Municipal de Yutecoso Cuauhtémoc*
49		Junta de Conciliación Agraria del Gobierno del Estado de Oaxaca*
50		Municipio de San Pedro Mártir, Yucunama*
51		Parroquia de San Pedro Mártir, Yucunama*
52	Parroquia de San Pedro Teozacualco, Oaxaca*	
53	Puebla	Biblioteca Palafoxiana, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Puebla
54		Catedral de Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción, Catedral Basílica de Puebla
55		Cinemateca Luis Buñuel, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Puebla
56		Fonoteca Vicente T. Mendoza, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Puebla
57		Fototeca Juan C. Méndez, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Puebla
58		Hemeroteca Juan N. Troncoso, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Puebla
66		Junta Auxiliar de San Juan Ozelonacxtla, Huehuetla*
67		Juzgado de lo Menor y Defensa Social del Municipio, Yehualtepec*

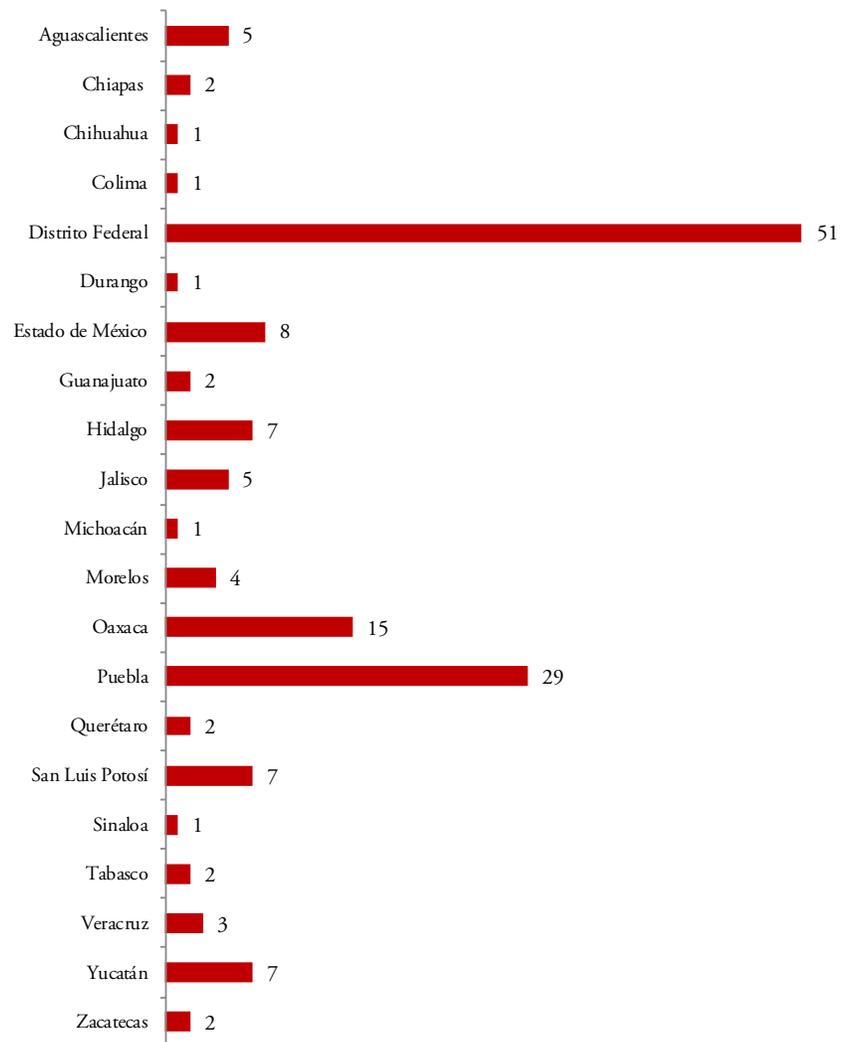
	Estado	Institución
69		Municipio de Xochitlán Todos Santos*
70		Parroquia de San Salvador El Seco II, Arquidiócesis de Puebla*
71		Parroquia de Nuestra Señora del Pilar Zaragoza, Arquidiócesis de Puebla*
72		Parroquia de San Cristóbal Mártir, Tepeojuma, Arquidiócesis de Puebla*
73		Parroquia de San Francisco de Asís Chietla, Arzobispado de Puebla*
74	Puebla	Parroquia de Santiago Apóstol, Teopantlán*
75		Parroquia de Santo Tomás de Aquino, Tlapanalá*
76		Parroquias Santo Ángel Custodio y Señor San José*
77		Pontificio Seminario Palafoxiano Angelopolitano, Instituto Palafoxiano de Estudios Superiores*
78		Universidad Intercultural del Estado de Puebla*
79	Querétaro	Seminario Conciliar de Nuestra Señora de Guadalupe de Querétaro, Qro.
80		Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí*
81		Parroquia de San Agustín Xilitla, SLP. / CIESAS .Programa: Rescate de los archivos parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX)*
82	San Luis Potosí	Parroquia de San Juan Bautista Tamazumchale, SLP. / CIESAS. Programa: Rescate de los archivos parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX)*
83		Consejo Editorial de El Colegio de San Luis, A.C.*
84		Parroquia de San Miguel Arcángel Tancanhuitz, SLP. / CIESAS. Programa: Rescate de los archivos parroquiales de la Huasteca (siglos XVII-XX)*
85		Municipio de Villa de Juárez*
86	Sinaloa	Universidad Autónoma de Sinaloa
87	Tabasco	Instituto de Cultura del Estado de Tabasco
88	Veracruz	Archivo Histórico Municipal de Orizaba
89		Archivo General del Estado de Yucatán, Secretaría de Hacienda*
90	Yucatán	Centro Regional de Investigación Documental y Difusión Musicales Gerónimo Baqueiro Fóster, Escuela Superior de Artes de Yucatán*
91	Zacatecas	Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe, Tlaltenango*

\*Instituciones beneficiadas por primera vez.

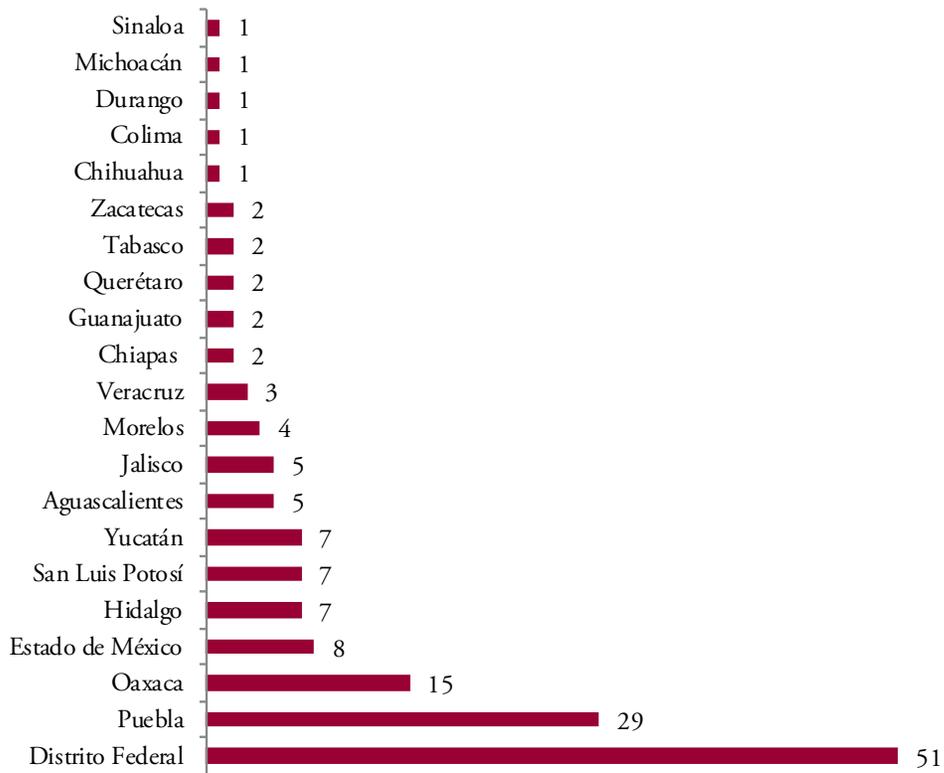
## PROYECTOS APOYADOS POR ESTADO

Durante el 2011, ADABI tuvo presencia en 20 estados de la república mexicana y el Distrito Federal.

Estado	Proyectos por entidad
Aguascalientes	5
Chiapas	2
Chihuahua	1
Colima	1
Distrito Federal	51
Durango	1
Estado de México	8
Guanajuato	2
Hidalgo	7
Jalisco	5
Michoacán	1
Morelos	4
Oaxaca	15
Puebla	29
Querétaro	2
San Luis Potosí	7
Sinaloa	1
Tabasco	2
Veracruz	3
Yucatán	7
Zacatecas	2
Total	156

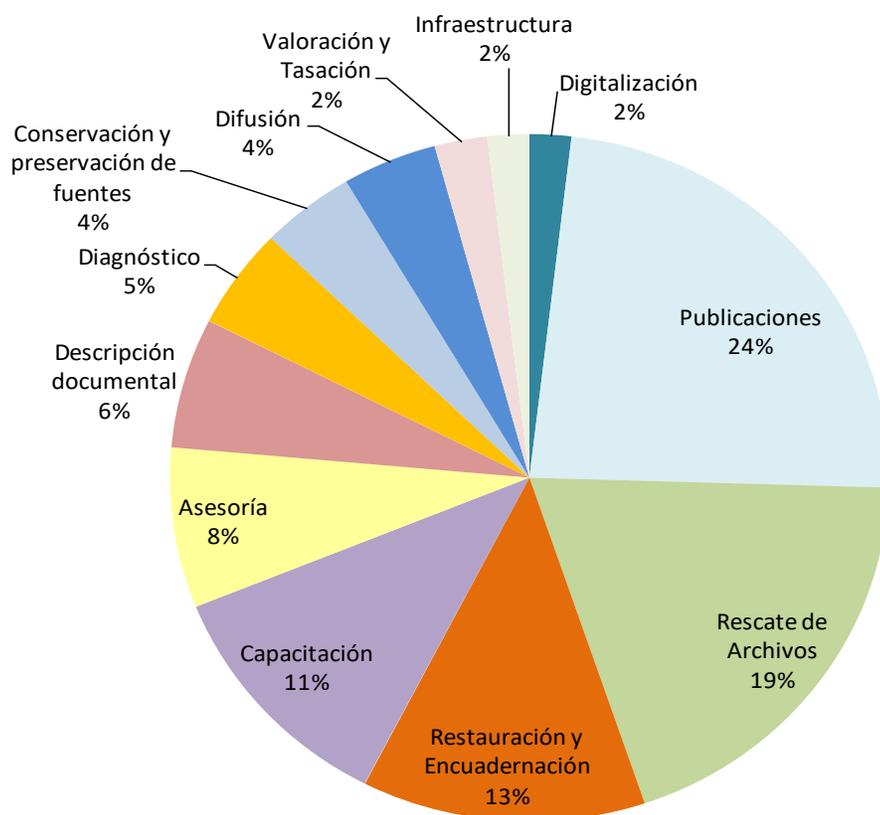


### *Incidencia por estado*



El estado con mayor incidencia es el Distrito Federal que se ha beneficiado principalmente por el Programa de Otorgamiento de ayudas, este año con 14 donativos. Entre las instituciones beneficiadas contamos a la Universidad Autónoma de México, la Fundación del Archivo General de la Nación, A.C., y el INAH. Los 37 proyectos restantes corresponden al programa anual de la asociación cuyas actividades principales son de capacitación, asesoría y restauración documental. El caso de Puebla es significativo, beneficiado por el convenio de colaboración firmado con el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla, antes Secretaría de Cultura del Estado, que permitió dar continuidad a ocho proyectos propios de la institución y realizar nueve rescates de archivos históricos entre parroquiales y civiles.

*Distribución por líneas de acción*



Líneas de acción	%	2011
Digitalización	2	4
Infraestructura	2	4
Valoración y tasación	2	5
Conservación y preservación de fuentes	4	9
Diagnóstico	5	10
Difusión	4	9
Descripción doc.	6	13
Asesoría	8	16
Capacitación	11	24
Restauración y encuadernación	13	27
Rescate de archivos	19	41
Publicaciones	24	50
<b>Totales</b>	<b>100</b>	<b>212</b>

### *Distribución de inversión por estados*

Estado	ADABI	Instituciones	Total por estado	ADABI	Instituciones
	\$			%	
Aguascalientes	101,832	240,000	341,832	0	1
Chiapas	68,081	2,135	70,216	0	0
Chihuahua	6,500		6,500	0	-
Colima	49,724	137,335	187,059	0	1
Distrito Federal	2,244,480	2,972,760	5,217,240	9	12
Durango	8,898	-	8,898	0	-
Estado de México	83,405	1,824	85,229	0	0
Guanajuato	98,779	177,000	275,779	0	1
Hidalgo	209,804	106,899	316,703	1	0
Jalisco	38,824	24,579	63,403	0	0
Michoacán	18,958	-	18,958	0	-
Morelos	33,130	4,252	37,382	0	0
Oaxaca	4,114,278	10,062,146	14,176,425	17	42
Puebla	238,920	1,000,522	1,239,442	1	4
Querétaro	31,131	152,923	184,054	0	1
San Luis Potosí	218,333	219,130	437,463	1	1
Sinaloa	901	42,900	43,801	0	0
Tabasco	123,770	610,677	734,446	1	3
Veracruz	62,283	-	62,283	0	-
Yucatán	151,144	307,494	458,638	1	1
<b>Inversión total</b>	<b>7,912,958</b>	<b>16,062,575</b>	<b>23,975,533</b>	<b>33</b>	<b>67</b>

### *Inversión en proyectos de colaboración institucional*

ADABI	7,912,958	33%
Instituciones	16,062,575	67%
<b>Total</b>	<b>23,975,533</b>	

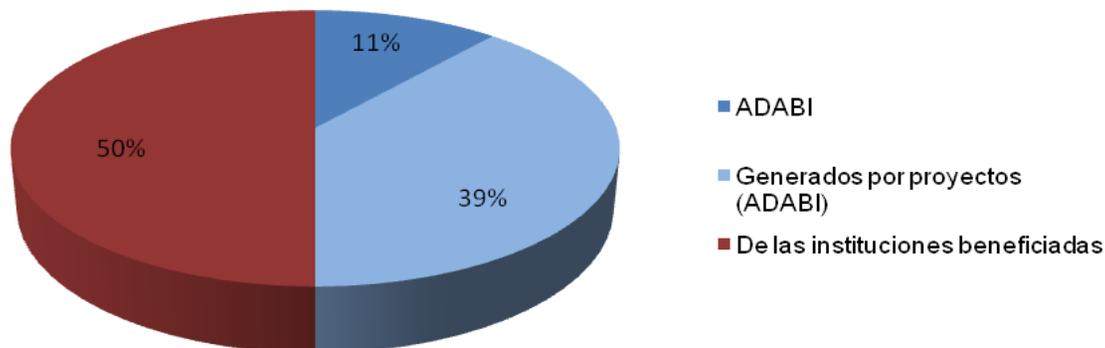


## RECURSOS HUMANOS

En cuanto a la contratación de personal las instituciones beneficiadas aportaron el 50% de la plantilla laboral cubriendo sus necesidades con personal contratado *exprofeso* para el proyecto y con personal adscrito a su institución. ADABI por su parte, contrató el 39% del personal sólo para colaborar en proyectos específicos y conservó su plantilla base que representa el 11% del total de personas contratadas durante este año.

### CONTRATACIONES

	%	Personas
ADABI	11	20
Generados por proyectos (ADABI)	39	68
De las instituciones beneficiadas	50	88
Total	100	176



## PUBLICACIONES

Nuestras publicaciones son el punto último de un proceso de rescate de archivos y/o bibliotecas, de diagnósticos, de proyectos de estabilización, ordenación, restauración y difusión que se inicia a partir del momento que entramos en contacto con las instituciones y/o particulares y después de un corto o largo caminar juntos, obtenemos como fruto una publicación.

Como resultado de los proyectos terminados en el 2010 obtuvimos las siguientes publicaciones:

*Inventarios*

Se ha llegado al número 280 siendo el último del año pasado el 257 al que se suman 23 y siete más sin numeración en disco compacto: lo acrecentamos con 30 archivos rescatados. En este número están representados los archivos parroquiales, los municipales, las colecciones particulares y algunos estatales. Los estados en los que se trabajaron son el Estado de México, San Luis Potosí, Hidalgo, Jalisco, Morelos, Puebla, Colima, Distrito Federal, Chiapas, Oaxaca y Yucatán.

A este esfuerzo, se sumaron La Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y el Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). La vinculación con el CIESAS se personaliza en el Mtro. Juan Manuel Pérez Zevallos, incansable y entusiasta investigador cuyo trabajo de campo que realiza con sus alumnos ha traído como resultados el rescate de archivos de la Huasteca potosina e hidalguense y que alumnos egresados continúen esta labor en el Valle de Chalco y en Tlalnepantla.

Por otra parte, gracias a la participación de alumnos de la Universidad Autónoma de Morelos, de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas y del Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora fue posible rescatar archivos en sus localidades incidiendo en la concientización de nuevas generaciones de futuros académicos del valor histórico de nuestros documentos.

Este año se rescataron dos archivos parroquiales que se señalan por su importancia. El de la Santa Vera Cruz por ser la tercera parroquia de la Ciudad de México con una amplia jurisdicción y administración de sacramentos de importantes instituciones: Hospital Real de Indios, Colegio de San Juan de Letrán, Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas, Cárcel de la Acordada y el Colegio de San Miguel de Belem. La documentación más antigua data de 1566 aún cuando el arzobispo Montufar la erige como parroquia en 1568.

El segundo es del archivo de San Salvador, El Seco Puebla II, debido a que en años anteriores ADABI inventarió este archivo y este año contactó con nosotros un particular que contaba con otra parte del archivo adquirido mediante compra al sacristán de la Iglesia de San Salvador El Seco, por indicar éste que en su momento, el párroco lo había desechado; ahora deseaba su organización e inventario para devolverlo. En esta segunda parte se encuentra el primer libro de confirmaciones y los inventarios de los bienes de la iglesia correspondientes a un período de 1677 a 1849, un libro de sermones de 1839, libros que marcan la doctrina moral de la época así como el libro de Cofradías de San Cristóbal de 1771 a 1872, entre otros documentos.

Nuestra aportación consistió en haber logrado el inventario completo y promover su devolución o entrega a las autoridades diocesanas de Puebla.

También se trabajarán tres inventarios de archivos incorporados a instituciones públicas: El fondo Jesús Agripino Gutiérrez Hernández incorporado a la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas; el Fondo del Ingeniero Eduardo Chávez al Archivo General de la Nación y el Fondo José Luis Lorenzo Bautista al Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM. Tres personalidades que en el campo pedagógico, hidráulico y antropológico respectivamente trascendieron su entorno al servicio de México.

### *Inventarios de Archivos judiciales*

Se publicaron dos de Puebla de diversos periodos 1801-1822 y 1873-1887 y uno de Yucatán correspondiente al Período de la Revolución mexicana 1914-1925; años muy importantes en la historia de ese estado ya que corresponden al gobierno de Salvador Alvarado y Felipe Carrillo Puerto con cambios y reformas agrarias que trastocaron el orden socioeconómico establecido en Yucatán.

### *Catálogos archivísticos*

*Catálogo del Estado de Colima 1867-1900. Periódico Oficial.* Muy solicitado en su consulta.

Fondo Gildardo y Octavio Magaña Cerda depositado en el Archivo del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y Educación Superior. Ellos fueron revolucionarios que trabajaron muy cercanos a Emiliano Zapata y cuya vida política resulta interesante. Este archivo es un buen botón de muestra de los procesos de descripción y ordenación de todo archivo. Tres son los productos resultantes de este trabajo: el inventario, la guía y el catálogo que este año publicamos.

Serie Filibusteros (1835-1856). Archivo Histórico Genaro Estrada de la Secretaría de Relaciones Exteriores. Este catálogo fue presentado como tesis de licenciatura en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Se publicó por el interés que representa tanto el tema como por el archivo ordenado. Teniendo como vecino a los Estados Unidos el filibusterismo se convirtió en el problema exterior más importante del país. Las presiones estadounidenses para extender su territorio no terminaron en la guerra del 47 ya que la desorganización político administrativa interna de México lo convertía en presa fácil y codiciable en especial los estados de Sonora, Baja California y Tamaulipas.

*Archivo Histórico del Ex convento Franciscano y Parroquia El Sagrario de Tulancingo, Hidalgo.* Un catálogo que cubre los años 1585- 1899. Tres siglos de historia.

*Fachadas de casas habitación de Orizaba, Veracruz, fondo planoteca del Archivo Municipal* que cubren los años 1873- 1910. El catálogo consta de 580 diseños de fachadas con una ficha que nos da la ubicación actual, el nombre del propietario, escala, fecha de aprobación y técnica del dibujo entre otros detalles. Es un placer estético un documento histórico de urbanismo.

### *Digitalización*

Producto del proyecto de digitalización realizado por la asociación, contamos hoy con el disco compacto *El Demócrata*, periódico clave del oriente de Yucatán. De este rotativo al parecer desaparecido, sólo se

encontraban seis números sueltos en la Hemeroteca del estado. En la búsqueda de este periódico un investigador localizó en las instalaciones de la asociación cultural Progreso y Recreo, de la ciudad de Espita, donde se editó el periódico, la colección completa con el faltante de los números hallados en la Hemeroteca. Durante la estancia de una semana en Espita dos colaboradores del CCRE, restauraron los volúmenes en mal estado para su digitalización y ya en el Distrito Federal se procesaron todas las imágenes para ser consultadas. Esta doble recuperación permite su difusión en el estado.

*Digitalización de Libros de Actas de Cabildo del Ayuntamiento de Mérida, Yucatán (1747-1853).* La idea de digitalizar las actas del cabildo de Mérida provino del maestro Emiliano Canto Mayen, responsable en ese entonces del Archivo Histórico Municipal de Mérida, y se hizo realidad gracias al proyecto CONACYT de Ciencia Básica a cargo de la Dra. Laura Machuca, investigadora del CIESAS Peninsular y la colaboración de la Secretaría de cultura del estado. Estas Actas cubren casi un siglo y parcialmente sus condiciones son bastante lamentables. Están depositadas en lo que hoy es La Biblioteca Yucatanense bajo la adscripción de la Secretaría de Cultura del estado. Estas actas pueden consultarse también en línea en la página web del Gobierno de Yucatán. Estas actas son realmente importantes no sólo por su contenido sino porque son de los pocos documentos de la dominación española que se conservan en el estado.

### *Catálogos bibliográficos*

*Fondo antiguo “José Gutiérrez Casillas, S.J.”, de la Biblioteca Eusebio F. Kino de la Provincia Mexicana de la Compañía de Jesús.* La riqueza evidente en los 10,048 volúmenes es prueba de la labor pastoral, docente e intelectual que desarrollaron los jesuitas así como su influencia en el pensamiento novohispano.

### *Conservación, restauración y encuadernación*

*Manual de Encuadernación vol. 2 e Informe del Taller de restauración del Complejo Cultural Palafoxiano de Puebla, 2010.* Este informe al igual que los dos boletines del CCRE, además de recoger los proyectos realizados durante un año son lecciones de restauración y encuadernación al documentar los procesos de intervención aplicados a cada documento o libro restaurado.

*Investigaciones Documentales y Científicas en Conservación de Papel.* Esta tercera publicación es fruto de una investigación sobre tintas ferrogálicas, problema muy presente y serio para la conservación de los documentos novohispanos.

### *Bibliografía Especializada*

*Los Sínodos Diocesanos en los archivos,* marcan normas para los archivos parroquiales y el *Diagnóstico técnico de archivos municipales* aplicado al ayuntamiento de Rayón, SLP Son publicaciones que se suman al *Vocabulario archivístico civil y eclesiástico* y a las *Notas y advertencias para inventariar el archivo municipal* publicados en 2010.

### *Catálogo fotográfico*

Miradas antropológicas de una arqueóloga: selección fotográfica del Acervo Laurette Séjourné sobre tocados y vestuario de Guatemala y Oaxaca. Fotografías de los años 50 y 60. Colaboró en la investigación de este libro El Museo del Textil de Oaxaca.

### *Coediciones*

Nos llenan de orgullo dos publicaciones que se coeditaron. La primera con el Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas, denominada *Este amoroso tormento, el libro y la mujer novohispana* donde se dan a conocer un número importante de las obras dirigidas a la mujer que se encuentran en la Biblioteca del Archivo Histórico José María Basagoiti Noriega con estudios introductorios de cada capítulo y el comentario de las fichas catalográficas correspondientes.

La segunda publicación *Los grabados en la obra de Juan Pablos. Primer impresor de la Nueva España*, de la Dra. María Isabel Grañén, coedición con el Fondo de Cultura Económica, en el que por vez primera, se encuentra compilado en un volumen todo aquello que se desee saber sobre la primera imprenta en la Nueva España, pues el texto narra, reconstruye y expone cada suceso que dio origen a este maravilloso arte, así como las peculiaridades y los elementos iconográficos que contienen los primeros libros impresos por Juan Pablos. Se trata de un libro que actualiza la información, enlista y utiliza toda la bibliografía tocante al libro, a la imprenta, legislación y grabado novohispanos, valiosa aportación a los estudios sobre la imprenta novohispana.

## RELACIÓN DE PUBLICACIONES

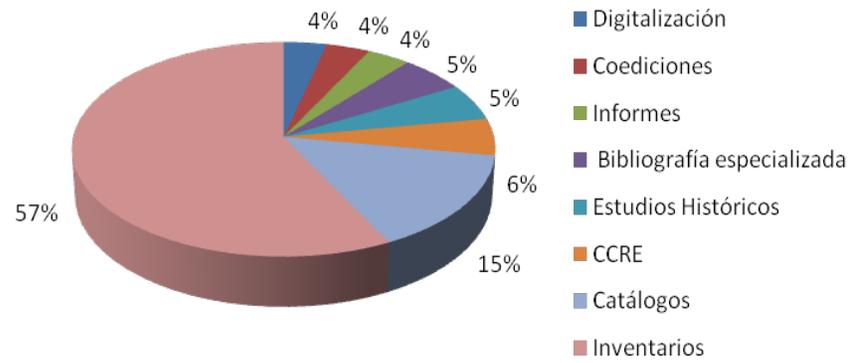
Serie editorial	Estado	Formato	Núm. Inv.	Nombre
Inventarios	Estado de México	Impreso	258	<i>Inventario del Archivo Parroquial de San Bartolomé Apóstol, Naucalpan de Juárez, Estado de México, Arquidiócesis de Tlalnepantla</i>
	Jalisco	Impreso	259	<i>Inventario del Archivo Municipal de Tequila, Jalisco</i>
	Jalisco	Impreso	260	<i>Inventario del Archivo Parroquial de Santiago Apóstol, Tequila Jalisco, Arquidiócesis de Guadalajara</i>
	San Luis Potosí	Impreso	261	<i>Archivo Histórico Parroquial de San Juan Bautista, Tamazunchale, San Luis Potosí</i>
	San Luis Potosí	Impreso	262	<i>Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San Miguel Arcángel Tancanhuitz, San Luis Potosí</i>
	San Luis Potosí	Impreso	263	<i>Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San Agustín Xilitla, San Luis Potosí</i>
	Estado de México	Impreso	264	<i>Inventario del Archivo Parroquial de San Pedro y San Pablo, Ecatzingo, Estado de México, Diócesis Valle de Chalco</i>
	Estado de México	Impreso	265	<i>Inventario del Archivo Parroquial de la Inmaculada Concepción de María Ozumba, Estado de México, Diócesis Valle de Chalco</i>
	Hidalgo	Impreso	266	<i>Inventario del Archivo Parroquial Todos los Santos, Zempoala, Hidalgo, Arquidiócesis de Tulancingo</i>
	Hidalgo	Impreso	267	<i>Inventario del Archivo Parroquial de San Antonio de Padua, Singuilucan, Hidalgo, Arquidiócesis de Tulancingo</i>
	Puebla	Impreso	268	<i>Inventario del Archivo Parroquial de San Cristóbal Mártir Tepeojuma, Puebla, Arquidiócesis de Puebla</i>
	Hidalgo	Impreso	269	<i>Inventario del Archivo Histórico Municipal de Apan, Hidalgo</i>
	Hidalgo	Impreso	270	<i>Inventario del Archivo Histórico Municipal de Tepeapulco, Hidalgo</i>
	Morelos	Impreso	271	<i>Inventario del Archivo General e Histórico del Estado de Morelos Cuernavaca, Morelos</i>
	Morelos	Impreso	272	<i>Inventario del Archivo Municipal de Tetela del Volcán, Morelos</i>
	Morelos	Impreso	273	<i>Inventario del Archivo Parroquial de San Juan Bautista Yecapixtla, Morelos, Diócesis de Cuernavaca</i>
	Puebla	Impreso	274	<i>Inventario del Archivo Parroquial de San Andrés Abuatlán Puebla, Arquidiócesis de Puebla</i>
	Puebla	Impreso	275	<i>Inventario del Archivo Parroquial de San Miguel Tehuitzingo Puebla, Obispado de Huajuapán de León</i>
	Puebla	Impreso	276	<i>Inventario del Archivo Parroquial de San Francisco de Asís Chietla, Puebla, Arzobispado de Puebla</i>
	Distrito Federal	Impreso	277	<i>Inventario del Archivo Parroquial de la Santa Vera Cruz, Ciudad de México, Arquidiócesis de México</i>
Puebla	Impreso	278	<i>Inventario del Archivo Parroquial de Nuestra Señora del Pilar Zaragoza, Puebla, Arquidiócesis de Puebla</i>	

Serie editorial	Estado	Formato	Núm. Inv.	Nombre
Inventarios	Puebla	Impreso	279	<i>Inventario Parcial del Archivo de San Salvador El Seco II, Puebla, Arquidiócesis de Puebla</i>
	Oaxaca	Impreso	280	<i>Inventario del Archivo Histórico Parroquial de San Pedro Teozacoalco, Arzobispado de Oaxaca</i>
	Chiapas	Impreso y CD		<i>Inventario del Fondo Jesús Agripino Gutiérrez Hernández de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas</i>
	Distrito Federal	Impreso y CD		<i>Inventario del Fondo Documental Ing. Eduardo Chávez del AGN</i>
	Distrito Federal	Impreso		<i>Inventario del Fondo Documental José Luis Lorenzo Bautista del Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM</i>
	San Luis Potosí	Impreso		<i>Inventario del Archivo Histórico de Salinas del Peñón Blanco, Salinas, San Luis Potosí</i>
Inventarios de archivos judiciales	Puebla	CD		<i>Primeras décadas del siglo XIX, Delincuentes en la intendencia de Puebla, 1801-1822 del AHJP</i>
	Puebla	CD		<i>Inventario del Archivo Histórico Judicial de Puebla, 1873-1887</i>
	Yucatán	CD		<i>Fondo Justicia del Archivo General del Estado de Yucatán. Período de la Revolución Mexicana en Yucatán, 1914-1925</i>
Informes	Hidalgo	Impreso		<i>Dos instituciones, un solo camino</i>
Boletín	Puebla	CD		<i>Informe Anual 2010 Taller de Restauración del Complejo Cultural Palafoxiano</i>
Estudios históricos	Oaxaca	Impreso		<i>Historia de los pueblos indígenas de Oaxaca. Extractos de las obras Palestra Historial y Geográfica Descripción, escritas por el fraile dominico Francisco de Burgoa</i>
	Yucatán	CD		<i>El primer contacto entre cristianos españoles e indios yucatecos. Ficciones y realidades de un episodio considerado muy conocido</i>
		CD		<i>La arquitectura del cosmos</i>
Catálogo archivístico	Colima	Impreso y CD		<i>Catálogo del Fondo Virreinal del Estado de Colima 1536-1867</i>
	Colima	Impreso y CD		<i>Catálogo del Estado de Colima 1867-1900 Periódico oficial</i>
	Distrito Federal	CD		<i>Catálogo del Archivo Gildardo y Octavio Magaña Cerda</i>
	Distrito Federal	Impreso y CD		<i>Catálogo Serie filibusterismo (1835-1856). Archivo Histórico Genaro Estrada</i>
	Hidalgo	CD		<i>Catálogo del Archivo Histórico del Ex-convento Franciscano y Parroquia El Sagrario de Tulancingo, Hgo. (1585-1899)</i>
	Veracruz	Impreso y CD		<i>Catálogo de fachadas de casas habitación de Orizaba, Veracruz 1873-1910</i>

Serie editorial	Estado	Formato	Núm. Inv.	Nombre
Digitalización	Yucatán	CD		<i>El Demócrata, rescate de un rotativo clave del oriente de Yucatán</i>
	Yucatán			<i>Libros de Actas de Cabildo del Ayuntamiento de Mérida, Yucatán, 1747-1853</i>
Catálogos bibliográficos	Distrito Federal	CD		<i>El fondo antiguo "José Gutiérrez Casillas, S.J." de la Biblioteca Eusebio F. Kino de la Provincia Mexicana de la Compañía de Jesús</i>
CCRE		Impreso		<i>Manual de Encuadernación vol. 2</i>
		Impreso		<i>Investigaciones documentales y científicas en conservación de papel</i>
	Puebla	Impreso		<i>Informe del Taller de restauración del Complejo Cultural Palafoxiano, Puebla, 2010</i>
Bibliografía especializada	Distrito Federal	CD		<i>El Colegio de Nuestra Señora de la Asunción y Patriarca San José para los infantes del coro de la Catedral Metropolitana de México</i>
		Impreso		<i>Los Sínodos Diocesanos en los Archivos</i>
		Impreso		<i>Diagnóstico técnico de archivos municipales</i>
Catálogos fotográficos	Estado de México			<i>Miradas antropológicas de una arqueóloga: Selección fotográfica del Acervo Laurette Séjourné</i>
Coediciones				<i>Los grabados en la obra de Juan Pablos. Primer impresor de la Nueva España 1539-1560 (Fondo de Cultura Económica)</i>
	Distrito Federal	Impreso		<i>Catálogo Comentado. Este amoroso tormento, el libro y la mujer novohispana, (Colegio San Ignacio de Loyola, Vizcaínas)</i>

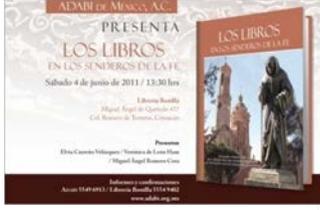
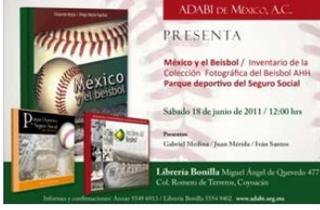
### *Publicaciones por serie editorial*

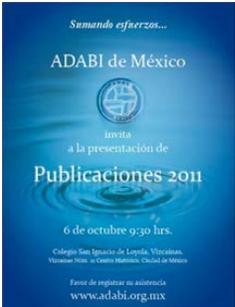
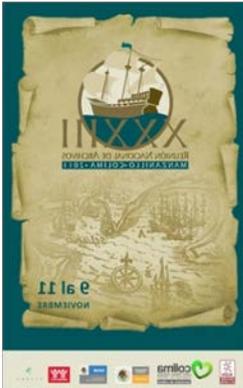
Serie editorial	Número de títulos
Digitalización	2
Coediciones	2
Informes	2
Bibliografía especializada	3
Estudios históricos	3
CCRE	3
Catálogos	8
Inventarios	31
Total	<hr/> 54



Total de títulos publicados del año 2004 al 2011 = 606

*Presentaciones de libros*

Publicación	Lugar	Fecha	Presentadores	Gráfico
<i>La riqueza del Archivo Parroquial de San Agustín Tlaxco, Tlaxcala / Manual de organización de archivos parroquiales</i>	Librería Bonilla	24 de febrero de 2011	Dra. Stella González / Mtro. Jorge Garibay	
<i>Diagnóstico y Capacitación / Manuales de Conservación Preventiva I y II</i>	Librería Bonilla	2 de abril 2011	Adriana Gómez Llorenne / Jennifer Bringas / Angélica Moreno Pimentel	
<i>Los libros en los senderos de la fe</i>	Librería Bonilla	4 de junio	Elvia Carreño / Miguel Ángel Romero / Verónica de León	
<i>México y el béisbol / parque deportivo del Seguro Social / Inventario de la colección fotográfica AHH</i>	Librería Bonilla	18 de junio	Gabriel Medina / Berenice Hernández Rochín / Juan Mérida / Iván Santos	
<i>Banco de Datos</i>	Museo Franz Mayer	9 de Junio	Dra. Stella González / Elvia Carreño / Julio Alfonso Pérez luna	

Publicación	Lugar	Fecha	Presentadores	Gráfico
<i>Libros de Coro Conservados en la Biblioteca Nacional de México</i>	Librería Bonilla	9 de julio	Silvia Salgado / Lucero Enríquez / Monika Pérez	
<i>Este amoroso tormento, el libro y la mujer novohispana</i>	Colegio San Ignacio de Loyola, Vizcaínas	1 de agosto	Pilar Gonzalbo/ Dorothy Yank/Belem Clark/Dolores Bravo/Rosa María Fernández/Elsa Ramírez	
<i>Presentación de Publicaciones 2011</i>	Colegio San Ignacio de Loyola, Vizcaínas	6 de octubre	Stella María González Cicero	
<i>Encuentro Nacional de Archivos AGN</i>	Manzanillo, Colima	9 al 11 de noviembre	Difusión ADABI en los archivos / Difusión de Publicaciones	

Este año ingresó a la asociación la cantidad de \$18,000,000 para sumar en ocho años \$116,00,000 aproximadamente. La Fundación Alfredo Harp Helú, A.C., donó \$10,000,000 de los cuales se destinó \$1,212,000 al Programa de Otorgamiento de ayudas beneficiando 17 proyectos.

Se sumaron al esfuerzo por preservar nuestra memoria tres instituciones estatales: el Gobierno del Estado de Oaxaca que con colaboración de la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, A.C., decidió iniciar el proyecto magno de Organización del Archivo General del Poder Ejecutivo del Estado con una duración de seis años. La aportación inicial del Gobierno fue de \$4,200,000 y por su parte la FAHHO aportó \$2,000,000 al proyecto para cubrir el pago de honorarios del personal.

La Secretaría de Cultura de Puebla, ahora Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Puebla, con quien trabajamos conjuntamente desde al año 2006, aportó \$1,000,000 para dar continuidad a cinco proyectos ejecutivos propios de la institución, así como al proyecto de rescate de archivos civiles y eclesiásticos del estado a cargo de ADABI.

Con el Instituto Estatal de Cultura de Tabasco se llevó cabo la tercera etapa del proyecto de restauración y encuadernación de 149 volúmenes del Archivo de Notarías. Este año concluye el proyecto con la entrega de 54 volúmenes. El Instituto aportó \$260,500 en el año 2011 y la misma cantidad se aportará en el año 2012 para sumar \$521,000 que cubren el 60% del costo total del proyecto. ADABI asumió el 40% de esta etapa con una inversión de \$348,000.

Por otra parte, contamos con un donativo de \$514,582 de Fundación UNAM que permitió canalizar recursos a ocho proyectos de diversas instituciones de la Universidad, que sumados a los realizados con el apoyo de la FAHH suman un total 25 proyectos apoyados por el Programa de Otorgamiento de ayudas.

Cabe señalar que con la aportación de un poco más de \$138,000 del Seminario Conciliar de Nuestra Señora de Querétaro se creó el Fondo Histórico de la Biblioteca Florencio Rosas e inició el proyecto de Catalogación de los libros antiguos del Seminario.

El resto de nuestros ingresos se canalizaron a proyectos de colaboración a cargo de las coordinaciones de ADABI y a acciones propias de la asociación cuyos resultados son los siguientes:

Se llevaron a cabo 212 proyectos, 25 de los cuales se supervisaron mediante el Programa de Otorgamiento de ayudas, 120 se llevaron a cabo por nuestras coordinaciones, diez proyectos especiales que contaron con presupuestos específicos y cinco proyectos atendidos extraordinariamente. Del departamento de publicaciones obtuvimos como resultado la publicación de 54 títulos. Lo anterior representa una inversión de \$10,500,000.

El impacto social de estos esfuerzos se refleja en las 91 instituciones que se vieron beneficiadas; así como en la generación de 68 empleos que permitieron la contratación de profesionistas y analistas mexicanos en los ámbitos archivístico y bibliográfico, entre otros, y que a la fecha suman 1,372 empleos.

## APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A.C.

### *Presidencia*

María Isabel Grañén Porrúa

### *Dirección general*

Stella María González Cicero

### *Secretaría técnica*

Yolanda Trejo Arrona

### *Secretaría administrativa*

Aimeé del Carmen Valdivieso Galindo  
Ivonne Torres Flores

### *Archivos Civiles y Eclesiásticos*

Jorge Garibay Álvarez  
María Areli González Flores  
Elisa Garzón Balbuena

### *Bibliotecas y Libro antiguo*

Elvia Carreño Velázquez  
María Enriqueta Castillo Caballero  
Adriana de León Ham  
Azalia Muñoz Duarte  
Lilia Minerva Zaragoza Álvarez

### *Publicaciones*

María Cristina Pérez Castillo  
Karla María Gamboa Carrillo  
Rosa María Martina García Hernández  
Samantha Álvarez Nava

### *Centro de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE)*

Jennifer Libertad Bringas Botello  
Roxana Govea Martínez  
Carlos Ezequiel Barba Merizalde  
Gustavo Franco Palma  
Angélica Moreno Pimentel

### *Archivo del Béisbol*

Berenice Hernández Rochin  
Juan Mérida Alvarado  
Gerardo Iván Santos Nieto

### *Página web*

Nicolás Chávez Caballero

### *Soporte técnico*

Eduardo Martínez Torres

### *Servicios generales*

Miguel Ángel Ortiz Corona  
Marcelina Francisco Jiménez

### *Informe elaborado por:*

Aimeé del Carmen Valdivieso Galindo

### *Diseño:*

Karla Jimena Lezama Aparicio