

APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A. C.



- Identificación
- Contexto
- Contenido y estructura
- Documentación asociada
- Condiciones de acceso y utilización
- Control de la descripción



▶ IDENTIFICACIÓN

Nombre del Archivo:

Archivo Parroquial de Santa María Totoltepec, Puebla

CÓDIGO DE REFERENCIA:

MX21190APSMT

TIPO DE ARCHIVO:

Eclesiástico, privado

Por tipo de institución: Parroquial

Por contenido: Religioso

Cronología:

1895-2004

▶ CONTEXTO

Procedencia:

El archivo resguarda los documentos históricos producidos por la Parroquia de Santa María Totoltepec, perteneciente a la Diócesis de Huajuapan, sufragánea de la Arquidiócesis de Puebla de la Provincia eclesiástica de Puebla de la Iglesia católica.

HISTORIA INSTITUCIONAL:

La parroquia data de la época novohispana cuando fue vicaría. El 13 de agosto de 1765 se erigió bajo la administración del párroco Simón Fernández de Casares. Su jurisdicción abarcó los pueblos de San Jerónimo Xayacatlán, Santo Domingo Tonahuixtla, Santa Cruz Tianguistenco y San José Chichihualtepec.¹

¹Elisa Garzón Balbuena, *Inventario de Archivo Parroquial de Santa María Totoltepec, Diócesis de Huajuapan*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C., 2004, p. 12.



En 1864, la cabecera parroquial se trasladó al pueblo de San Jerónimo Xayacatlán por lo que pasó a ser vicaría, pese a la oposición de la población. En 1904, el obispo Rafael Amador y Hernández la erigió nuevamente como parroquia. El primer párroco fue Lorenzo Herrera. En 1954 se celebró el 50 aniversario de su erección con la coronación de la Virgen de la Inmaculada Concepción.²

² Elisa Garzón Balbuena, *Inventario de Archivo Parroquial de Santa María Totoltepec, Diócesis de Huajuapan*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C., 2004, p. 11.

HISTORIA ARCHIVÍSTICA:

En 2004, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México A.C. (Adabi) clasificó, ordenó e inventarió los documentos históricos. En 2005, el archivo fue inscrito en el Registro Nacional de Archivos (RENAH) del Archivo General de la Nación (AGN).

CONTENIDO Y ESTRUCTURA

VOLUMEN:

33 cajas AG-12

ORGANIZACIÓN:

El archivo está clasificado por secciones y series; y ordenado cronológicamente.

LENGUAS:

Español

DESCRIPCIÓN INFORMATIVA:

La Sección Sacramental contiene documentos de 1895 hasta 2004, con registros de bautismos; hijos legítimos e hijos naturales; confirmaciones, informaciones matrimoniales, matrimonios y defunciones.



La Sección Disciplinar resguarda documentos de 1907 hasta 2004. Destacan las series Cofradías y Gobierno (esta serie tiene el dato más antiguo de la sección), entre otras más. En el libro de 1903 está registrada la reseña de la segunda erección de la parroquia.

INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN:

Garzón Balbuena, Elisa, Islas Román, Ana Claudia, *Inventario del Archivo Parroquial de Santa María Totoltepec, Puebla, Diócesis de Huajuapan,* México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C., 2004.

https://file.adabi.org.mx/recursos/publicaciones/inventarios/eclesiasticos/23.pdf

DOCUMENTACION ASOCIADA

Existencia y localización de documentos originales:

No localizados.

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:

Family Search microfilmó los registros de la Parroquia de Santa María Totoltepec de 1764 a 1968. Los documentos microfilmados corresponden a bautismos, confirmaciones, información matrimonial, matrimonios y defunciones. También están disponibles dos libros de gobierno de 1765-1843 y el de 1904-1963 y el de la cofradía de San José de 1791-1825.

https://www.familysearch.org/search/catalog/314595?availability=Family%20History%20Library

FUENTES COMPLEMENTARIAS:

No localizadas

CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

SERVICIOS:

Contactarse con la parroquia.



DIRECCIÓN:

Domicilio conocido, Totoltepec de Guerrero, Puebla, C.P.74930.

CONTACTO:

Teléfono: 224 111 9008

▶ CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

FECHA DE DESCRIPCIÓN:

Noviembre, 2021

RESPONSABLE:

ADABI de México, A.C., Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos, A. González, J. Medrano, C. Ornelas.