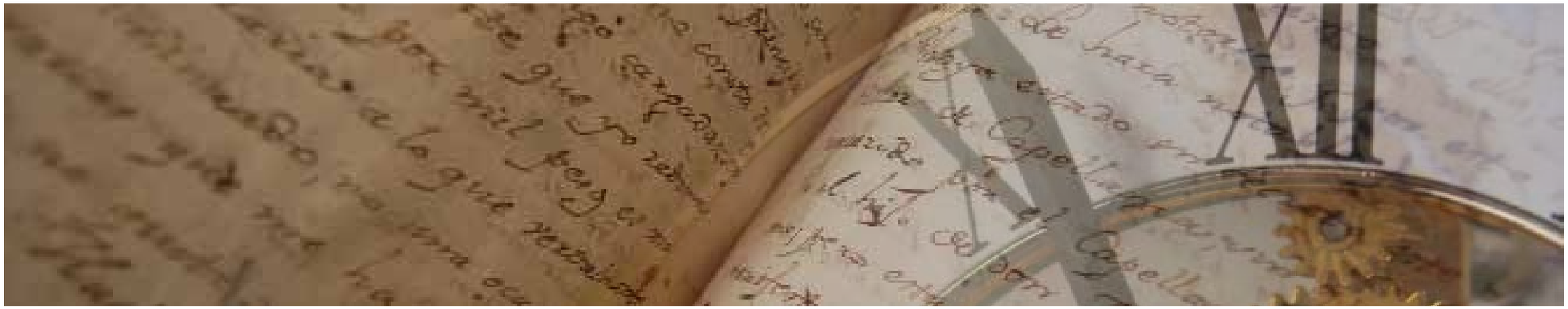
INFORME EJECUTIVO
2010



Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de Mexico, A.C.

FUNDACIÓN Alfredo Harp Helú

Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.

Dra. María Isabel Grañén Porrúa
Presidencia

Dra. Stella María González Cicero
Dirección

Lic. Yolanda Trejo Arrona
Secretaría Técnica

Mtra. Aimeé del C. Valdivieso Galindo
Administración

INFORME EJECUTIVO 2010

Presentación — 5

ANEXOS

I Proyectos — 7

II Informe financiero — 15

III Publicaciones — 29

Conclusiones — 37

Equipo operativo — 38

Presentación

De nuevo, como cada año, ponemos a su disposición el presente informe que reporta las principales actividades desarrolladas por ADABI de México, A.C. durante el 2010. Encontrarnos en estas letras nos da la oportunidad de agradecer a nuestros colaboradores institucionales su esfuerzo y compromiso.

Este año se benefició a doce instituciones cuyo donativo se canalizó principalmente a actividades de capacitación, descripción documental y rescate e inventario de archivos. Su conclusión habla del compromiso institucional por la profesionalización y la conservación de los acervos y sin duda, del buen desempeño del equipo que los ejecuta.

Uno de los proyectos prioritarios de ADABI de México es el rescate de los archivos civiles (municipales) y eclesiásticos (parroquiales), considerando que son acervos de mayor vulnerabilidad en cuanto a su preservación. A este esfuerzo se han sumado instituciones como La Escuela Nacional de Antropología e Historia y el Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social cuya vinculación se personaliza en el maestro Juan Manuel Pérez Zevallos, incansable y entusiasta investigador de los archivos. El trabajo de campo que realiza con sus alumnos ha traído como resultado el rescate de algunos de los archivos de la huasteca potosina e hidalguense y también el que algunos alumnos ya egresados continúen esta labor en el Valle de Chalco y en Tlalnepantla. Se sumaron a estos archivos los realizados por alumnos de la Universidad Autónoma de Morelos y de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas con un archivo particular que esta institución resguarda. También tenemos al Instituto Mora quien año con año al término del ciclo escolar, los alumnos de la licenciatura en historia hacen una práctica con ADABI en algún estado o en el Distrito Federal. Nos complace sumar esfuerzos ya que no sólo se obtienen mayores logros en el rescate de los archivos, tarea que nos rebaza en mucho, sino que también se crea conciencia del valor histórico de los documentos en las nuevas generaciones de futuros académicos.

En materia de descripción documental, la Asociación está interesada en promover el trabajo realizado en las bibliotecas antiguas de México, mediante la creación de un espacio de consulta que permita volver a insertar a estos acervos en el proceso de desarrollo cultural. Para ello, se actualizó la base de datos de 13 catálogos bibliográficos para poder ser migrados a la página Web y enriquecer esta herramienta antes de ser presentada al público usuario como el "Banco de Datos de los Fondos Bibliográficos Antiguos de México". Con esta intención, se integró el catálogo bibliográfico de la

Biblioteca Palafoxiana en Puebla, el cual se publicó también en soporte digital con el nombre de *Pasión, ciencias y sentires*, para facilitar su consulta.

Por otra parte y con el fin de fomentar el reconocimiento, valor e importancia sobre el libro, la imprenta y la lectura como parte de la historia intelectual del país, se llevó a cabo la investigación documental para elaborar catálogos comentados del Archivo Histórico del Colegio de las Vizcaínas. Se continuó con la unificación de libros antiguos de la Biblioteca Francisco de Burgoa en Oaxaca y con el registro y catalogación de los ejemplares de la Biblioteca del Seminario de Nuestra Señora de Guadalupe de Querétaro. Asimismo, se elaboraron los catálogos bibliográficos de los fondos antiguos del Archivo Municipal de Orizaba en Veracruz y del Museo de Guadalupe Zacatecas, para su futura publicación. Añadimos a éstos la conclusión del catálogo bibliográfico del Fondo Antiguo "José Gutiérrez Casillas, S.J.", de la valiosa biblioteca Eusebio F. Kino, de la Provincia Mexicana de la Compañía de Jesús. La riqueza evidente en los 10,048 volúmenes es prueba de la labor pastoral, docente e intelectual que desarrollaron los jesuitas así como su influencia en el pensamiento novohispano.

La conservación y preservación de fuentes documentales abraza una serie de actividades que van desde limpieza, estabilización, restauración, digitalización y capacitación. El Archivo Municipal de Durango, la Biblioteca Manuel Orozco y Berra, Fomento Cultural Banamex y la Universidad Pontifica de México son algunas de las instituciones que reconocieron la profesionalización de ADABI a través del Centro de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE).

Mención especial merece el Archivo del Beisbol, proyecto asignado a la asociación y que a través de su página web www.archivodelbeisbol.org nos ofrece información sobre este deporte y artículos de interés general. Este año se posicionó la página dentro de las redes sociales relacionadas con *"El Rey de los deportes"* en México promediando 210 visitas diarias. Se publicaron siete revistas digitales con 32 secciones que incluyen entrevistas con personajes relevantes, notas de interés y material inédito del mismo archivo. Lo anterior generó demanda de información, principalmente de medios informativos.

Destaca también la capacitación y asesorías promovidos por ADABI con el fin de compartir conocimientos y metodologías entre las instituciones, y de enriquecer el ámbito archivístico y bibliográfico. El CCRE presentó un programa anual de capacitación en encuadernación y restauración básica dirigida al público en general y un programa de formación de "Técnico restaurador de material gráfico, bibliográfico y documental". Se promovió el servicio social y el voluntariado externo y corporativo con el fin de realizar acciones para refrendar el espíritu altruista de la asociación en beneficio de nuestro patrimonio.

Como ya es tradición, en 2010 llevamos a cabo la presentación anual de nuestras publicaciones a la que asistieron alrededor de 200 personas. Se compartieron temas dirigidos a favor de fortalecer una cultura archivística y bibliográfica para crear circuitos que permanezcan a través del tiempo.

Da mucho gusto compartir con ustedes el reconocimiento que recibimos de la Secretaría de Gobernación a la trayectoria en el rescate de fuentes y documentos nacionales, recibir el "Premio Manuel González Ramírez" honra la labor que durante siete años hemos venido realizando de la mano de quienes participamos en construir un México mejor a través de su rescate y difusión documental.

Stella María González Cicero
Directora de ADABI de México.

PROYECTOS

Anexo I. Proyectos

El programa de proyectos de ADABI de México, constituye la razón de ser de la asociación, mediante este programa se canalizan recursos a instituciones con necesidades específicas cuyas características determinan el tipo de apoyo que recibirán y las acciones que se llevarán a cabo.

Los apoyos que la Asociación otorga se clasifican en donativos, proyectos por convenios de colaboración (establecen apoyos condicionados a acciones particulares por parte de ADABI y las instituciones con las que colabora) y proyectos asignados a programas de trabajo de las coordinaciones de área. Las Coordinaciones de la Asociación son:

- Archivos Civiles y Eclesiásticos (CACE)
- Centro de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE)
- Libro y Bibliotecas Antiguas (CLBA)
- Conservación y Preservación de Fuentes Documentales (CPFD)
- Publicaciones (PUB)

Durante el año 2010 se realizaron un total de 109 proyectos, de los cuales 12 fueron donativos, 20 de colaboración y 77 correspondieron al plan de trabajo anual de la asociación.
A continuación se presentan de acuerdo al siguiente nivel de clasificación para facilitar su consulta: estado, institución, nombre del proyecto y clave del mismo.

Los proyectos de la Coordinación de Publicaciones son resultado de proyectos concluidos por lo que se generaron 63 publicaciones (la relación de éstos se muestra en el anexo de publicaciones).

Lo anterior suma un total de 172 proyectos realizados.

2010			
Clave	Estado	Institución	Nombre del proyecto
COL04-APBI-10D	Colima	Archivo General del Estado, Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Colima	Contratación de personal para apoyar el proyecto de conservación y restauración de fondos documentales del Taller de Conservación y Restauración del Archivo Histórico
DF17-APVA-9D	Distrito Federal	Fundación de Arquitectura Tapatía Luis Barragán A.C.	Catalogación y conservación del fondo Covarrubias
DF13-OC-10A	Distrito Federal	ADABI	Investigación para la edición de la obra "Bibliotecarios Novohispanos"
DF17-BPBB-10A	Distrito Federal	ADABI	Actualización de 13 bases de datos y migración al "Banco de Datos" de ADABI
CLBA-04	Distrito Federal	ADABI	Valoración y tasación de Biblioteca de José Lorenzo Cossío y Cosío
CCRE	Distrito Federal	ADABI	Cursos de otoño: Encuadernación y conservación preventiva.
CCRE	Distrito Federal	ADABI	Cursos de primavera: Encuadernación y conservación preventiva.
CPFD	Distrito Federal	ADABI	Curso de conservación preventiva de materiales fotográficos.
CPFD	Distrito Federal	ADABI	Curso de guardas de conservación para materiales fotográficos
DF07-APBE-10A	Distrito Federal	ADABI	Inventario del grupo documental "Eduardo Chávez" del AGN
DF08-OI-10A	Distrito Federal	ADABI	14°. Curso de Información sobre preservación de acervos bibliográficos y documentos organizado por la Biblioteca Nacional de Brasil
DF01-APVB-10A	Distrito Federal	Archivo del Beisbol	Conservación y mantenimiento del Archivo fotográfico
CCRE	Distrito Federal	Archivo General de la Nación	Colaboración en el curso de verano "Blanco y Negro", con el tema de decoración de papel con técnicas antiguas.
CLBA-02	Distrito Federal	Biblioteca Eusebio F. Kino de la Provincia Mexicana de la Compañía de Jesús	Conclusión del Catálogo Bibliográfico de la Biblioteca Eusebio Kino
CCRE	Distrito Federal	Biblioteca Manuel Orozco y Berra	Restauración de 3 volúmenes "Diccionario de Agricultura y Veterinaria"
CCRE	Distrito Federal	Biblioteca Manuel Orozco y Berra	Restauración de 4 mapas y elaboración de guardas
CLBA-01	Distrito Federal	CCRE	Capacitación en "Marcas de propiedad"
CCRE	Distrito Federal	Centro de Documentación e Investigación de la Comunidad Ashkenazi de México	Restauración del material bibliográfico titulado *Neunte Symphonie*, del autor Ludwig Van Beethoven
DF12-APVE-10D	Distrito Federal	Centro Documental Flores Magón A.C.	Inventario de los documentos textuales del archivo personal de Enrique Flores Magón
DF14-APVA-10D	Distrito Federal	Centro Documental Flores Magón A.C.	Estabilización e Inventario del fondo fotográfico del archivo personal de Enrique Flores Magón

2010			
Clave	Estado	Institución	Nombre del proyecto
CLBA-03	Distrito Federal	Colegio San Ignacio de Loyola, Vizcainas	Conclusión de los catálogos comentados en la obra "Este amoroso tormento. El Libro y la mujer Novohispana"
CCRE	Distrito Federal	Consejo Consultivo para la Defensa de Pueblos Indígenas A.C.	Capacitación en encuadernación básica
CCRE	Distrito Federal	Coordinación de Patrimonio del INAH	Ejecución del proyecto: Desarrollo de técnicas alternativas para la restauración de documentos gráficos
CCRE	Distrito Federal	Escuela CECRESTI	Curso de decoración de papel para niños
CPFD	Distrito Federal	Federación Mexicana de Golf A.C.	Asesoría para elaborar su proyecto de rescate documental
CCRE	Distrito Federal	Federación Mexicana de Golf A.C.	Restauración del libro *El golf en Hidalgo, un legado para México*
CCRE	Distrito Federal	Fomento Cultural Banamex	Restauración y montaje de 2 actas con soporte de pergamino del año 1981
DF06-APVE-10D	Distrito Federal	Fundación Gurrola, A.C.	Rescate integral del Archivo Gurrola. Segunda etapa
CCRE	Distrito Federal	Iglesia de Todos los Santos de Zempoala Hidalgo	Restauración de un Ex-voto. Número 56/57/año/X/II/1964
DF04-BPBB-10D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM	Identificación, organización y descripción del Fondo Documental "José Luis Lorenzo Bautista"
DF05-APBB-10D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM	Catalogación, preservación y puesta en servicio del Archivo de Arquitectura Mexicana
DF09-APBB-10D	Distrito Federal	Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, IISUE-UNAM	Identificación, clasificación y descripción del Fondo Dirección General de Planeación, conservado en el Archivo Histórico de la UNAM
DF15-TPBD-10D	Distrito Federal	Instituto Nacional de Antropología e Historia-Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural (CNPC), Taller de documentos gráficos	Habilitación de taller de papel para apoyar el curso desarrollo de técnicas alternativas para la restauración de documentos gráficos
DF04-OC-9C	Distrito Federal	Instituto Nacional de Antropología e Historia-Universidad Autónoma de la Ciudad de México-ADABI-Centro de Investigación en Geografía y Geomática	Coedición de la obra "Territorio y Demarcación en los Censos de Población. Ciudad de México 1753, 1790, 1848 y 1882"
CCRE	Distrito Federal	Papelera San Rafael	Diagnóstico del archivo institucional
CCRE	Distrito Federal	Universidad Pontificia de México	Curso de estabilización de documentos y elaboración de guardas de primer nivel, en el curso de "Archivos Eclesiásticos".
CCRE	Distrito Federal	Universidad Pontificia de México	Diagnóstico del Archivo General
CCRE	Distrito Federal	Universidad Pontifica de México	Fumigación del Archivo General
DF02-BPVB-9C*	Distrito Federal	Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas	Catálogos comentados del Archivo Histórico del Colegio
DF02-BPVJ-9C*	Distrito Federal	Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas	Libro impreso: Este amoroso tormento, el libro y la mujer novohispana
CCRE	Durango	Archivo Municipal de Durango	Restauración de 3 grabados

2010			
Clave	Estado	Institución	Nombre del proyecto
CLBA-05	Durango	Biblioteca Pública "José Ignacio Gallegos Caballero" del Estado de Durango	Valoración y tasación de la Colección Hemerográfica de la Biblioteca Pública de Durango
EDOMEX01-APVB-10C	Estado de México	Archivo Laurette Séjourné	Base de datos de la Colección Fotográfica Laurette Séjourné
EDOMEX02-APVB-10C	Estado de México	Archivo Laurette Séjourné	Catálogo etnográfico de textiles y tocados. Selección del Archivo Fotográfico Laurette Séjourné
CPFD	Estado de México	Archivo Laurette Séjourné	Catálogo etnográfico de textiles y tocados. Selección del Archivo Fotográfico Laurette Séjourné
EDOMEX04-APBE-10D	Estado de México	Universidad Autónoma del Estado de México	Inventario del Archivo Histórico del Instituto Científico y Literario del Estado de México
CCRE	Estado de México	Universidad Autónoma del Estado de México	Curso de digitalización
HGO02-APBE-10A	Hidalgo	Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora	"Experiencia Archivística" alumnos del Instituto Mora, en el Archivo Municipal de Tepeapulco
HGO04-APBE-10A	Hidalgo	Municipio de Apan	Inventario del Archivo municipal de Apan
HGO01-APBE-10A	Hidalgo	Municipio de Tepeapulco	Inventario del Archivo municipal de Tepeapulco
HGO03-APBE-10A	Hidalgo	Municipio de Tulancingo	Capacitación al personal del Archivo Municipal de Tulancingo
HGO05-APBE-10A	Hidalgo	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y del Sagrado Corazón de Jesús, Apan	Inventario del Archivo parroquial de Nuestra Señora de la Asunción y del Sagrado Corazón de Jesús, Apan
CACE-08	Hidalgo	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y del Sagrado Corazón de Jesús, Apan	Digitalización documental relevante del acervo histórico parroquial.
CACE-09	Hidalgo	Parroquia de San Antonio de Padua, Singuilucan	Catálogo digital de los documentos notables del acervo histórico parroquial.
HGO07-APBE-10A	Hidalgo	Parroquia de Todos los Santos, Zempoala	Inventario del Archivo histórico parroquial de Todos los Santos, Zempoala
CCRE	Hidalgo	Parroquia de Tulancingo de Bravo	Proyecto de fumigación y estabilización de documentos.
HGO06-APBE-10A	Hidalgo	Parroquial de San Antonio de Padua, Singuilucan	Inventario del Archivo histórico parroquial de San Antonio de Padua, Singuilucan
CCRE	Hidalgo	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo	Asesoría sobre instalación y compra de material de taller de restauración
CCRE	Jalisco	Universidad Panamericana de Guadalajara, Jal.	Apoyo para elaborar el programa de un curso de capacitación
CCRE	Michoacán	Taller Martín Pescador de Juan Pascoe	Formación de un técnico restaurador de material gráfico, bibliográfico y documental.
CACE	Morelos	Facultad de Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Morelos	Capacitación en rescate e inventario de los archivos municipales a alumnos de historia
MOR01-APBE-10A	Morelos	Municipio de Tetela del Volcán	Inventario del Archivo Histórico
CCRE	Oaxaca	Archivo Histórico Municipal de Oaxaca	Restauración de un plano Topográfico de Oaxaca

2010			
Clave	Estado	Institución	Nombre del proyecto
CLBA-06	Oaxaca	Fundación Alfredo Harp Helú, Oaxaca. A.C.	Valoración y tasación de la colección John Paddock
OAX05-BPBB-10C	Oaxaca	Biblioteca Francisco de Burgoa, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca	Unificación de la catalogación de libros antiguos de la biblioteca
PUE01-BPB-10A	Puebla	ADABI	Integración del catálogo de la Biblioteca Palafoxiana
PUE03-BG-10C	Puebla	Biblioteca Palafoxiana, Secretaría de Cultura de Puebla	Restauración de 50 volúmenes
PUE12-AA-10C	Puebla	Cinemateca Luis Buñuel, Secretaría de Cultura de Puebla	Inventario y conservación de la colección de carteles de la Cinemateca Luis Buñuel
PUE02-API-10A	Puebla	Fonoteca Vicente T. Mendoza, Secretaría de Cultura de Puebla	Curso de actualización de la AES (Audio Engieneering Society) sección México
PUE10-AA-10C	Puebla	Fonoteca Vicente T. Mendoza, Secretaría de Cultura de Puebla	Catalogación, clasificación y digitalización para la conservación del acervo de la Fonoteca Vicente T. Mendoza
PUE08-AA-10C	Puebla	Fototeca Juan C. Méndez, Secretaría de Cultura de Puebla	Inventario de Fondos Novedades, Casa de la Cultura, Consejo del Centro Histórico y Sismo de 1999 Intervención de positivos Fondo Francisco Bustamante. Publicaciones sobre Álbumes Juan C. Méndez y Cutberto Pérez Huerta
PUE06-AG-10C	Puebla	Hemeroteca Juan N. Troncoso, Secretaría de Cultura de Puebla	Encuadernación de material hemerográfico
PUE05-APBE	Puebla	Municipio de Domingo Arenas	Inventario del Archivo municipal de Domingo Arenas
PUE05-APBE	Puebla	Parroquia de San Andrés, Ahuatlán	Inventario del Archivo histórico parroquial de San Andrés, Ahuatlán
PUE05-APBE	Puebla	Parroquia de San Andrés, Chalchicomula	Digitalización documental relevante del acervo histórico parroquial
PUE05-APBE	Puebla	Parroquia de San Miguel, Tehuitzingo	Inventario del Archivo histórico parroquial de San Miguel, Tehuitzingo
PUE05-APBE	Puebla	Parroquia de San Pedro, Zacatlán	Catálogo digital de los documentos notables del archivo histórico parroquial.
PUE05-APBE	Puebla	Parroquia de Santa María de la Asunción, Tlatlauquitepec	Digitalización documental relevante del archivo histórico parroquial.
PUE05-APBE	Puebla	Parroquia del Sagrario de Teziutlán	Digitalización documental relevante del archivo histórico parroquial.
CLBA	Puebla	Secretaría de Cultura del Estado de Puebla	Biblioteca Fernando Tola de Habish
PUE05-APBE-10CACE	Puebla	Seminario Mayor Palafoxiano	Curso Arte Sacro: Los Inventarios de Archivos eclesiásticos
QRO01-BPVB-10C	Querétaro	Seminario de Nuestra Señora de Querétaro	Catalogación de los libros antiguos de la biblioteca del seminario
CLBA	Querétaro	Seminario de Nuestra Señora de Querétaro	Curso “Los fondos antiguos”

2010			
Clave	Estado	Institución	Nombre del proyecto
QROO01-APBD-10D	Quintana Roo	Centro de Documentación sobre el Caribe, Universidad de Quintana Roo	Rescate de fondos documentales virreinales, decimonónicos y colecciones especiales del Centro de Documentación sobre el Caribe (CEDOC)
CCRE	Quintana Roo	Gobierno del Estado Libre y Soberano de Quintana Roo	Formación de técnico restaurador de material gráfico, bibliográfico y documental
CACE	Sinaloa	Universidad Autónoma de Sinaloa, Colegio de Historia	Capacitación a alumnos para la organización e inventario del archivo municipal de El Fuerte
TAB01-APBG-10C	Tabasco	Instituto Estatal de Cultura de Tabasco	Restauración de 57 volúmenes del siglo XIX del Archivo Notarial de Tabasco
CCRE	Tabasco	Taller de Papel en Nacajuca, Tabasco.	Curso de encuadernación básica para mujeres
CLBA-09	Veracruz	Archivo Municipal de Orizaba, Veracruz	Catálogo del Fondo bibliográfico antiguo del archivo municipal
CACE14	Veracruz	Congregación de las Hermanas de la Vera Cruz Hijas de la Iglesia, Orizaba	Inventario del Archivo de la Congregación de las Hermanas de la Vera Cruz Hijas de la Iglesia, Orizaba
VER02-APBG-10C	Veracruz	Presidencia Municipal de Orizaba	Restauración y encuadernación de 5 libros del Fondo Bibliográfico Antiguo
YUC01-APBA-10D	Yucatán	Instituto de Cultura, Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán, CAIHY.	Preservación del Archivo Fotográfico del Diario del Sureste
CPFD	Yucatán	Instituto de Cultura, Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán, CAIHY.	Capacitación en preservación de fondos fotográficos
ZAC01-BPBB-10C	Zacatecas	Museo de Guadalupe Zacatecas	Catálogo de consulta del Fondo Bibliográfico Antiguo del Museo de Guadalupe de Zacatecas

INFORME FINANCIERO

Anexo II. Informe Financiero

Transparencia y rendición de cuentas

Para cumplir con el requisito de transparencia de la asociación, este informe muestra la aplicación de nuestros recursos en proyectos apoyados a través de donativos y convenios de colaboración, así como en las actividades programadas y generadas durante el año 2010.

Durante este año nuestros ingresos ascendieron a $11,934,091.60 (once millones novecientos treinta y cuatro mil noventa y un mil pesos 60/100 m.n.). De los cuales el 84% provienen de la siempre generosa donación de don Alfredo Harp Helú a través de la Fundación Alfredo Harp Helú, A.C. Este importe se canalizó a tres rubros: donativos, apoyo a proyectos externos e internos y gastos de operación.

También se recibió un donativo de la Secretaría de Cultura del Estado de Puebla que permitieron realizar 5 proyectos institucionales y el proyecto global de ADABI de "Rescate de archivos civiles y eclesiásticos en el estado de Puebla". La aportación del estado representó el 8% de los ingresos de ADABI en el año 2010.

Por otra parte, contamos con compromisos institucionales en los que se generaron ingresos por concepto de colaboraciones para apoyar proyectos específicos de descripción documental, difusión, capacitación, asesoría, publicaciones y restauración documental. Estos esfuerzos han permitido revalorar las tareas de la asociación y de la profesionalización en el ámbito archivístico y bibliográfico. Dichas aportaciones representan el 8% restante de nuestros ingresos.

El presupuesto aplicado a proyectos fue de $4,342,514 (cuatro millones trescientos cuarenta y dos mil quinientos catorce 00/100 m.n.) beneficiando a 58 instituciones de las cuales 32 fueron beneficiadas por primera vez.

Las líneas de acción que se fortalecieron son las de capacitación archivística y de conservación y restauración documental, debido a la demanda de profesionalización externa.

Este año fue representativo en materia de compromisos institucionales externos que marcaron reconocimiento de trabajos conjuntos y crearon alianzas encaminadas a fortalecer el ámbito histórico documental y bibliográfico. Si bien es cierto que los presupuestos que se canalizan a las instituciones que trabajan nuestros acervos es reducida, también es cierto que es posible lograr metas a corto y mediano plazos cuando se unen intereses comunes y existe un compromiso real por salvaguardar nuestro patrimonio cultural.

DICTAMEN FISCAL
A los Asociados y al Consejo Directivo
Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.:

He examinado los balances generales de Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (la Asociación) al 31 de diciembre de 2010 y 2009, y los estados de actividades y de flujos de efectivo que le son relativos, por los años terminados en esas fechas, así como las notas a dichos estados financieros, que se incluyen en el reporte 3.1 del SIPRED 2010. Dichos estados financieros son responsabilidad de la administración de la Asociación. Mi responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre los mismos, con base en mis auditorías.

Mis exámenes fueron realizados de acuerdo con las normas de auditoría generalmente aceptadas en México, las cuales requieren que la auditoría sea planeada y realizada de tal manera que permita obtener una seguridad razonable de que los estados financieros no contienen errores importantes, y de que están preparados de acuerdo con las normas de información financiera mexicanas (NIF). La auditoría consiste en el examen, con base en pruebas selectivas, de la evidencia que respalda las cifras y revelaciones en los estados financieros; asimismo, incluye la evaluación de las normas de información financiera utilizadas, de las estimaciones significativas efectuadas por la Administración y de la presentación de los estados financieros tomados en su conjunto. Considero que mis exámenes proporcionan una base razonable para sustentar mi opinión.

Los estados financieros antes mencionados han sido reclasificados y agrupados para su presentación a la Administración General de Auditoría Fiscal Federal, de acuerdo con sus formatos y conforme a los requerimientos publicados en el Diario Oficial de la Federación.

Como se menciona en la nota 3G a los estados financieros por el año terminado al 31 de diciembre de 2010 y 2009, la Asociación no efectúo de conformidad con la NIF D-3 "beneficios a los empleados" el cálculo del pasivo laboral relativo a los beneficios por terminación por causas distintas a la reestructuración y al retiro a que tendrían derecho los empleados.

Esta opinión, excepto por la falta de cálculos y reconocimiento del pasivo por beneficios por terminación por causas distintas a la reestructuración y al retiro a que tendrían derecho los empleados al 31 de diciembre de 2010 como se indica en el párrafo anterior, los estados financieros antes mencionados presentan razonablemente, en todos los aspectos importantes, la situación financiera de Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. al 31 de diciembre de 2010 y 2009, las actividades que modificaron su patrimonio contable y los flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas, de conformidad con las NIF y las bases de presentación indicadas en el párrafo anterior.

Esta opinión se emite para uso exclusivo de la Administración de la Asociación, en el cumplimiento de sus obligaciones fiscales, y de la Administración General de Auditoría Fiscal Federal, en el ejercicio de sus facultades de comprobación, y, por lo tanto, no se debe presentar o hacer referencia a ella para cualquier otro propósito.

México, D.F. a 15 de julio de 2010.

C.P.C. Aarón López Ramírez
Registro en la Administración
General de Auditoría Fiscal Federal No. 17796

ADABI DE MÉXICO, A.C
APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A.C.

BALANCE GENERAL
Al 31 de diciembre de 2010

(CIFRAS EN PESOS)

ACTIVOS		PASIVOS Y PATRIMONIO	
BANCOS	340,694	IMPUESTOS Y DERECHOS POR PAGAR	249,704
INVERSIONES	13,068,820	OTRAS CUENTAS POR PAGAR	535
GASTOS POR COMPROBAR	1,861	PASIVO CIRCULANTE	250,240
DEUDORES DIVERSOS	11,668		
EMPLEADOS Y ASOCIADOS	-3,017	PATRIMONIO INICIAL	12,957,689
DEPÓSITOS EN GARANTÍA	13,050	RESULTADO DEL EJERCICIO	1,413,037
CUENTAS POR COBRAR	63,938	TOTAL DEL CAPITAL	14,370,726
ACTIVO CIRCULANTE	13,497,015		
MAQUINARIA Y EQUIPO	419,483		
MOBILIARIO Y EQUIPO DE OFICINA	1,111,011		
EQUIPO DE CÓMPUTO	1,215,728		
EQUIPO DE TRANSPORTE	322,783		
DEPREC. ACUM. MAQUINARIA Y EQUIPO	-164,360		
DEPREC.ACUM.MOB.Y EQUIPO OFNA.	-438,821		
DEPREC. ACUM. EQUIPO DE CÓMPUTO	-1,091,356		
DEPREC. ACUM. EQUIPO DE TRANSPORTE	-250,516		
ACTIVO FIJO	1,123,951		
TOTAL DE ACTIVOS	**14,620,966**	**TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO**	**14,620,966**

APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A.C.

ESTADO DE RESULTADOS
Al 31 de diciembre de 2010

(CIFRAS AUDITADAS)

	$
INGRESOS POR DONATIVOS	11,934,091.60
PRODUCTOS FINANCIEROS	842,797.13
OTROS INGRESOS	542,027.00
TOTAL DE INGRESOS	13,318,915.73
DEPRECIACIONES	
DONATIVOS	446,807
DONATIVOS EN ESPECIE	414,384
DONATIVOS NO DEDUCIBLES	
GASTOS DE OPERACIÓN Y ADMINISTRACIÓN	1,649,085.23
GASTOS FINANCIEROS	10,014.93
HONORARIOS A TERCEROS	
IMPUESTOS Y DERECHOS	
PROYECTOS	9,385,588.16
PUBLICIDAD Y PROMOCIÓN	
TOTAL DE EGRESOS	11,905,878.86
UTILIDAD ANTES DE IMPUESTO	**1,413,036.87**

Donativos

Durante el año 2010 se recibieron donaciones en efectivo y en especie así como trabajo voluntario, inmuebles en comodato, mobiliario e insumos varios.

A continuación se presenta el desglose de las aportaciones cuya valorización asciende a $11,934,091.60 (once millones novecientos treinta y cuatro mil noventa y un pesos 60/100 m.n.).

Donante	Importe $
Fundación Alfredo Harp Helú, A.C.	10,000,000
Gobierno del Estado de Puebla	1,000,000
Instituto Estatal de Cultura	466,500
Fideicomiso para la Conservación del Museo Regional de Guadalupe Zacatecas	177,923
Seminario Conciliar de Ntra. Sra. de Guadalupe. Querétaro, Qro. A.R.	104,645
Donativos del público en general	74,334
Municipio de Orizaba Veracruz	50,190
Municipio de la Heroica Ciudad de Huajuapan de León, Oaxaca	30,000
Gobierno del Estado, Libre y Soberano de Quintana Roo	25,000
Stella María González Cicero	4,500
Aimeé del Carmen Valdivieso Galindo	1,000
Total	**11,934,091.60**

Agradecemos el valioso apoyo de nuestros donantes con quienes adquirimos la responsabilidad de administrar y optimizar estos recursos en beneficio de las instituciones encargadas de resguardar nuestros acervos.

Instituciones beneficiadas

La colaboración de las instituciones es de suma importancia para el cumplimiento de los objetivos de ADABI de MÉXICO debido a su carácter de custodios de nuestro patrimonio documental. Es relevante generar y asumir un compromiso de responsabilidad antes durante y después de la realización de cada proyecto.

Durante este año se apoyaron 58 instituciones, de las cuales 32 recibieron apoyo por primera vez.*

A continuación se enlistan.

Relación de instituciones beneficiadas		
	Estado	Institución
1	Colima	Archivo General del Estado de Colima-Secretaría de Cultura del Estado.
2	Durango	Archivo Municipal de Durango.
3	Durango	Biblioteca Pública “José Ignacio Gallegos Caballero” del Estado de Durango.
4	Estado de México	Archivo Laurette Séjourné, Amecameca.
5	Estado de México	Universidad Autónoma del Estado de México.*
6	Hidalgo	Iglesia de Todos los Santos de Zempoala Hidalgo.*
7	Hidalgo	Presidencia Municipal de Apan.*
8	Hidalgo	Presidencia Municipal de Tepeapulco.*
9	Hidalgo	Presidencia Municipal de Tulancingo.*
10	Hidalgo	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y del Sagrado Corazón de Jesús, Apan.*
11	Hidalgo	Parroquia de San Antonio de Padua, Singuilucan.*
12	Hidalgo	Parroquia de Todos los Santos, Zempoala.*
13	Hidalgo	Parroquia de Tulancingo de Bravo.*
14	Hidalgo	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.*
15	Jalisco	Universidad Panamericana de Guadalajara.*
16	México, D.F.	Archivo General de la Nación.
17	México, D.F.	Biblioteca Eusebio F. Kino de la Provincia Mexicana de la Compañía de Jesús.
18	México, D.F.	Biblioteca Manuel Orozco y Berra.
19	México, D.F.	Centro de Documentación e Investigación de la Comunidad Ashkenazi de México.
20	México, D.F.	Centro Documental Flores Magón A.C.
21	México, D.F.	Colegio San Ignacio de Loyola, Vizcaínas.
22	México, D.F.	Consejo consultivo para la defensa de pueblos indígenas A.C.*
23	México, D.F.	Coordinación de Patrimonio del INAH.*
24	México, D.F.	Escuela CECRESTI.*
25	México, D.F.	Federación Mexicana de Golf A.C.*

Relación de instituciones beneficiadas		
	Estado	Institución
26	México, D.F.	Fomento Cultural Banamex, A.C.*
27	México, D.F.	Fundación Gurrola, A.C.*
28	México, D.F.	Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM.*
29	México, D.F.	Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM.
30	México, D.F.	Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, IISUE-UNAM
31	México, D.F.	Instituto de Investigaciones Dr. José Ma. Luis Mora.
32	México, D.F.	Papelera San Rafael.*
33	México, D.F.	Universidad Pontifica de México.*
34	Michoacán	Taller Martín Pescador de Juan Pascoe.*
35	Morelos	Presidencia Municipal de Tetela del Volcán.*
36	Morelos	Facultad de Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
37	Oaxaca	Archivo Histórico Municipal de Oaxaca.
38	Oaxaca	Fundación Alfredo Harp Helú, A.C.
39	Oaxaca	Presidencia Municipal de Huajuapan.
40	Oaxaca	Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Biblioteca Francisco de Burgoa.
41	Puebla	Presidencia Municipal de Domingo Arenas.*
42	Puebla	Parroquia de San Andrés, Ahuatlán.*
43	Puebla	Parroquia de San Miguel, Tehuitzingo.*
44	Puebla	Parroquia de San Pedro, Zacatlán.*
45	Puebla	Parroquia de Santa María de la Asunción, Tlatlauquitepec.*
46	Puebla	Parroquia del Sagrario de Teziutlán.*
47	Puebla	Secretaría de Cultura de Puebla.
48	Puebla	Seminario Mayor Palafoxiano.*
49	Querétaro	Seminario Conciliar de Nuestra Señora de Guadalupe de Querétaro, Qro.*
50	Quintana Roo	Centro de Documentación sobre el Caribe, Universidad de Quintana Roo.
51	Quintana Roo	Archivo General del Estado de Quintana Roo.
52	Sinaloa	Universidad Autónoma de Sinaloa, Colegio de Historia.
53	Tabasco	Instituto Estatal de Cultura de Tabasco.
54	Tabasco	Taller de Papel en Nacajuca, Tabasco.*
55	Veracruz	Presidencia Municipal de Orizaba, Archivo Histórico.
56	Veracruz	Congregación de las Hermanas de la Vera Cruz Hijas de la Iglesia, Orizaba.*
57	Yucatán	Instituto de Cultura, Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán, CAIHY.
58	Zacatecas	Museo de Guadalupe Zacatecas.

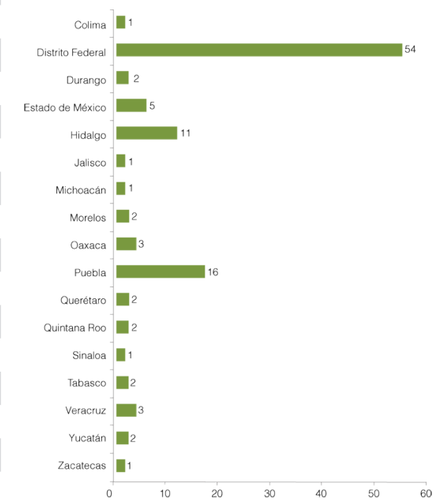
Relación de instituciones beneficiadas

Instituciones apoyadas por primera vez.

Proyectos apoyados por estado

Durante el 2010, ADABI tuvo presencia en 16 estados de la República Mexicana y el Distrito Federal.

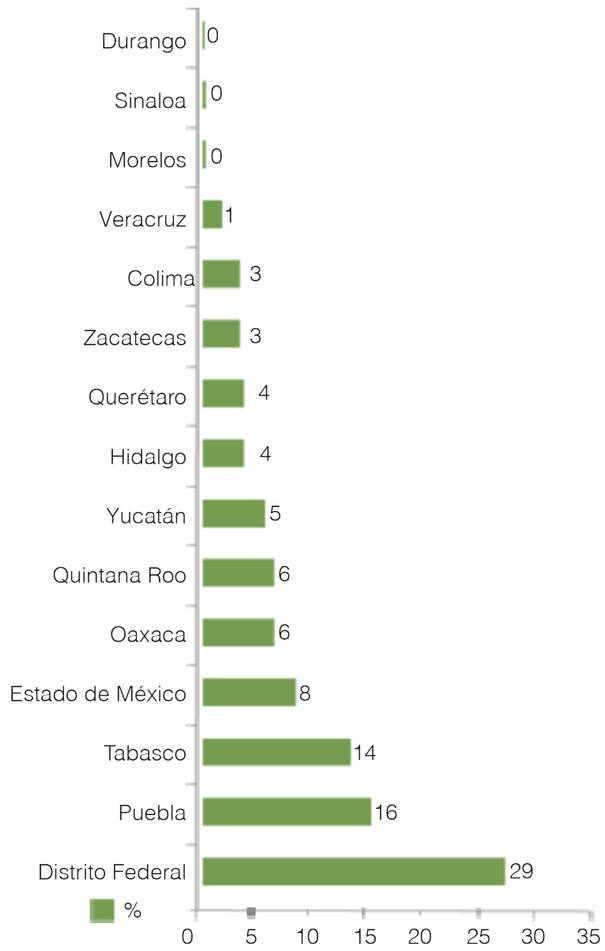
Estado	Proyectos realizados por entidad
Colima	1
Distrito Federal	54
Durango	2
Estado de México	5
Hidalgo	11
Jalisco	1
Michoacán	1
Morelos	2
Oaxaca	3
Puebla	16
Querétaro	2
Quintana Roo	2
Sinaloa	1
Tabasco	2
Veracruz	3
Yucatán	2
Zacatecas	1
Total	**109**



El estado con mayor incidencia es el Distrito Federal que se ha beneficiado principalmente por las actividades de capacitación y asesoría del CCRE y la CPFD. Puebla cuenta con el apoyo de la Secretaría de Cultura del Estado con un programa de apoyos que permite dar continuidad a sus proyectos internos y al rescate documental parroquial y civil.

En el Estado de Hidalgo se ha fortalecido el rescate de archivos parroquiales, la capacitación y las asesorías así como la digitalización documental. Por otra parte, el apoyo de la Academia de Historia de la Universidad Autónoma de Morelos ha permitido la profesionalización de estudiantes de esta carrera en el rescate documental por lo que ha solicitado capacitación y asesoría constante a la asociación contribuyendo así al rescate documental de su estado.

Distribución gráfica de inversión por estado.
(En porcentaje de incidencia)



Distribución por líneas de acción

El programa anual de actividades de ADABI complementa los apoyos que entrega en donativo. En lo que corresponde a sus líneas de acción, la Coordinación de Publicaciones refleja una incidencia mayor al contar con 63 publicaciones lo cual representan el 37% del total de los proyectos realizados por la asociación en este periodo. La encuadernación y restauración documental representa el 16% de nuestros proyectos como respuesta a la demanda de capacitación e intervención documental incrementándose en un 10% en comparación con el año 2009.

Es relevante mencionar que la capacitación y asesoría archivística, bibliográfica y de estabilización documental casi duplicó su incidencia en comparación con el año anterior, subiendo del 7% al 13%. Está línea de acción se ha fortalecido al apoyar personal que se integra a talleres de restauración y/o que se especializan para intervenir documentos en sus instituciones, este año, también se apoyo una estadía en la Biblioteca Nacional de Brasil y un curso de actualización de la AES (Audio Engieneering Society) sección México con este fin. Los programas de capacitación a corto plazo en el CCRE, han permitido que un mayor número de personas se involucren en la preservación documental fomentando la conciencia y el valor del libro y el documento, en este sentido, también se impartieron cursos de decoración de papel con técnicas antiguas para niños.

En materia de preservación documental se han impartido cursos de conservación preventiva de materiales fotográficos y de elaboración de guardas para estos soportes, así como de digitalización y estabilización de documentos.

A nivel profesional se han capacitado alumnos de la carrera de historia y colaboradores de proyectos mediante prácticas de rescate documental fomentando así el contacto directo con el documento. Se impartieron también cursos sobre archivística, en especial sobre rescate e inventario de archivos municipales y eclesiásticos.

Y por último, en materia bibliográfica se impartieron cursos sobre marcas de propiedad y fondos antiguos. Esta información refleja el interés de ADABI por cumplir con el compromiso de asesoramiento y formación de profesionales que den continuidad al trabajo que muchos otros han iniciado en un momento determinado.

En rescate de archivos y descripción documental se logró una incidencia del 9% y 8% respectivamente. El rescate de archivos en los estados de Hidalgo y Puebla es representativo pues de 15 rescates realizados 8 son de estos estados y 5 de ellos son parroquiales. Sólo 4 proyectos son de carácter institucional y los 11 restantes los asumió ADABI. Caso contrario a la descripción documental que de 14 proyectos 10 fueron realizados por instituciones como la UNAM, el Colegio de las Vizcaínas y Seminario de Nuestra Señora de Querétaro, entre otras; y cuatro proyectos fueron asumidos por ADABI en respuesta a la preocupación por integrar bases de datos de fondos bibliográficos antiguos, este es el caso de la Biblioteca Palafoxiana en Puebla y la Biblioteca Francisco de Burgoa en Oaxaca, por ejemplo.

El rubro de digitalización y conservación de fuentes suman 13 proyectos que representan el 7% del global. Estas intervenciones en acervos fotográficos y documentales permitieron obtener archivos y catálogos digitales que evitan la manipulación física y facilitan la consulta pública. Podemos mencionar de entre ellos, el acervo de la Fonoteca Vicente T. Mendoza en la Secretaría de Cultura de Puebla y el Archivo Fotográfico del Diario del Sureste del Instituto de Cultura de Yucatán. Se añaden a éstos, 6 archivos digitales con información relevante de 4 parroquias en Puebla y 2 en Hidalgo.

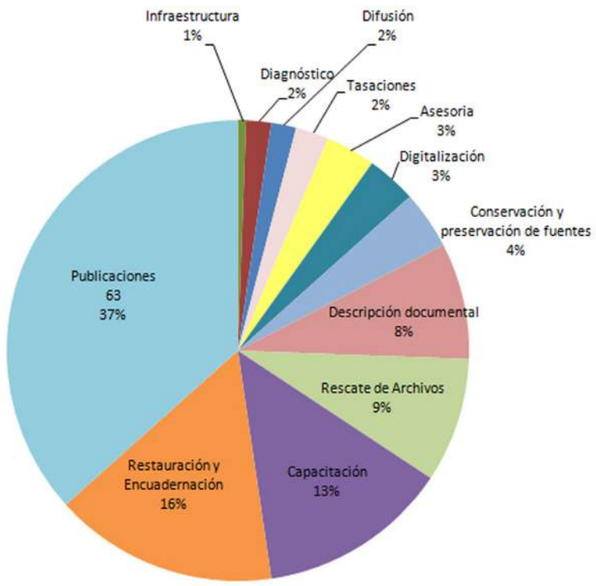
Las asesorías que brinda la asociación son constantes y difíciles de cuantificar pues son de distinto carácter. Sin embargo, se puede señalar que la orientación sobre elaboración de proyectos y la asesoría y seguimiento sobre proyectos iniciados son

las necesidades que se atienden en mayor proporción. Aún cuando para efectos de este informe se cuantifican 6 asesorías formales se reciben llamados constantes que se canalizan a las Coordinaciones de Archivos Civiles y Eclesiásticos, Biblioteca y Libro Antiguo, Conservación y preservación de fuentes y del Centro de Conservación, Restauración y Encuadernación (CCRE).

Los diagnósticos y tasaciones documentales obedecen a una demanda particular, así como las publicaciones que se generan en función de un tema de investigación de interés público cuya finalidad es difundir su resultado. Este año cada una de estas acciones cubre un 2% que suman el 6% del total de los proyectos de la asociación.

Por último, en materia de infraestructura, se atendió la solicitud de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural del INAH para habilitar el taller de papel en apoyo al *Curso de desarrollo de técnicas alternativas para la restauración de documentos gráficos*.

En total, los proyectos realizados suman 172: 48 de ellos externos en colaboración con instituciones públicas y privadas y 124 internos asumidos por ADABI.



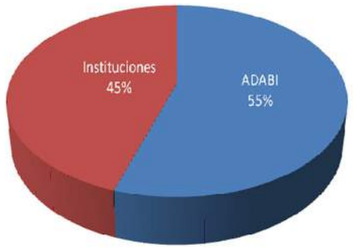
Líneas de acción	%	2010	Proyectos	
			Externos	Internos
Infraestructura	1	1	1	
Diagnóstico	2	3	1	2
Difusión	2	3		3
Tasaciones	2	4		4
Asesoria	3	6		6
Digitalización	3	6		6
Conservación y preserva-ción de fuentes	4	7	5	2
Descripción documental	8	14	10	4
Rescate de archivos	9	15	4	11
Capacitación	13	23	5	18
Restauración y encuadernación	16	27	22	5
Publicaciones	37	63		63
Totales	**100**	**172**	**48**	**124**

Distribución por monto de inversión

Estado	ADABI	Instituciones	Total por estado	ADABI	Instituciones
	$				%
Colima	122,461	96,435	218,896	56	44
Distrito Federal	1,550,744	697,573	2,248,317	69	31
Durango	9,550	-	9,550	100	0
Estado de México	193,561	400,949	594,509	33	67
Hidalgo	352,298	-	352,298	100	0
Morelos	39,144	-	39,144	100	0
Oaxaca	357,197	139,256	496,453	72	28
Puebla	480,055	854,509	1,334,564	36	64
Querétaro	188,414	104,645	293,059	64	36
Quintana Roo	100,470	343,000	443,470	23	77
Sinaloa	39,144	-	39,144	100	0
Tabasco	618,000	466,500	1,084,500	57	43
Veracruz	44,970	50,190	95,160	47	53
Yucatán	191,193	240,000	431,193	44	56
Zacatecas	55,312	167,475	222,786	25	75
Inversión total	4,342,514	3,560,530	7,903,044	55	45

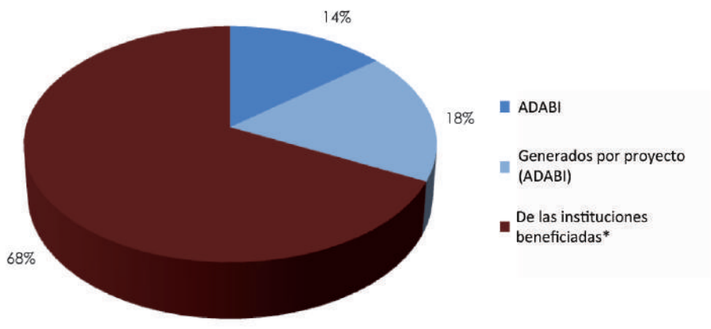
Inversión en proyectos

	$	
ADABI	4,342,514	55%
Instituciones	3,560,530	45%
Total	**7,903,044**	

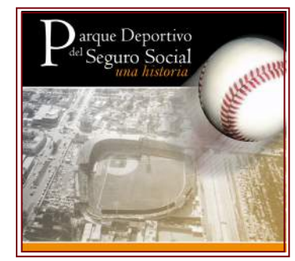


Recursos humanos

Contrataciones		
	%	Personas
ADABI	14	26
Generados por proyectos (ADABI)	18	33
De las instituciones beneficiadas	68	124
Total	**100**	**183**



En cuanto a la contratación de personal las instituciones beneficiadas aportaron el 68% de la plantilla laboral cubriendo sus necesidades con personal contratado ex profeso para el proyecto y con personal adscrito a su institución. ADABI por su parte, contrató el 18% del personal sólo para colaborar en proyectos específicos y conservó su plantilla base que representa el 14% del total de personas contratadas durante este año.



PUBLICACIONES

Todo proyecto ya sea de rescate documental o bibliográfico, de diagnóstico, estabilización, ordenación, restauración y difusión; que se inicia a partir del momento en que ADABI entra en contacto con las instituciones y particulares, y después de un corto o largo caminar juntos, culmina con la publicación de su resultado. Este año, se enriqueció la propuesta editorial de la asociación al presentar el resultado de los proyectos terminados en el año 2010.

La serie editorial *inventarios* suma 37 nuevos títulos en los que están comprendidos cuatro inventarios estatales, ocho municipales, un diocesano, 23 parroquiales y un privado. Con esta aportación la serie se incrementa a un total de 413 inventarios. Esta colección se ha vuelto un verdadero banco de datos sobre la memoria histórica de México, consultable en línea a través del sitio web de ADABI.

En cuanto a *catálogos* se publicaron tres estatales, un eclesiástico y un bibliográfico. Destacan el catálogo bibliográfico de la Biblioteca Palafoxiana que contiene incunables, impresos mexicanos del siglo XVI; impresos poblanos, manuscritos; documentos civiles y eclesiásticos; Seminario Palafoxiano, impresos sueltos, científicos, literarios, políticos satíricos; vida cotidiana; gobierno y administración pública; libros prohibidos; imprenta; Independencia de México; marcas de propiedad, marcas de fuego, *ex libris y sellos*. Esta herramienta facilita el interés por atisbar ese universo en el que prevaleció la pasión por las ciencias y artes. Así como la obra titulada *Los libros en los senderos de la fé. Catálogo comentado de la Biblioteca del Colegio Apostólico de Propaganda FIDE de Guadalupe, Zacatecas* por dos razones: porque Francisco de Asís fue el iniciador de la idea de propagar la fe a los confines más lejanos y porque a raíz de este hecho la orden franciscana legó a los misioneros zacatecanos el sincero deseo de evangelizar en tierras foráneas. Además este recinto resguarda entre su estantería, maravillosas joyas bibliográficas, muchas provenientes del deseo de los liberales de difundir entre la población los instrumentos para alcanzar el cambio social que se pretendía es esta época.

Nos llenan de orgullo dos publicaciones que se coeditaron, la primera con el Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas, denominada *Este amoroso tormento, el libro y la mujer novohispana*, donde se dan a conocer un número importante de las obras dirigidas a la mujer que se encuentran en la Biblioteca del Archivo Histórico José Ma. Basagoiti, con estudios introductorios en cada capítulo y fichas catalográficas comentadas.

La segunda: *Los grabados en la obra de Juan Pablos*, de la doctora María Isabel Grañén Porrúa, coeditada con el Fondo de Cultura Económica, en el que por vez primera, se encuentra compilado en un volumen todo aquello que se desee saber sobre la primera imprenta en el Nuevo Mundo, pues el texto narra, reconstruye y expone cada suceso que dio origen a este maravilloso arte, así como las peculiaridades y los elementos iconográficos que contienen los primigenios libros impresos por Juan Pablos. Se trata de un libro que actualiza la información, enlista y utiliza toda la bibliografía tocante al libro, a la imprenta, legislación y grabado novohispanos y da pie a nuevas y futuras investigaciones. Felicitamos a nuestra presidenta, la doctora Grañén, por este hermoso libro y su valiosa aportación a los estudios sobre la imprenta en la Nueva España.

ADABI dirige sus esfuerzos editoriales a difundir la riqueza documental que yace en los archivos y propiciar la investigación en el ámbito administrativo y académico a través de su serie de *estudios históricos*. Aún cuando los estudios obtenidos este año son relevantes, sobresale el de *Libros de Coro conservados en la Biblioteca Nacional de México*, esta obra se inscribe en el marco del trabajo académico realizado a lo largo de diez años, en la sección de Manuscritos del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México, que dispone para su consulta uno de los patrimonios bibliográficos novohispanos, que es un tesoro para la investigación histórica, material o artística, para el rescate de una tradición musical y su interpretación. Una de las tareas más acertadas que contribuyen a la conservación y permanencia de estas obras ha sido su digitalización completa, que incluye cerca de dos mil archivos de imágenes, que se integraron en un disco que acompaña al libro.

En cuanto al apoyo a la capacitación profesional se editaron siete *manuales* en materia archivística. Entre ellos contamos con el *Manual de Archivística de la Administración Pública Federal* que expone los cimientos técnicos y legales para el quehacer archivístico en el ámbito administrativo, el *Manual de Organización de Archivos Diocesanos* que es un instrumento flexible que facilita la organización e inventario de los documentos de las curias diocesanas y el *Manual de Organización de archivos de Escuelas Normales* que demuestra que para defender a un archivo de los estragos del tiempo y de los pocos escrúpulos de muchos; lo mejor es recurrir al recurso del método. Con esta herramienta tanto el alumno como el docente, el investigador o el maestro, verá satisfecha su búsqueda. La obra de *Notas y advertencias para inventariar el archivo municipal*, estudio que nos presenta al municipio como una entidad administrativa con funciones y formas organizadas, que nos permiten entender sus inicios desde la época colonial y su desarrollo hasta nuestros días. La obra *Teoría y técnica para organizar los archivos de la Iglesia* llena un vacío en la literatura sobre archivos de esta naturaleza, y El *Vocabulario archivístico, civil y eclesiástico* es producto de cinco años en la labor de rescate y preservación de archivos históricos, tanto civiles como eclesiásticos, este instrumento de apoyo está dirigido a todo aquel interesado en la archivística que se enfrenta a la problemática común, ya sea por motivos de investigación o por cuestiones inherentes a sus labores, de encontrarse con palabras que están en desuso o que son muy técnicas, además de otras que son de uso cotidiano para ciertos círculos, tales como las empleadas por la jerarquía eclesiástica.

Dos títulos más enriquecen la profesionalización en el área de *restauración* como producto de la experiencia en proyectos de rescate estructural y de soporte material: *Crónica de una restauración, el cielo raso del Museo Bello* y el de *Preservación para bibliotecas, cinetecas, fototecas y hemerotecas*. Estas publicaciones divulgan procesos, registros visuales, descripciones y materiales convirtiéndose en un opúsculo clave en este tipo de intervenciones y en propuestas de restauración en la que se considera desde el diagnóstico del inmueble hasta de la obra. Por último, y no menos importante tenemos el Manual *Diagnóstico y Capacitación*, cuyo objetivo es desarrollar la sensibilidad del personal involucrado en el cuidado de libros y documentos, así como realizar programas de monitoreo de las condiciones medioambientales en las áreas de almacenaje y consulta.

Relación de Publicaciones

ARCHIVOS GUBERNAMENTALES:

ESTATALES, MUNICIPALES, AGENCIAS Y JUNTAS AUXILIARES Y BIENES COMUNALES

INVENTARIOS ESTATALES

Año	Estado	Núm. Inv.	Nombre	Cronología	No. Cajas
2010	Aguascalientes	CD	Distrito de Riego 01 de Pabellón Arteaga		
	Morelos	256	Sindicato de Trabajadores de la Industria Cinematográfica, Sección 1, Facultad de Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Morelos Cuernavaca, Morelos		
	Nuevo León	234	Inventario del Archivo Histórico de la Escuela Normal "Miguel F. Martínez", Centenaria y Benemérita, Nuevo León, Monterrey		
	Zacatecas	CD	Biblioteca Conventual del Colegio Apostólico de Propaganda FIDE, Museo de Guadalupe, Zacatecas	8480 registros	11416 libros

INVENTARIOS MUNICIPALES

2010	Guanajuato	231	Salamanca	1812-1979	754
	Puebla	239	Acatlán de Osorio	1865-2001	570
		240	Chila de las Flores	1872-1970	73
		230	Cuahutinchán	1820-1950	201
		249	Domingo Arenas	1921-1979	30
		232	Yehualtepec	1778-1950	76
	San Luis Potosí	237	Villa de la Paz	1917-1960	19
	Veracruz	238	Huayacocotla	1589-1979	181

ARCHIVOS ECLESIÁSTICOS:

DIOCESANOS, PARROQUIALES Y CONVENTUALES

INVENTARIOS DIOCESANOS

2010	Chiapas	San Cristóbal de las Casas	233	Inventario del Archivo Histórico de la Diócesis

INVENTARIOS PARROQUIALES

Año	Estado		Núm. Inv.	Nombre	Cronología	No. Cajas
2010	Estado de México	Cuahutitlán	247	Nuestra Señora de la Purísima Concepción, Zumpango de Ocampo	1576-1978	81
	Guerrero	Chilpancingo-Chilapa	228	Santa Prisca, Taxco	1598-1989	126
	Hidalgo	Huejutla	229	Sagrario Catedral, Huejutla de Reyes	1752-1979	118
	Morelos	Cuernavaca	254	San Francisco de Asís, Tetecala	1678-1999	41
			253	San Mateo Apóstol, Atlatlauhcan	1654-1987	23
			236	San Sebastián Mártir, Yecapixtla	1750-1984	11
			255	Santo Domingo de Guzmán, Hueyapan	1650-1999	25
	Puebla	Puebla	225	La Inmaculada Concepción, Tlalchichuca	1856-2003	38
			226	San Andrés Chalchicomula	1638-1983	86
			243	San Bartolomé Apóstol, Xochitlán de Vicente Suárez	1699-1978	35
			257	San Francisco de Asís, Caxhuacan	1717-1984	26
			241	San Hipólito Soltepec	1677-1991	32
			223	San Jerónimo, Aljojuca	1712-2008	80
			251	San Pedro Apóstol, Tepeyahualco	1770-2005	31
			242	Santa María de la Asunción, Tepetzintla	1767-2004	29
			227	Santa Rita Tlahuapan	1865-2009	33
		Tehuacán	250	San Gabriel Arcángel, Chilac	1864-2000	29
			222	San Simón y San Judas Tadeo, Yehualtepec	1766-1983	45
			252	San Martín Obispo de Tours, Zapotitlán Salinas	1582-1976	39
			224	Santa Cruz, Tlacotepec de Benito Juárez	1617-1980	88
	Veracruz	Tuxpan	245	San José de la Montaña, Naranjos-Amatlán	1917-2009	88
			246	Santa María Guadalupe, Tempoal	1737-1981	17
			244	Santiago Apóstol el Pescador, Tamiahua	1746-2006	29

INVENTARIOS PRIVADOS

Año	Estado	Categoría	Núm. Inv.	Nombre	Cronología	No. Cajas
2010	Morelos	Personalidades	235	Archivo personal Sergio Méndez Arceo, Diócesis de Cuernavaca, Ocotepec, Morelos		

GUÍAS GENERALES

Año	Estado	Formato	Nombre
2010		Impreso y CD	Guía para la interpretación de vocablos en documentos novohispanos, siglos XVI a XVIII

BIBLIOTECAS

CATÁLOGOS BIBLIOGRÁFICOS

Año	Estado	Formato	Nombre	
2010	Durango	Impreso	Fondo Bibliográfico del Museo Regional de Durango-UJED “Ángel Rodríguez Solórzano” (2a edición)	
	Puebla	CD	Fonoteca Vicente T. Mendoza. Secretaría de Cultura del Estado de Puebla	
		Impreso y CD	Fondo Bibliográfico Antiguo del Convento de Carmelitas Descalzas de San José y Santa Teresa de Puebla	311 libros
		DVD	Pasión, ciencias y sentires. Biblioteca Palafoxiana	23611 libros, 2521 pliegos sueltos y 5345 manuscritos

CATÁLOGOS COMENTADOS DE LIBROS ANTIGUOS

Año	Estado	Formato	Nombre	
2010	Zacatecas	Impreso y CD	Los libros en los senderos de la fé. Catálogo comentado de la Biblioteca del Colegio Apostólico de Propaganda FIDE de Guadalupe, Zacatecas	8480 libros

OTRAS PUBLICACIONES

BIBLIOGRAFÍA ESPECIALIZADA

Año	Tema	Formato	Nombre	
2010	Bibliotecas	Impreso	Los grabados en la obra de Juan Pablos. Primer impresor de la Nueva España 1539-1560	Coedición

CONSERVACIÓN DE FUENTES

Año	Tema	Formato	Nombre
2010	Acervo fotográfico	CD	Parque Deportivo del Seguro Social. Una Historia
	Acervo fotográfico	Impreso	Fototeca del Estado de Puebla Juan Crisóstomo Méndez

ESTUDIOS HISTÓRICOS

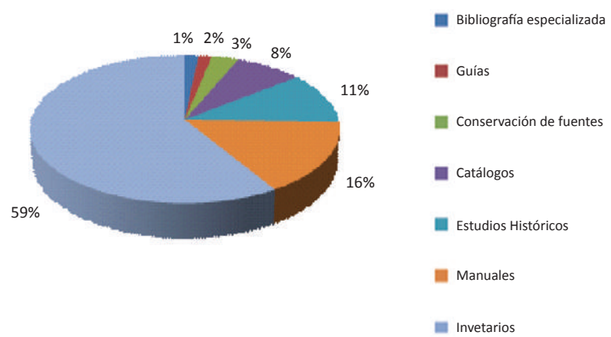
2010	Chiapas	Impreso	Los insurgentes y el Obispo de Chiapas 1810-1815, correspondencia de Ambrosio Llano
	Distrito Federal	Impreso y CD	Libros de Coro conservados en la Biblioteca Nacional de México
	Hidalgo	Impreso	Huejutla de Reyes y su archivo parroquial
	Oaxaca	Impreso	Huajuapan, su historia durante la época colonial y sus pueblos sujetos
	Puebla	Impreso	Extranjeros en San Andrés Chalchicomula, Puebla 1850-1928
	Tlaxcala	Impreso	La riqueza del archivo histórico parroquial de San Agustín Tlaxco, Tlaxcala 2a. Edición.
	Tlaxcala	Impreso	Historia Parroquial de San Agustín de Tlaxco, Tlaxcala (2a edición)

MANUALES

2010	Archivística	Impreso	Archivística de la administración pública federal
	Archivística	Impreso	Organización de archivos de trámite y manejo de correspondencia 2a edición
	Archivística	Impreso	Organización de archivos diocesanos
	Archivística	Impreso	Organización de archivos de Escuelas Normales
	Archivística	Impreso	Notas y advertencias para inventariar el archivo municipal
	Archivística	Impreso	Teoría y técnica para organizar los archivos de la iglesia
	Archivística	Impreso	Vocabulario archivístico, civil y eclesiástico
	CCRE	Impreso	Crónica de una restauración, el cielo raso del Museo Bello
	CCRE	Impreso	Diagnóstico y capacitación
	CCRE	Impreso	Preservación para bibliotecas, cinetecas, fototecas y hemerotecas

Publicaciones por serie editorial:

	2010
Serie editorial	Número de títulos
Bibliografía especializada	1
Guías	1
Conservación de fuentes	2
Catálogos	5
Estudios Históricos	7
Manuales	10
Inventarios	37
Total	63



Total de títulos publicados del año 2004 al 2010 = 552

ME PODRÍAN DAR LA IMAGEN ORIGINAL

CONCLUSIONES

Durante el año 2010 se realizaron 172 proyectos, de los cuales 48 fueron apoyos externos y 124 de carácter interno. Las acciones de restauración y encuadernación y de descripción documental fueron las más solicitadas cubriendo el 24% de la actividad de la asociación. Por su parte el rescate de archivos y la capacitación se consolidaron como las actividades que sustentan la misión de ADABI de México y corresponden al 22% de la actividad global realizada durante el año 2010.

Es de especial mención la producción editorial que se genera como parte de los resultados obtenidos durante este periodo ya que representan el 37% de nuestras acciones anuales.

Los ingresos obtenidos que ascienden a la cantidad $11,934,091.60 (once millones novecientos treinta y cuatro mil noventa y un pesos 60/100 m.n.) permitieron otorgar 12 donativos por un monto de $861,190.53 (ochocientos sesenta y un mil ciento noventa pesos 53/100 m.n.)

El impacto social de estos esfuerzos se refleja en las 58 instituciones que se vieron beneficiadas y que en ocho años suman 732 instituciones; así como en la generación de 183 empleos que permitieron la contratación de profesionistas y analistas mexicanos en los ámbitos archivístico y bibliográfico, entre otros, y que a la fecha suman 1,435 empleos.

Por último, y muy halagador, es el resultado palpable en las 63 publicaciones de ADABI y que representan el trabajo de muchas personas durante todo el año. Cumplimos así, con la noble misión de continuar difundiendo nuestra riqueza documental y bibliográfica.

EQUIPO OPERATIVO

APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A.C

Presidencia
María Isabel Grañén Porrúa

Dirección General
Stella María González Cicero

Secretaría Técnica
Yolanda Trejo Arrona

Administración
Aimeé del Carmen Valdivieso Galindo
Maria del Carmen Cossío Vásquez del Mercado
Ivonne Torres Flores
Sandra Caltempa Caballero

Archivos Civiles y Eclesiásticos
Jorge Garibay Álvarez
Jacobo Babines López
Rogelio Cortés Espinoza
Elisa Garzón Balbuena

Bibliotecas y Libro Antiguo
Elvia Carreño Velázquez
María Enriqueta Castillo Caballero
Verónica de León Ham
Adriana de León Ham
Miguel Ángel Romero Cora
Ruth García Burgos
Azalia Muñoz Duarte
Lilia Minerva Zaragoza Álvarez
Arizbé Arellano Flores

CCRE
Jennifer Libertad Bringas Botello
Alejandra Odor Chavez
Gustavo Franco Palma
Berenice Hernández Rochin
Verónica Lona Díaz
Angélica Moreno Pimentel
Angélica Ángeles Rodríguez

Publicaciones
María Cristina Pérez Castillo
Salvador González Vilchis
Stella Garibay González
Samantha Álvarez Nava

Archivo del Beisbol
Guillermo Augusto Cortés Flores
Gabino García Guzmán
Ángel Armando Susunaga Jarvio
Oscar Uriel Amador Luviano

Digitalización
Raúl García Olivares

Página Web
Nicolás Chávez Caballero

Soporte Técnico
Eduardo Martínez Torres

Servicios Generales
Miguel Ángel Ortiz Corona
Luis Enrique Ortiz Gómez
Marcelina Francisco Jiménez