



# GUÍA DE ARCHIVOS MEXICANOS

APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A. C.



## ARCHIVO DE LA CASA DE LA MAGNOLIA, CHALCHICOMULA DE SESMA, PUEBLA

- ▶ Identificación
- ▶ Contexto
- ▶ Contenido y estructura
- ▶ Documentación asociada
- ▶ Condiciones de acceso y utilización
- ▶ Control de la descripción



## ► IDENTIFICACIÓN

### NOMBRE DEL ARCHIVO:

Archivo de la Casa de la Magnolia, Chalchicomula de Sesma, Puebla

### CÓDIGO DE REFERENCIA:

Sin referencia

### TIPO DE ARCHIVO:

Civil, privado

Por tipo de institución: Familiar

Por contenido: Personal, Hacienda, Empresa

### CRONOLOGÍA:

1852- 1965

## ► CONTEXTO

### PROCEDENCIA:

El archivo resguarda los documentos producidos por la familia Martínez Álvarez Rul.

### HISTORIA INSTITUCIONAL:

La Casa de la Magnolia fue construida en la época porfirista por la rica hacendada Dolores Bulnes, conocida amiga de Porfirio Díaz, además fue respetada por su fortuna y sus relaciones políticas y sociales en la villa de Chalchicomula.

Dolores Bulnes fue propietaria de las haciendas San Andrés, Tachichuca, Santa María del Rosario Zimatepec y el rancho San Felipe.

Esas propiedades las heredó su sobrina Inés Carrillo de Álvarez Rul, al momento del fallecimiento de Dolores, el 25 de febrero de 1905. Vivió en la Casa de las Magnolias con su familia, alternando sus estancias con viajes.

En la primera década del siglo xx, Dolores Álvarez Rul, su hija, habitó la casa con su esposo, el diputado del Congreso de la Unión, Carlos Martínez Peregrina, hijo del general Mucio P. Martínez que fue gobernador de Puebla antes de la Revolución mexicana.

La casa de San Andrés fue allanada durante la Revolución y convertida en cuartel general por los insurrectos. Varias de las casas fueron expropiadas a la familia, a pesar de los alegatos que hacían en vano. En 1918 les hacen la devolución de algunas de sus propiedades, aunque sin varios bienes que fueron descuidados o robados.

La Casa de las Magnolias fue arrendada hasta 1931, cuando la hija de Dolores, Carmelita, se va a vivir allá con su esposo Agustín Corcuera. Allí se dedicó a la venta de leche y enseres, pero desde 1970, no se volvió a saber nada de ella.<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Elisa Garzón Balbuena, *Inventario del Archivo de la Casa de la Magnolia, Chalchicomula de Sesma, Puebla (1852-1965)*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, 2008.

#### HISTORIA ARCHIVÍSTICA:

Estuvo resguardado inicialmente en el teatro Manuel M. Flores en dos baúles sin ningún orden, hasta el 2003, cuando se hace el rescate por archivistas del Archivo General del Estado de Puebla (AGEP) y estudiantes de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

En 2008 Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México (ADABI) limpió, organizó e inventarió el archivo. Varios documentos presentaban quemaduras y suciedad.

## ► CONTENIDO Y ESTRUCTURA

#### VOLUMEN:

70 cajas AG-12

#### ORGANIZACIÓN:

El archivo está clasificado por secciones y series; y ordenado de forma cronológica.

LENGUAS:

Español

DESCRIPCIÓN INFORMATIVA:

La Sección Correspondencia está dividida en los expedientes comerciales y personales. Los documentos tratan de los negocios de la familia con socios comerciales encargados de vender la producción de las haciendas San Diego Texmelucan y Santa María del Rosario Zimatlépec. También hay correspondencia entre miembros de la familia con políticos y religiosos, invitaciones y postales, así como varios libros de instrucción elemental.

La Serie Escrituras y Testimonios resguardan los títulos de tierra y de compraventa de propiedades en San Andrés y Puebla, también están los títulos de la compañía agrícola Zimatlépec. Estos documentos tienen utilidad investigativa para la historia agraria y la historia social, especialmente por los procesos revolucionarios que llevaron al declive a esta poderosa familia hacendada.

El investigador también puede ampararse en la Sección Contabilidad y sus series Cuentas de ganado, Cuentas generales, Cuentas de Tinacal, Cuentas de la Troje, Distribución de gente y costos del campo, Estados de cuenta, Facturas y recibos, Libros de raya, Ingresos y egresos, principalmente, para tener conocimiento del funcionamiento de las haciendas y las relaciones económicas con los peones y los socios. Es notoria la minuciosidad en el gasto de alimentos para el consumo interno y en la producción general para la venta en las tiendas de raya.

Además, el archivo cuenta con un fondo fotográfico compuesto por 80 imágenes de la familia Martínez Álvarez Rul, donde se evidencia las relaciones que tenían con amigos y socios. En otro fondo, está el conjunto de folletos, revistas y panfletos que la familia guardó durante el periodo porfirista.

INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN:

Garzón Balbuena, Elisa, *Inventario del Archivo de la Casa de la Magnolia, Chalchicomula de Sesma, Puebla (1852-1965)*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, 2008.



## ► DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

### EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE DOCUMENTOS ORIGINALES:

No localizados

### EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:

No localizadas

### FUENTES COMPLEMENTARIAS:

Gerhard, Peter, *Geografía Histórica de la Nueva España 1519-1821*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1986.

## ► CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

### SERVICIOS:

Consulta con previa cita con el párroco en la que se presenten los motivos y proyecto de investigación.

### DIRECCIÓN:

2 sur con esquina 3 oriente, Centro Ciudad Serdán, C.P. 75520, Chalchicomula de Sesma, Puebla

### CONTACTO:

Teléfono: 24 54 52 0296



## ▶ CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

**FECHA DE DESCRIPCIÓN:**

Diciembre, 2022

**RESPONSABLE:**

ADABI de México, A.C., Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos, J. Medrano, C. Ornelas.