

INVENTARIO DEL ARCHIVO PARROQUIAL  
de San Bartolomé Apóstol  
Jalacingo, Veracruz  
Arquidiócesis de Xalapa

Ma. Areli González Flores



Inventario 346

APOYO AL DESARROLLO DE  
ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS  
DE MÉXICO, A.C. (ADABI)

María Isabel Grañén Porrúa  
*Presidencia*

Stella María González Cicero  
*Dirección*

Amanda Rosales Bada  
*Subdirección*

Jorge Garibay Álvarez  
*Coordinación de Archivos  
Civiles y Eclesiásticos*

María Cristina Pérez Castillo  
*Coordinación de Publicaciones*

ARQUIDIÓCESIS DE XALAPA

Hipólito Reyes Larios  
*Arzobispo*

PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ  
APÓSTOL  
José Antonio García Neblina  
*Párroco*

Dolores Pale García  
Analista

# ÍNDICE

- 5 Presentación
- 7 Síntesis histórica
- 39 Archivo
- 43 Fuentes
- 46 Cuadro de clasificación
- 47 Inventario

---

Veracruz Archivos históricos.

*Inventario del Archivo Parroquial de San Bartolomé Apóstol Jalacingo, Veracruz. Arquidiócesis de Xalapa* / Ma. Areli González Flores - México: Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C., 2016.

60 pp.: il.; 16 x 21 cm- (Inventarios, núm. 346)

- 1.- Veracruz. Inventario del Archivo Parroquial de San Bartolomé Apóstol Jalacingo, Veracruz. Arquidiócesis de Xalapa- Archivos.
  - 2.- México - Historia.
    - I. María Areli González Flores.
    - II. Series.
- 

Primera edición: junio de 2016

© Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.

[www.adabi.org.mx](http://www.adabi.org.mx)

Se autoriza la reproducción total o parcial siempre y cuando se cite la fuente.  
Derechos reservados conforme a la ley  
Impreso en México

## PRESENTACIÓN

El año de 2003 Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (ADABI) cobró forma y figura. De entonces a la fecha, numerosos archivos han vuelto a ser habilitados por nuestra asociación. El esfuerzo de ADABI no ha sido en vano; ni el reconocimiento a su trabajo ha venido en menor cantidad de parte de las instituciones promotoras de la cultura.

Día a día, suman más los archivos tanto civiles como eclesiásticos, que ADABI apunta dentro de su lista de metas felizmente cumplidas, una vez que los ha preservado de morir entre paredes al punto del derrumbe.

Por supuesto, no hay labor de rescate, efectiva de verdad, si al cabo de concluirla, no se le proporcionan al futuro usuario los instrumentos de consulta, que sin error le lleven directo a su objeto de estudio.

Así, por cada archivo intervenido, va a la par del mismo el inventario de sus documentos, editado por ADABI.

Colocados de frente al librero en cuyos anaqueles ADABI deposita, uno por uno y con cuidadoso afecto, los inventarios que a su paso levanta por todo el país, nos parece alzarse a nuestra vista algún mural cuyos colores dan de sí, en su riquísima variedad, el testimonio más vivo de la acción del hombre sobre su tierra, su ciudad, su historia y días.

En efecto, no otra cosa son los inventarios sino ese mural que, como si cobrara voz, nos habla del ser humano, tan luego iniciamos su lectura, y que ADABI se precia de ser su depositaria, puesta siempre al servicio de quien los necesite.

STELLA MARÍA GONZÁLEZ CICERO  
*Directora de ADABI de México, A.C.*



Parroquia de San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz

# SÍNTEISIS HISTÓRICA

## PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ APÓSTOL, JALACINGO, VERACRUZ

La Parroquia San Bartolomé Apóstol se ubica en el municipio de Jalacingo en el estado de Veracruz. Colinda al norte y oeste con el estado de Puebla y Tlapacoyan; al sur, con Perote y al este con Atzalan del estado de Veracruz.<sup>1</sup>

En tiempos mesoamericanos hubo en esa región presencia totonaca y nahua. En 1545 llegó a Jalacingo fray Francisco de Toral, procedente del convento de Tepeaca, Puebla, y estableció una doctrina franciscana. Fue devoto del Señor de las Tres Caídas, veneración que heredó a los indígenas y ha prevalecido hasta nuestros días.<sup>2</sup> En 1548 se construyó la primera capilla conocida con el nombre de San Francisco, edificada al parecer con piedras de algún montículo prehispánico.<sup>3</sup>

Los franciscanos difundieron su doctrina por Perote, Altotonga, Atzalan, Tlapacoyan y San Juan Xiutetelco, todos estos territorios pertenecientes a la Diócesis de Puebla-Tlaxcala.<sup>4</sup> En 1564 hubo una reducción de religiosos franciscanos y el fraile Toral dejó Jalacingo.

<sup>1</sup> *División territorial del Estado de Veracruz de 1810 a 1995*, México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, 1997, p. 356.

<sup>2</sup> Al Señor de las Tres Caídas se le conoce popularmente como Nuestro Padre Jesús de Jalacingo. En este texto nos referiremos a la imagen como Nuestro Padre Jesús o simplemente Padre Jesús.

<sup>3</sup> Magdiel Gastélum Montoya, *Entre lo prehispánico y lo colonial. La supervivencia de los espacios sacralizados en las iglesias de San Bartolomé, Padre Jesús y San Francisco en Jalacingo, Veracruz*. Tesis, México, Universidad Veracruzana, 2015, p. 70 y 77. Consultada en línea el 9 de diciembre en: <http://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/39054/1/GastelumMontoya.pdf>

<sup>4</sup> Noel Merino Hernández, *Las cofradías de Jalacingo, 1799-1873, Las Fuentes del Poder: Veracruz y sus regiones 1824-1854*, Proyecto CONACYT, Xalapa, Veracruz, 2003, p. 62.

Por un breve tiempo la doctrina quedó en manos de los jesuitas, pero entre 1602 y 1607 regresaron los franciscanos.<sup>5</sup> Otra versión del distanciamiento de los franciscanos es que en 1557 dejaron los conventos de Hueytlalpan, Ixtacamaxitlán, Tlatlauquitepec y Jalacingo que dependieron de la Diócesis de Puebla.<sup>6</sup>

La parroquia tenía como advocación a san Bartolomé Apóstol, uno de los discípulos de Cristo que murió desollado y crucificado, por esto su atributo invariable es un gran cuchillo como instrumento de su martirio.<sup>7</sup> Sin embargo, con el trascurso de los años la devoción se inclinó a la imagen del Padre Jesús. Respecto a esta imagen la tradición oral relata que en fecha desconocida los habitantes de Jalacingo la pidieron prestada a los vecinos de Altotonga, de donde era oriunda, para calmar algunas epidemias y sequías acaecidas en la región. Tiempo después los habitantes de Altotonga reclamaron a Jalacingo el retorno de la imagen. El milagro atribuido al Padre Jesús empezó cuando los vecinos de ambos pueblos intentaron trasladarlo a Altotonga, pero un fuerte e inusitado chubasco que se prolongó durante todo el día impidió su salida. A la mañana siguiente sacaron la imagen rumbo a Altotonga; sin embargo, los tamemes que la trasladaban empezaron a disminuir su vitalidad diezmados por el creciente peso de la imagen. Los esfuerzos subsiguientes fueron inútiles. Resignados, acabaron por aceptar que la imagen estaba predestinada a proteger al pueblo de Jalacingo.<sup>8</sup> Para el siglo XVII la imagen estaba en una capilla de la parroquia.

Aunque no hay datos precisos de la erección de la Parroquia San Bartolomé, sabemos que en 1609 ya existía bajo la administración del clero regular. El libro de la Cofradía del Santísimo Sacramento

<sup>5</sup> *Ibidem*, p. 72.

<sup>6</sup> Ernesto de la Torre Villar, *Diario de un cura de pueblo, y relación de los señores curas que han servido la parroquia de nuestra señora de la Asunción de Tlatlauqui, escrita por el señor cura don Ramón Vargas López*, México, Universidad de las Américas / Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2006, p. 23.

<sup>7</sup> George Ferguson, *Signos y Símbolos en el Arte cristiano*, Argentina, Emecé Editores, p. 153.

<sup>8</sup> Noel Merino Hernández, *Familia y poder en el centro de Veracruz, Los Villegas de Jalacingo, 1872-1910*, Tesis, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2007, p. 57.

y Nuestra Señora del Rosario de los pueblos de Jalacingo, Atzalan y Altotonga señala que en ese año estaban reunidos en la parroquia de Jalacingo en forma de cabildo “el bachiller Bernardo Pinelo beneficiado de los dichos pueblos, Cristóbal Osorio Justicia mayor de esta provincia y Juan Miguel de Vergara tesorero de la santa cruzada y Alonso de Vergara mayordomo y Diego Hidalgo de Montemayor y Pedro Pascual diputados y los demás hermanos y cofrades y recibieron las constituciones de aprobación y facultad de las cofradías”.<sup>9</sup>

Para corroborar lo anterior está el testimonio del obispo de la Diócesis de Puebla, fray Alonso de la Mota y Escobar, en su visita pastoral a la diócesis poblana en 1609. La descripción que dejó es la siguiente:

Es pueblo de la corona, doctrina de clérigos, háblase en él lengua mexicana, comúnmente. Tiene anexos esta doctrina dos pueblos, que se llaman Atzalan y Altotonga, también son de la corona, háblase en uno solo Atzalan lengua totonaca, es de temple frio y sano, tiene muchas serranías con mucha arbolada y arroyos de agua fresca, dándose frutas de Castilla como son duraznos, manzanas, nueces e higos. Tiene cerca algunas pesquerías de peces que se llaman bobos, que es una de las principales granjerías que tienen los de Atzalan, las tierras son fértiles de llenar maíz. Hay en este beneficio siete españoles hacendados, con pesquerías y ganados prietos y también otros españoles, hasta diez que son hacendados. Tienen estos tres pueblos 800 indios tributarios de la doctrina de este clérigo, que se provee por su majestad, la justicia es un corregidor que lo gobierna todo. Visitóse la iglesia y sacristía la cual está muy pobre, visitóse al clérigo que es Bernardino Pinelo, hallóse entero su ministro dióse sentencia favorable. Confirmé dos más en este pueblo y confirmé, entre españoles,

<sup>9</sup> Archivo de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz, (APSB), Sección Disciplinar, Serie Cofradías, caja 55, libro de 1609-1857.

indios, negros y mulatos. 1 123 criaturas, con que feneció la visita de este pueblo.<sup>10</sup>

En 1646 el obispo de la Diócesis de Puebla, Juan de Palafox y Mendoza, visitó la Parroquia San Bartolomé cuando era cura beneficiado Diego Palacios.<sup>11</sup> El censo realizado en 1681 reportó que Jalacingo tenía “sujetos a seis pueblos en que hay 20 españoles, 62 mulatos y mestizos, y 2563 indios. Adminístrense por un cura y su teniente”.<sup>12</sup>

En 1726 el obispo poblano, Juan Antonio de Lardizábal y Elorza, visitó la parroquia y revisó los libros sacramentales que le presentó el cura propio, bachiller Miguel Joseph del Castillo de Alva. El obispo halló en buenas condiciones los libros y en “debida forma dichas partidas de bautismos”; por tanto, pidió que “continúe en adelante y que nunca se ponga ni fecha, ni año en guarismos”.<sup>13</sup> Dispuso a través de un edicto que los registros de bautismos de españoles y “demás gente de razón” se llevaran por separado de los de los indios. En su visita también se celebraron confirmaciones.

De los sacerdotes que administraron la parroquia durante el siglo XVIII resalta el cura interino Andrés de Arce y Miranda quien se encargó del

<sup>10</sup> Fray Alonso de la Mota y Escobar, *Memoriales del obispo de Tlaxcala, Un recorrido por el centro de México a principios del S. XVII*, introducción y notas de Alba González Jácome, México, 2013, p. 30, Consultado en línea el 9 de diciembre de 2015 en: [https://www.academia.edu/7454638/2a\\_edici%C3%B3n\\_con\\_nuevas\\_notas\\_presentaci%C3%B3n\\_introducci%C3%B3n\\_de\\_Fray\\_Alonso\\_de\\_la\\_Mota\\_y\\_Escobar\\_Memoriales\\_del\\_obispo\\_de\\_Tlaxcala.\\_Un\\_recorrido\\_por\\_el\\_centro\\_de\\_M%C3%A9xico\\_a\\_principios\\_del\\_siglo\\_xvii](https://www.academia.edu/7454638/2a_edici%C3%B3n_con_nuevas_notas_presentaci%C3%B3n_introducci%C3%B3n_de_Fray_Alonso_de_la_Mota_y_Escobar_Memoriales_del_obispo_de_Tlaxcala._Un_recorrido_por_el_centro_de_M%C3%A9xico_a_principios_del_siglo_xvii).

<sup>11</sup> Juan de Palafox y Mendoza, *Relación de la visita eclesiástica del obispo de Puebla (1643-1646)*, Transcripción, introducción y notas de Bernardo García Martínez, México, Secretaría de Cultura, Gobierno del Estado de Puebla, p. 119, Consultado en línea el 4 de diciembre de 2015 en: <http://www.bgarciamartinez.info/Palafox.pdf>

<sup>12</sup> Peter Gerhard, “Un censo en la Diócesis de Puebla en 1681” en *Historia Mexicana*, Vol. 30, No. 4, 1981, p. 547, Consultado en línea el 4 de diciembre de 2015 en: <http://www.aleph.org.mx/jsui/bitstream/56789/24899/1/30-120-1981-0530.pdf>

<sup>13</sup> APSBA, Sección Sacramental, Serie Bautismos, caja 2, libro de 1717-1732.

santuario en 1731. Después estuvo en Santa María Tlatlauquitepec de 1731 a 1738. Ocupó varios cargos en el cabildo eclesiástico poblano: canónigo magistral en 1749, tesorero en 1763, maestrescuela en 1766, chantre en 1770. Ocupando esta última dignidad, fue nombrado obispo de Puerto Rico a cuya mitra renunció. Falleció en 1774. De Arce y Miranda<sup>14</sup> es considerado un personaje destacado de la época novohispana mexicana.

Otro cura que resalta es Joaquín Ignacio Ximenes de Bonilla quien estuvo en San Bartolomé entre 1731 y 1732. Después pasó a la Parroquia Santiago Nopalucan y posteriormente a Santa María Acajete.<sup>15</sup> En 1745 lo convocaron para integrarse al cabildo eclesiástico como canónigo penitenciario, cargo que ejerció desde marzo de 1750 hasta su muerte en febrero de 1764.

Por otra parte, en 1746 Juan Francisco de Leiza de Leyva,<sup>16</sup> obispo auxiliar, visitó la Parroquia San Bartolomé; acontecimiento que se plasmó en un libro de bautismos. Este es un testimonio que ilustra la finalidad de esas visitas, cuyo propósito era doble: por un lado, conocer el comportamiento del párroco, el estado de los templos y, el sentir de la feligresía –pues se tomaban las medidas pertinentes, especialmente si había fallas– y por otro lado, impartir el sacramento de la confirmación. En ciertas ocasiones las visitas no las realizaba el obispo, sino delegados suyos o de los cabildos catedralicios. En

<sup>14</sup> Nació en Huejotzingo, Puebla en 1702. Fue descendiente de una familia ilustre, donde surgieron varios clérigos y personajes destacados en la sociedad de la época. Estudió literatura, filosofía y teología en colegios de Puebla y Ciudad de México. Fue perito en lengua mexicana. Ordenado sacerdote, al volver a la diócesis poblana, fue postulado para el curato de Tlatlauquitepec donde permaneció siete años. Columba Salazar Ibargüen, “Los discursos sagrados en la Puebla novohispana, Andrés de Arze y Miranda” en *Saber Novohispano*, México, 1995, núm. 2, p. 391.

<sup>15</sup> Rogelio Cortés Espinoza, *Inventario del Archivo Parroquial de Santa María de la Asunción, Acajete, Arzobispado de Puebla*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C., (ADABI), 2009, p. 15.

<sup>16</sup> Fue nombrado obispo auxiliar de Tlaxcala-Puebla el 23 de febrero de 1739. Acompañó al obispo Domingo Pantaleón Álvarez de Abreu en su entrada a la ciudad. Murió el 21 de octubre de 1747.

este caso, no se impartían confirmaciones, pero se generaba una documentación parecida, que a su vez es rara y poco conocida.<sup>17</sup> Presento el testimonio de la visita de Leiza:

#### Auto de visita local

En el pueblo de San Bartolomé Jalacingo en 10 días del mes de febrero de 1746, el ilustrísimo señor don Juan Francisco de Leiza obispo de Geren del Consejo de su majestad auxiliar del obispado de la Puebla y visitador general en él, estando entendiendo en la visita eclesiástica de esta cabecera por el ilustrísimo señor doctor don Domingo Pantaleón Álvarez de Abreu arzobispo, obispo de dicho obispado del consejo de su majestad habiendo asistido a la misa mayor en la iglesia parroquial de ella leyéndose el edicto general de pecados públicos, oído el sermón, acabada la misa y dada la bendición episcopal su santísima ilustrísima revestida de medio pontifical procedió a la visita local, cantó y dijo los responsos que dispone el ceremonial romano dentro y fuera de la iglesia y habiendo mudado de ornamentos y entronado en la capilla el *pange lingua*, abierto el sagrario su santa ilustrísima visitó y halló en él un viril donde estaba el santísimo sacramento y el vaso del depósito con algunas formas que dio a adorar el pueblo todo de plata sobredorada y habiéndole incensada y dicho la oración *deus qui nobis* volvió a colocarle y comenzando la capilla el *vem creator spiritus* su ilustrísima desde el altar mayor llevó en procesión los santos óleos a la pila bautismal, donde los visitó y halló en sus crismas de plata, están los sagrados óleos con la debida decencia, guardia y custodia y habiéndolos incensado y dicho sus oraciones acostumbradas visitada la pila bautismal al paso al altar mayor y demás altares en los que reconocía sus aras, imágenes, cruces, y lo demás debido visitar y pasando inmediatamente a la sacristía, hizo inspección y lista de todos los vasos sagrados, bienes, ornamentos y alhajas de dicha parroquia que todo lo halla aseo y ornato debido y mando su ilustrísima que el

<sup>17</sup> Juan de Palafox y Mendoza, *op cit*, pp. 12 -13.

infrascrito notario de visita notifique al señor bachiller don Ignacio Hurtado de Mendoza y a don Joaquín de Echanis curas interinos y jueces eclesiásticos de este curato escriban los tales títulos de curas interinos, y sus comisiones en cuya virtud ejercen jurisdicción eclesiástica. Los libros de administración de santos sacramentos, inventarios de bienes y alhajas de su parroquia y demás cosas de su administración, cofradías y hermandades y el inventario de sus bienes: padrón de toda su feligresía, manual y arancel del obispado, licencias de predicar y confesar de todos los pecados y títulos de capellanías de todos los que hubiere en su partido: así mismo presenten las licencias de capillas de particulares que hubiere en su partido, razón de los que han fallecido con disposición testamentaria: memorias de misas y de otras cualesquiera obras pías, como son aniversarios, fiestas anuales de los pueblos y barrios con las memorias de recibo y gastos que en dichas fiestas anuales y sus aniversarios se dispenden, y así mismo mando su ilustrísima que el dicho cura con asistencia del alcalde mayor de esta jurisdicción, gobernador, alcalde, tequihuaques y tetitlatoques de este dicho curato arbitren y dispongan el medio más oportuno y conveniente para el establecimiento de escuelas de leer, escribir contar y enseñanza de la doctrina cristiana en el idioma castellano a los niños naturales pagándose de los bienes de la comunidad o con otro arbitrio el estipendio y salario correspondiente al maestro de la escuela por dicha ocupación y trabajo el que debe ser hombre virtuoso y de buenas costumbres libre y ajeno de todos vicios para que con su ejemplo y doctrina sirva de edificación y no de destrucción y escándalo a estos párvulos como lo tiene mandado el ilustrísimo señor arzobispo obispo de este obispado conformándose a las repetidas cédulas [ilegible] por su majestad (que Dios guarde) sobre este asunto. Y así mismo se guarde, cumpla y ejecute la carta instrucción que como cordillera despachó su ilustrísima desde el curato de Tepexi de la Seda su fecha en 17 de noviembre del año próximo pasado de 1744 que se halla al principio de este libro de bautismos de gente de razón de esta cabecera. Y vistas y reconocidas estas partidas de

bautismos de naturales de esta cabecera desde la última visita eclesiástica hasta la presente las declaraba y declaro su ilustrísima por conformes a derecho. Y manda y mando que de hoy en adelante se exprese en las dichas partidas la calidad del bautizado, la de sus padres y padrinos, la vecindad de ellos, advirtiendo y expresando también el parentesco espiritual que se contrae entre el padrino y el bautizado. Su ilustrísima así lo proveyó, mando y firmo.

Juan Francisco Obispo de Geren <sup>18</sup>

Por las mismas fechas de la visita del obispo el geógrafo novohispano Antonio Sánchez Villa-Señor escribió de este lugar:

Su temperamento es frío, y húmedo, por la continuación de las neblinas, originadas de los cerros, que le hacen círculos, cuyo término, aunque abundante de aguas, es barreal sobre arena, que eso significa su nombre en castellano junta de aguas, en barro de arena, y por este beneficio es servil y ameno su recinto, pero sus vecinos, poco aplicados al trabajo y cultivo de la tierra, no logran los frutos que ofrece la aptitud de ella, pues las pocas veces, que le benefician, experimentan su agradecimiento, retornándoles abundantes las semillas, frutas y hortalizas. Contiene este partido tres cabeceras de curatos, en que está repartida su espiritual administración: esta de que hablamos tiene iglesia parroquial, con cura clérigo y dos vicarios de idioma mexicano y su vecindario se compone de 140 familias de españoles, 200 de mestizos y mulatos y 600 de indios.<sup>19</sup>

<sup>18</sup> APSBA, Sección Sacramental, Serie Bautismos, caja 3, libro de 1744-1778.

<sup>19</sup> Joseph Antonio Villa-Señor y Sánchez, *Theatro americano, descripción general de los reinos y provincias de la Nueva España y sus jurisdicciones*, México, Impr. de la viuda de D.J Bernardo de Hogal, 1746, p. 292, Consultado en línea el 12 de noviembre de 2015 en: [http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080017365/1080017365\\_21.pdf](http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080017365/1080017365_21.pdf)

En 1782 el cura propio y juez eclesiástico, bachiller Manuel Ignacio García de la Vera, fue promovido al curato de Santa María Teziutlán. A su partida y “no teniendo inventario desde hace 50 años” registró los bienes de la parroquia existentes hasta ese año. Con este inventario sabemos en qué situación física estaba el templo y los altares de los santos ya que no hay información anterior a este año:

Primeramente el colateral mayor que se doró en su tiempo a la moderna, con una estatua de san Bartolomé del cuerpo de un hombre con una capa de tela, cuchillo y diadema de plata, y un lienzo arriba de la santísima trinidad.

En el crucero del lado de la epístola que se pintó en su tiempo está un lienzo grande de Nuestra Señora del Rosario, otro menor de san Pablo y cuatro de los doctores chicos con marcos dorados. Una estatua de san Pedro y otra de san Diego del cuerpo de un hombre, otra de san Bartolomé y otra de san Juan Bautista de a vara<sup>20</sup> y de media vara la de san Antonio.

En el crucero del lado del evangelio pintado en su tiempo, un lienzo grande de la Purísima Concepción, otro menor de san Bartolomé, otro de Nuestra Señora de la Piedad y un nicho que llaman de las viudas con otra imagen de lienzo de La Piedad. El colateral de Nuestra Señora de la Concepción que al presente se está dorando con su vidriera tiene las imágenes de san Francisco con su hábito de estameña<sup>21</sup>, mi señor san Joaquín y mi señora santa Ana con vestido de la misma madera pintados y la imagen purísima con un manto de raso ya traído, corona de plata sobredorada esmaltada de piedras, una gargantilla de piedras finas y estrellas de oro, otro manto

<sup>20</sup> Medida de longitud, graduada con señales de tres pies. Equivale a 84 centímetros. Delia Pezzat Arzabe, *Guía para la interpretación de vocablos novohispanos siglos XVI-XVIII*, México, ADABI, 2009, p. 220.

<sup>21</sup> Tejido de lana sencilla y ordinaria, llamado así porque la urdimbre y trama es toda de estambre ligero. *Ibidem*, p. 112.

de tela blanca ya viejo y otro nuevo de tela azul, unos aretes de plata sobredorados.

El colateral de san José con dos lienzos iguales uno de san Antonio, otro de san Juan Nepomuceno, otro chico de la divina peregrina y la estatua del santo patriarca en su vidriera, diadema y vara de plata, un vestido de tela, otro de raso con su franja de oro y otro viejo de media tela y el niño con su vestido de tela amarilla.

El colateral que se está dorando de mi [ilegible] de los Dolores con cuatro lienzos de la pasión y la santísima señora con daga y resplandor de plata, un vestido entero de tela, otro de capichola<sup>22</sup> con su bricho de plata y más otra túnica nueva de capichola.

El colateral de las ánimas con un lienzo grande de un crucifijo, dos óvalos uno del señor san Miguel y otro del santo Ángel de la guarda, otro lienzo de san Francisco, una estatua del señor de la Resurrección con sendal de bretaña y caputa de capichola y un santo cristo de media vara de alto.

El colateral de mi Señora del Carmen con un lienzo grande de mi Señora de Guadalupe y otro chico del señor san Rafael y dos estatuas de dos ángeles y la santísima señora con corona de plata y vestido de plata y su frontal verde, manteles y palia de bretaña.

El colateral de mi Señora de la Soledad con dos lienzos del bueno y del mal ladrón, un santo Cristo de más de una vara concendad de bretaña, una estatua de san Juan Evangelista y otra de santa María Magdalena, una [ilegible] de vidrieras con un señor de a vara con colcha, sábanas y almohadas buenas y la santísima señora con resplandor, rosario engarzado y dos corazones de plata y el vestido de capichola ya traído y un delantar, y un candonga de cambrey<sup>23</sup>. Y un frontal de lienzo y manteles ya usados de bretaña y su palia.

<sup>22</sup> Tejido de seda que forma un cordoncillo como tejido de lana a manera de burato, *Ibidem*, p. 67.

<sup>23</sup> Cierta tela de lienzo muy delgada y fina que servía para hacer pañuelos, corbatas, puños, etcétera. Tomó su nombre de la ciudad francesa donde se fabricaba. *Ibidem*, p. 63.

Unas barandillas de madera, una silla vieja, un palio encarnado de raso, un confesionario viejo, dos bancas viejas, un pulpito con torna voz de madera, un estandarte viejo, una cruz de madera plateada con ropilla negra y un órgano mediano, una campanilla de tocar santos y una lámpara mediana de plata.

En la capilla de Jesús había lo siguiente:

Primeramente, el colateral mayor todo con figuras de la Pasión, seis estatuas, una de mi Señora de la Concepción, otra de san José, otra de san Joaquín, otra de santa Ana, otra de santa Rita, otra de san Antonio, otras cuatro de los santos evangelistas y el nicho del Señor con su vidriera todo el frente de plata, el asiento de terciopelo carmesí y la divina imagen con corona de plata cruz con cantoneras de plata, el pedresta de plata, dos túnicas de terciopelo morado, tres camisas y tres calzones blancos y una cruz de ara de plata.

Dos monacillos de madera que sirven a los ciriales. La cruz pintada de colores y dorada. Una lámpara grande de plata. Un pulpito de madera pintado de colores y dorado. Una mampara con un sacerdote revestido pintado.

El pie del altar del Divísimo con una imagen de Nuestra Señora del Rosario con corona de plata la virgen y el niño, tres vestidos uno de terciopelo, otro de lustrina con franja de plata, otro de tela, aretes de oro y otros de plata y rosario engarzado de plata, el sagrario con cortina de tela verde, la custodia grande esmaltada de piedras y campanilla de plata, un copón de plata con ropilla de tela azul frontal de raso viejo, alfombrilla y seis ramilletes.

Un pie de altar donde está una imagen de la Sangre de Cristo, con condal de estopilla y clavos que las cabezas son de plata. En la pared está pintado junto a la perta un san Cristóbal de dos varas de alto.

Un órgano grande en el coro. Todo alrededor de la capilla y el arco lateral está adornado con lienzos grandes de la Pasión. Un con-

fesionario grande dorado y pintado con tres imágenes chicas una de san Pedro, otra de san Pablo y otra de san Juan Nepomuceno. Otro confesionario pintado de colores. El cancel de madera pintado de colores. En lo alto de la capilla como sosteniendo el techo se ven cuatro ángeles pintados y dorados todos de talla. Dos faroles de vidrio grandes. Una imagen de Jesús de bulto con túnica de terciopelo. Un palio morado de raso. Dos campanillas de tocar a santos.

A estos objetos se suman los de la sacristía, del bautisterio y el archivo de la parroquia. En este último se enumera lo siguiente:

Primeramente 20 libros de los actuales de bautismos. 12 de entierros con los actuales. 20 de casamientos de los actuales. 17 de cofradías con los actuales. 1 de cuentas de la demanda de Jesús. Otro de las rifas de las huérfanas. 50 legajos de casamientos de razón. 51 legajos de casamientos de indios de esta cabecera. Un libro de cordilleras. 27 legajos de casamientos de san Juan. 1 legajo donde se van agregando los despachos de dispensas matrimoniales. 3 cuadrantes digo 4 de los años que ha sido cura porque antiguo no se halló alguno. 3 padrones a saber de razón, de indios de la cabecera y de san Juan del año de 81 y 4 antiguos. Este libro de gobierno <sup>24</sup>

En 1806 el obispado de Puebla estaba conformado por 239 curatos divididos en 13 cordilleras. La Parroquia de San Bartolomé pertenecía a la quinta cordillera integrada por las parroquias de San Juan de los Llanos, San Mateo Tepeyahualco, Santa María Tlatlauquitepec, Santa María Teziutlán, Santa María Tlapacoya, Jalacingo, San Andrés Atzalan, Perote, Tlacolula, San Pedro Tonayán, San Juan Xilotepec, San Francisco Actopan, Naolinco y Misantla. <sup>25</sup>

<sup>24</sup> APSBA, Sección Sacramental, Serie Confirmaciones, caja 10, libro de 1686-1782.

<sup>25</sup> Patricia Pérez Ortega, *Los libros de cordilleras: medio de comunicación en el Obispado de Puebla Siglos XVIII-XX*, México, ADABI, 2015, p.13-14.

A lo largo de la primera mitad del siglo XIX se construyó el santuario de Nuestro Padre Jesús que actualmente está ubicado a la derecha de la parroquia. La construcción de este sitio se planeó desde 1790; sin embargo, debido a la guerra de Independencia y otros factores se pospuso.<sup>26</sup> Por entonces, la imagen del Padre Jesús permanecía en una capilla de la Parroquia de San Bartolomé. La obra de construcción del santuario comenzó en 1805:

Siendo cura propio don Cristóbal Rodríguez Roa fue delineado el templo de Nuestro Padre Jesús por el arquitecto Alfaro, vecino de la ciudad de Jalapa, siendo mayordomo de la cofradía de la soberana imagen, don Manuel Martínez de la Vera. El mismo año el expresado señor cura bendijo la primera piedra y el arquitecto se fue a Jalapa y no volvió porque faltó dinero para la prosecución del templo, en el año de 1810 habiendo dejado arrasados los cimientos.<sup>27</sup>

Para iniciar la obra, el cura pidió la licencia respectiva al obispo de la Diócesis de Puebla, Manuel Ignacio González del Campillo, la cual fue otorgada. En 1818 Antonio Joaquín Pérez Martínez obispo de la Diócesis de Puebla consagró la campana con el nombre de Jesús para el santuario del Señor de las Tres Caídas. La campana tenía tres arrobas de peso y fue mandada a hacer por la solicitud y expensas del mayordomo de la cofradía José Antonio Melgarejo.<sup>28</sup>

El cura Ramón Baige en 1822 volvió a pedir la licencia para retomar los trabajos de construcción del santuario “pero sus enfermedades y fallecimiento, no le dejaron el gusto de poner una sola piedra”.<sup>29</sup> Una tercera licencia fue pedida a la diócesis en 1826 esta vez por parte del cura interino y vicario foráneo, José Antonio Sastre, al obispo de Puebla, José Antonio Joaquín Pérez Martínez y Robles.

<sup>26</sup> Magdiel Gastélum Montoya, *op. cit.*, p. 75.

<sup>27</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Fábrica, caja 58, expediente de 1849-1973.

<sup>28</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Cofradías, caja 54, expediente de 1818-1864.

<sup>29</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Fábrica, caja 58, expediente de 1849-1973.

El párroco tenía 1 200 pesos para la obra resultado de la contribución de los vecinos además del material suficiente. El cura señaló lo siguiente:

Porque no que una reparación de la capilla antigua lo que interesa, sino sacarla de cimientos, para darle la perfección y hermosura que no ha tenido la antigua y darle también estabilidad, seguridad y duración, porque la proyectada ha de ser de bóveda y por lo mismo para conseguirlo con menos dificultades solo tendrá 12 varas de longitud y seis de latitud con su pequeño crucero y tres altares.<sup>30</sup>

El obispo concedió la licencia para la construcción y la bendición una vez acabada la obra. Otorgó 120 días de indulgencia a todos los fieles que sin apremio alguno contribuyeran con sus limosnas o de cualquier otro modo. En 1831 el cura Gerónimo Antonio Vargas promovió entre los feligreses el apoyo económico para el seguimiento de las obras. Él pidió nuevamente licencia a la autoridad eclesiástica con el propósito de continuar con la construcción. Para el padre era relevante seguir; expone las siguientes razones:

En la capilla la soberana imagen a más de ser tan reducida, se halla muy deteriorada y se teme que con el tiempo llegara a arruinarse enteramente además de que el costo de esta obra no es con gravamen de la población, si no ayudados en gran parte con las limosnas que se colectan con las demandas en los pueblos de los estados de Veracruz y Puebla, de quienes ya se tienen las correspondientes licencias de los señores gobernadores.

En tanto al entusiasmo que reina en los corazones de todos los vecinos de este pueblo, que todos cooperan con sus personas al trabajo de acarrear piedras, cantería y arena de gratis que esto mismo me mueve y me llena de la mayor satisfacción y regocijo.

<sup>30</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Canon, caja 52, libro de 1840-1851.

Yo en virtud de que sé que ningún templo se debe comenzar sin licencia del ilustrísimo señor y derecho dudando fuese así cuando este se abrió de cimientos, he dispuesto proseguirlo como lo estoy verificando; pero para continuar con más seguridad suplico a vuestra ilustrísima me la conceda de nuevo, no dudando lo haga como se lo pido cuando sé que es notorio que vuestra ilustrísima procura de todos modos el culto, veneración, adorno y todo lo que es en honra y gloria de Nuestro Dios y Señor.<sup>31</sup>

El gobernador de la mitra en sede vacante otorgó la licencia de construcción y bendición, así como permiso para celebrar misa por cualquier sacerdote secular o regular.

Bajo la guía del cura de San Juan Ahuacatlán, José María Ricaño, avanzó la construcción de las paredes que llegaron a medir cuatro varas<sup>32</sup> de alto. En 1846 llegó el cura interino de la Parroquia San Bartolomé, el bachiller José Antonio Toledano, quien se empeñó en terminar la obra.<sup>33</sup> En agosto de 1851 Ambrosio López del Castillo, cura de la parroquia de Santa María de la Asunción Tlatlauquitepec, por comisión especial del deán y vicario capitular de la mitra de Puebla, Ángel Alonso y Pantiga, bendijo el Santuario de Nuestro Padre Jesús. La ceremonia contó “con asistencia de un asombroso concurso, de un número considerable de sacerdotes, los más párrocos y entre ellos el mismo respetable José Antonio Toledano vicario foráneo de esta villa, del muy ilustre cuerpo municipal precedido de su muy piadoso jefe político el señor Ángel Ochoa y gran número de muy lucidos padrinos que bastante agraciaron el acto”.<sup>34</sup> Así, el santuario necesitó de la perseverancia de los curas y la población para ser el actual lugar donde se venerara la imagen.

<sup>31</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Canon, caja 52, libro de 1840-1851.

<sup>32</sup> Medía 3.36 m de altura.

<sup>33</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Fábrica, caja 58, expediente de 1849-1973.

<sup>34</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Canon, caja 52, libro de 1840-1851.

Por aquellos años la Parroquia San Bartolomé necesitaba de reparos. El párroco José Antonio Sastre en 1826 señaló que ésta requería de un techo nuevo:

Aunque sea de teja a fin de preservarla de un incendio a que está muy expuesta por estar cubierta de tejamanil muy viejo sin esperanza de que en lo pronto se pueda reparar ni aun de este mismo material por hallarse los indígenas reducidos a un censo cortísimo a causa del estrago que hizo en estos infelices la epidemia que se obstinó por tiempo muy dilatado en los pueblos de la sierra principalmente en Zacapoaxtla<sup>35</sup> y Jalacingo y por su falta he contado para la reparación de la iglesia y para todos sus utensilios de que carece, con el auxilio de los vecinos de razón y a este objeto (porque ni aun ni con ellos por ser pobres en lo general se podrá hacer todo lo que ellos y yo deseamos) he pedido al honorable congreso del estado una feria de 10 días por tiempo de 10 años para proporcionar a la iglesia con alguna parte de sus productos, su reparación y completa habilitación de ornamentos necesarios pues lo poco que tiene está tan malo que desdice de la dignidad del culto sagrado a que se destina y en verdad si hubiera tenido con que reponerlo, ya lo hubiera quemado.<sup>36</sup>

Este testimonio nos da a conocer al menos tres sucesos relevantes: primero, el estado de la parroquia, necesitaba reparación urgente; segundo, la falta de mano de obra indígena, la población indígena descendió considerablemente a causa de una epidemia; tercero, la instauración de una feria a fin de recabar fondos para la parroquia.

En referencia a la obra material de la parroquia, la Cofradía del Santísimo Sacramento en 1810 apoyó en la construcción de la bóveda en la nave superior de la iglesia finalizada en 1812. En 1827 esta misma cofradía invirtió 600 pesos para iniciar la construcción del sagrario. En

<sup>35</sup> Municipio del estado de Puebla.

<sup>36</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Canon, caja 52, libro de 1840-1851.

1829 asumió los gastos de la fábrica del coro y un año después financió el piso de una de las naves. También solventó los gastos de la compostura de la sacristía, la puerta del sagrario y vitrales.<sup>37</sup>

Respecto a la epidemia, aunque el cura no precisa el nombre, hay referencias de que en los primeros años del siglo XIX en esta parte de Veracruz diferentes males atacaron a la población como la viruela y la fiebre amarilla, mejor conocida como el “vómito prieto”. Entre 1814 y 1815 un brote de viruela se extendió a Perote, poblado cercano a Jalacingo, y de allí a la Ciudad de México, Tlaxcala e Hidalgo. Después, la enfermedad brotó en casos esporádicos hasta 1825. Otro mal que ocasionó bajas en la población fue la fiebre amarilla que se presentó entre 1812 y 1821 y se repitió en 1826.<sup>38</sup>

Por otro lado, el cura Sastre obtuvo en 1827 el permiso del Congreso de Veracruz para la realización de la feria. El decreto 55 del 31 de marzo de 1827 confirió a Jalacingo la celebración de una feria comercial en la que los productos comercializados estarían exentos de pago de impuestos. La feria tendría una duración de 10 días e inició el 26 de agosto; tradición que perdura en la actualidad.<sup>39</sup> Sobre este asunto, el párroco Sastre solicitó al obispo la siguiente petición:

Considerando que en ellos por la numerosa concurrencia, no faltarán algunas diversiones, que aunque arregladas a lo que prescribe la sana moral desdican de la religiosidad a que se dedica aquel devoto vecindario, con el santo y piadoso motivo de la manifestación del Santísimo Sacramento que vuestra señoría ilustrísima se dignó conceder al Santuario de Nuestro

<sup>37</sup> Noel Merino Hernández, *op. cit.*, p. 140.

<sup>38</sup> Sergio Florescano Mayet, “Las epidemias y la sociedad veracruzana en el S. XIX” en *Anuario III Revista del Centro de Investigaciones Históricas del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Veracruzana*, Veracruz, 1992, p. 53-64, Consultado en línea el 16 de diciembre de 2015 en: <http://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/8529/2/anuaVIII-pag57-96.pdf>

<sup>39</sup> Noel Merino Hernández, *op. cit.*, p. 72.

Padre Jesús (situado al lado de la parroquia en la plaza) desde el 27 hasta el 30 del citado agosto suplico a vuestra señoría ilustrísima de acuerdo con el mayordomo, que si es de su superior agrado, se digne permitir que la expresada manifestación (se celebre) durante el tiempo de la concesión de la feria, sea el 6 de agosto día de la Transfiguración del Señor; empezando en él y concluyendo el 9 en los mismos términos que vuestra señoría ilustrísima tiene concedida ésta especial gracia. También ruego encarecidamente a que vuestra señoría ilustrísima tenga la dignidad de conceder 40 días de indulgencias a los mas que sean de su beneplácito, a los sacerdotes por cada vez que celebren en el referido santuario y los mismos a los fieles a los que asistieren al santo sacrificio a fin de aumentar la devoción a la soberana imagen que es el que me mueve a dirigir a que vuestra señoría ilustrísima mi reverente súplica y animando con la confianza de haber obtenido de la bondad de que vuestra señoría ilustrísima igual gracia para el Santuario del Señor del Buen Viaje de Veracruz.<sup>40</sup>

La respuesta de cambio de fechas para la celebración de la fiesta fue aceptada por el obispo. Además otorgó 120 días de indulgencias a todos los sacerdotes que celebraran misa en el santuario y a los fieles que asistan a él. Esta es la razón por la que en el mes de agosto se celebran en la parroquia tales conmemoraciones: el 6 se festeja al Padre Jesús de las Tres Caídas y del 20 al 30 se lleva a cabo la feria religiosa en honor tanto al Padre Jesús como a San Bartolomé Apóstol.<sup>41</sup>

A la par de la construcción del santuario, sucedió que en 1841 el obispo Francisco Pablo Vázquez facultó al párroco Gabriel Palacios y Acosta para administrar el sacramento de la confirmación de acuerdo con lo señalado por el breve emitido por el papa Gregorio XVI en 1837. Este breve señalaba que los obispos podían facultar a los vicarios o párrocos de los curatos más distantes de la capital para que ad-

<sup>40</sup> APSBA, Sección Disciplinas, Serie Canon, caja 52, libro de 1840-1851.

<sup>41</sup> Magdiel Gastélum Montoya, *op. cit.*, p. 102.

ministraran este sacramento a los fieles sujetos a su jurisdicción. Por tanto, el párroco estaba facultado para realizar esta labor en los curatos de Jalacingo, Perote, Zomelahuacan, Atzalan y Tlapacoyan y a los que se le presentasen por un tiempo de dos años.<sup>42</sup>

En 1864 se estableció el Obispado de Veracruz con sede en la ciudad de Xalapa bajo la dirección del primer obispo, Francisco de Paula Suárez Peredo y Bezares. La extensión fue al oriente el mar, por el norte y occidente Puebla y una parte de la diócesis de Tulancingo, y por el sur de Oaxaca. Fue dividido en 48 iglesias parroquiales y 14 auxiliares comúnmente llamadas vicarías fijas.<sup>43</sup>

Es así como la Parroquia San Bartolomé Apóstol quedó bajo la jurisdicción de este nuevo obispado. Las primeras tareas que realizó el prelado estuvieron encaminadas a configurar su obispado; entre éstas destacan crear un seminario, impulsar la superación de los eclesiásticos que tenían en sus manos el cuidado religioso de los veracruzanos católicos, sentar directrices respecto a las Leyes de Reforma, recolectar el diezmo, enfrentar los avances del protestantismo y reglamentar la observancia de la práctica religiosa.<sup>44</sup> En la diócesis había 50 sacerdotes, en su mayoría extranjeros, que manifestaban reticencias a residir en el medio rural donde las condiciones climatológicas y la incomunicación hacían difícil el arraigo.<sup>45</sup>

Por estos años, en la Parroquia San Bartolomé estuvieron como tenientes de cura Miguel Domínguez, Joaquín Toledano, Antonio Pérez Amador, Epitacio Marín, Pedro Nolasco Becena y Ángel Velad. No obstante, no tenemos noticia de ellos; desconocemos si permanecían en el poblado de Jalacingo o si habitaban en otro lugar fuera de su parroquia.

<sup>42</sup> APSBA, Sección Sacramental, Serie Confirmaciones, caja 10, libro de 1840 a 1843.

<sup>43</sup> Carmen Blázquez Domínguez, Ricardo Corzo Ramírez, "La Iglesia en Veracruz: inicios de la restauración republicana 1867-1869" en *La palabra y el hombre*, Universidad Veracruzana, México, vol. 72, 1989, pp. 219-223.

<sup>44</sup> *Ibidem*, p. 224.

<sup>45</sup> *Ibidem*, p. 233.

Contamos con referencias de que en 1887 o 1889 fue construida una casa con recursos provenientes de los feligreses, con la finalidad de proteger el archivo, resguardar los enseres necesarios para el culto y, sobre todo, para que fuera la habitación del párroco quien se consideraba “el guardián de todas las cosas pertenecientes a la institución”. Durante el periodo revolucionario, en 1914 la casa cural, propiedad de la parroquia, fue intervenida por las autoridades militares; posteriormente, por la Oficina Telefónica del Estado y después, por la escuela municipal. Una vez realizados los trámites respectivos, la casa se le entregó al cura Luis L. Campos en 1920.<sup>46</sup>

En 1924 el arzobispo de Puebla, Pedro Vera y Zuria, en su visita pastoral a la Parroquia Santa María de la Asunción, Teziutlán, recorrió los pueblos de Jalacingo y Xiutetelco. A Jalacingo llegó con la intención de venerar la imagen de Nuestro Padre Jesús cuya descripción es la siguiente:

Es una bella escultura de tamaño natural, que lo representa en una de sus caídas por el camino del calvario, con el rostro pálido y cárdeno, los ojos vidriados por el llanto y el cuerpo agobiado. Precedidos de un atrio, semejante al de la Catedral de Puebla, están el santuario y la parroquia. Las dos iglesias son verdaderas joyas de arte. El santuario está siendo decorado regiamente; promete ser la mejor iglesia del estado. El mármol de los altares es amarillo; el del pavimento blanco. En la fiesta del 25 de agosto se reúnen romeros de varios estados, en inmenso número. La cultura del pueblo se revela en el parque, rodeado de amplia calzada de cemento, con sendas sillas de hierro y en el elegante atrio. El señor cura don Rafael Morfín nos ha acogido con toda clase de consideraciones.<sup>47</sup>

<sup>46</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Gobierno, caja 58, expediente de 1864-1983.

<sup>47</sup> Pedro Vera y Zuria, *Cartas a mis seminaristas en la primera visita pastoral de la arquidiócesis*, Barcelona, España, Librería Católica Internacional, 1929, pp. 252-253.

La información más reciente que existe es referente, en su mayoría, a la remodelación y mantenimiento del santuario y la parroquia. Por ejemplo en 1927, cuando la parroquia estaba bajo la responsabilidad de una junta vecinal debido a la guerra cristera, se adquirieron 100 metros de mosaico para el templo del Padre Jesús que no se colocaron por falta de recursos para pagar a los operarios.

En 1939 se realizaron obras de reparación tanto en la parroquia como en el santuario. En la primera se efectuó la decoración del interior, la compostura del altar mayor, así como el sagrario, ambos de madera; también se repararon seis ventanas y la fachada. Respecto al santuario, se decoró tanto el interior como el exterior; se restauraron seis ventanas, seis bastidores y algunos cristales. Sin embargo, estas reparaciones se consideraron de escasa significación:

Por lo que hace al interior de esos mismos templos, es de referirse lo más lamentable de su condición, pues la mayor parte de sus altares están casi cayéndose, su decoración ha desaparecido casi en su totalidad y los ventanales están en su mayor parte sin bastidores y los que aún conservan se hallan en tales condiciones de deterioro que no pasará mucho tiempo sin que se vean completamente destruidos. Los órganos de ambas iglesias se encuentran sumamente averiados sin prestar ya ningún servicio; y por ese tenor es de informarse de todo cuando de mérito tuvieron en otro tiempo los mismos templos, cuya destrucción fue motivada por el cierre obligado de que fueron objeto por varios años, con punible abandono de su cuidado.<sup>48</sup>

Para emprender acciones de mayor profundidad, la junta vecinal de Jalacingo pidió a la Dirección General de Bienes Nacionales así como a la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) los donativos que los peregrinos aportaron al santuario entre 1931 y 1937. Por tanto, ésta junta pidió una revisión de las cuentas de los

<sup>48</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Fábrica, caja 58, expediente de 1927-1929.

depósitos para proceder con las reparaciones necesarias. En 1968 los feligreses cooperaron para la compostura y dorado de los candeleros y de crucifijos tanto de la parroquia como del santuario. El costo de esta obra fue de 18 000 pesos.

Durante la administración parroquial del padre Ignacio Villanueva, que estuvo 1963 a 1976, se proyectó la decoración del Santuario del Padre Jesús cuyo costo ascendía a 150 000 pesos. Para esto, se propuso que se aportaran cinco pesos por cada miembro de familia. Respecto a esta cooperación se consideró lo siguiente:

Nadie podría negarse a dar [la aportación]... y si digo que debemos es porque no sólo como católicos es nuestro deber, sino como nativos y vecinos de Jalacingo que es tierra veracruzana, al ver como diariamente lo hacemos, que la sagrada imagen de Nuestro Padre Jesús de Jalacingo que es pivote y razón de la existencia de nuestro pueblo, desde años se encuentra en su santuario excesivamente humado y deteriorado semejando a un socavón que es vergüenza y desprestigio para todos los de Jalacingo.<sup>49</sup>

Por estos años la parroquia estaba compuesta de 24 congregaciones cuyo número de fieles era de 12 907. La parroquia y el santuario están en el centro de la población. El santuario cubre un área de 99 m<sup>2</sup> y un perímetro de 218 m mientras que la parroquia cubre un área de 137 m<sup>2</sup> con un perímetro de 161 m. La capilla de san Francisco tiene 33 m<sup>2</sup> y 79 m. En la portada principal, el acceso del atrio muestra un frontón cercado con ocho columnas griegas; sobresalen cuatro ángeles y cuatro lámparas. El atrio en que se encuentra tanto la parroquia y el santuario mide 30 m de ancho por 70 m, en total cubre 210 m<sup>2</sup>.<sup>50</sup>

En ambas construcciones se observa un arco que adorna la fachada principal como también ventanales circulares. Las torres son de gran

<sup>49</sup> APSBA, Sección Disciplinar, Serie Fábrica, caja 58, expediente de 1849-1973.

<sup>50</sup> *Ibidem*, pp. 97-99.

altura; ambas tienen pilastras que les dan una apariencia singularmente geométrica, el tambor está rodeado por el capulino y sobre las cuatro esquinas una serie de pequeños terrones con terminación en punta. El Santuario del Padre Jesús tiene una planta en forma de cruz latina. Posee una cúpula circular con una pequeña torre hexagonal que remata con una cruz. En el cuerpo de la cúpula se puede observar la imagen de la cruz.<sup>51</sup>

La parroquia forma parte del decanato de Altotonga de la Arquidiócesis de Xalapa. Las comunidades filiales a la parroquia son 32: Las Delicias, San Isidro, José María Morelos, Vista Hermosa, Camino Real Vista Hermosa, Loma de Hidalgo, Plan de Hidalgo, Miguel Hidalgo, El Progreso, Cuauhtamingo Parte Alta, Cuauhtamingo Parte Baja, Ahuacatán Virgen de Guadalupe, Ahuacatán Padre Jesús, Ocotepéc, Plan de San Luis, Santa Anita, Guadalupe Victoria,

Párrocos y vicarios de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz 1609-2003		
Años	Párrocos	Tenientes, vicarios
1609-1623	Bachiller Bernardo Pinelo, beneficiado.	Bachiller Luis Ortiz
1613-1614	Fray Diego González Calderón	
1619-1620	Fray Baltazar Valadez	
1623-1625	Fray Bartolomé de Padilla	
1626	Juan Ruiz Avilés	
1625-1635	Fray Guillermo Godínez	
1635	Andrés de Fernández	
1635-1637	Fray Guillermo de Valencia	
1637-1638	Fray Diego Vaca	
1638-1640	Bachiller Antonio de Beristaín	
1639		

<sup>51</sup> Magdiel Gastélum Montoya, *op. cit.*, pp. 90-93.

Párrocos y vicarios de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz 1609-2003		
1639	Fray Francisco Rangel	Bachiller Cristóbal Gómez
1640	Andrés de Benavides	
1640-1646	Fray Francisco de Palacio	
1641-1645	Fray Gabriel Benítez	
1645	Bachiller Antonio de Aranda	
1646-1650		Bachiller Cristóbal López Cabrera, beneficiado.
1647	Francisco de Baiza	
1647	Benito R. S.	
1647	Bachiller Antonio Tamariz de Carmona	
1649	Bachiller Juan de la Mota	
1650	Nicolás de Prado Ruiz	
1651-1652		
1652-1668		Bachiller Juan de Landa
1656-1670	José Domínguez	
1668		Bachiller Nicolás de Córdoba
1669		Bachiller Juan de Mendoza
1671	Bachiller Agustín Fernández Duran	Bachiller Ignacio de Pedraza
1669-1673		Bachiller Iñigo López de Mendoza
1672	Bachiller Francisco García Guerra	
1673	Bachiller Antonio de Rocha	
1674	Bachiller Juan de Nava	
1674-1675		Bachiller Francisco Fernández
1673-1676		Bachiller Antonio de Montejo
1677	Bachiller José de Aranda	
1678	Bachiller Juan de Landa, beneficiado.	
1678-1681		Bachiller Juan Conte

Párrocos y vicarios de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz 1609-2003		
1679	Sebastián Sánchez	Bachiller fray Tomas Arias
1680-1681	Bachiller Miguel Pérez de Medina	
1681	Bachiller Francisco de Penarieta	
1681-1683		Bachiller Joseph Carreón
1685	Bachiller Joseph Rodríguez Carballo	Bachiller Andrés Muñoz de Urizar
1683-1688		Bachiller Thomas Sáenz de Morales
1686	Diego de Bayas	
1687-1688	Bachiller Miguel Balero	
1687	Bachiller Miguel Pérez de Medina	
1688-1689		Bachiller Antonio de Zabala
1689	Bachiller Francisco de Luna	
1690	Bachiller Juan de Triana	
1690	Bachiller Joseph de Rosete	
1691		Bachiller Joseph de Nava de la Mora
1691	Bachiller Joan de Velasco	
1691-1692		Bachiller Francisco Díaz de Olivares
1692	Bachiller Francisco Xavier de Gracia	
1693-1695		Bachiller Francisco Martínez Corralero
1695	Joseph del Castillo	
1695-1700	Presbítero Lorenzo Covarrubias	
1700		Domingo Martín de Fonseca, teniente de cura.
1701		Miguel de Olvera, teniente.
1701-1702	Presbítero Miguel de Zaavedra Alonso	

Párrocos y vicarios de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz 1609-2003		
1702-1704	Presbítero Antonio de Montoya y Ponce de León	
1705	Joseph Ignacio de Montoya	
1705	Bachiller Pedro Ximenez del Campillo	Bachiller Juan de Dios Mendoza, Bachiller Miguel Pantaleón Díaz de Acosta.
1705-1713	Bachiller Sebastián de Morales y Figueroa	
1706	Bachiller Juan de Alvarado	
1707	Bachiller Juan Fernando de Rivera	
1710-1711	Bachiller Felipe López	
1712	Bachiller Sebastián Morales	
1713	Bachiller Francisco Fernando de Velasco	
1713-1714	Presbítero Joseph Márquez	
1714	Pedro Ladrón de Guevara	
1714-1715	Presbítero Juan Carlos Camacho	
1715-1719	Bachiller Nicolás Martínez	
1718-1720	Presbítero Diego Vital de los Ríos	
1720-1723	Bachiller Juan de Escalona Matamoros	
1723-1724	Bachiller Francisco Patiño	
1723	Bachiller Juan de Dios Mendoza	
1724	Bachiller Francisco López Muñoz	
1724-1727	Presbítero Miguel Joseph del Castillo de Alba	
1726-1734	Joseph de Bargas	

Párrocos y vicarios de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz 1609-2003		
1727	Francisco Xavier de Viera	
1728-1731	Bachiller Luis de Ortega	
1731	Bachiller Felipe López	
1731	Andrés de Arce y Miranda, cura interino.	
1731-1732	Joaquín Ignacio Ximenez de Bonilla	
1732-1739		Bachiller Baltazar Diez de Castillo, teniente de cura.
1737-1738		Bachiller Antonio de Bustamante
1739	Gregorio Ortiz de Espinoza, cura interino y juez eclesiástico.	
1739	Juan Francisco de Lossada, cura interino.	
1740		Bachiller Francisco Marín
1741-1745		Bernardo Atenogenes Ramírez y Arellano, teniente de cura.
1741-1744		Bachiller Juan Joseph Fuentes de Alpharo
1741	Miguel Joseph de Saldaña	
1742	Francisco Sánchez Picazo	
1743	Bernardo Arellanes	
1744	Joseph Sánchez de Ledesma	
1745	Ignacio Hurtado de Mendoza	
1746	Bachiller Joseph de Aguilar	
1745-1746	Párroco Miguel Joachin de Olivier	
1746-1768	Jacinto Guillen, cura propietario	
1750	Bachiller Francisco María	
1751-1762		Francisco Ignacio de la Fuente y Alfaro, teniente.

Párrocos y vicarios de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz 1609-2003		
1762-1764		Manuel Martínez, teniente.
1767-1766		Francisco N. de Mendieta, teniente.
1766		Bachiller Juan Manuel Pérez de Lemus, teniente.
1767-1771	Francisco de Flandes	
1768-1769	Bachiller Joaquín Lazcano, cura interino.	
1771-1773		Juan Antonio García, teniente.
1772-1774	Agustín de Sousa, cura interino.	
1774-1776		Miguel Ruiz, teniente.
1773-1776	Licenciado Hugo Bedolla	
1776	Marco Antonio Duran	
1776-1778		José de la Rocha, teniente de cura.
1778-1781	Manuel Ignacio García de la Vera, cura propio.	
1781-1782		Joseph de Quintanilla, teniente de cura.
1782-1789		Pedro del Águila y Valle, teniente de cura.
1789-1790		José Fernández Nieto, teniente de cura.
1790-1792		Mariano Castañeda, teniente de cura.
1792-1794		Diego García del Barrio, teniente de cura.
1794-1797		José Mariano Manzano, teniente de cura
1798-1799		José Pablo Casas, teniente de cura.
1799-1801		Marino Cisneros, teniente de cura.
1801-1802		Manuel Antonio Peña, teniente de cura.

Párrocos y vicarios de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz 1609-2003		
1802-1818		Cristóbal Rodríguez de Roa, teniente de cura.
1818-1820		Ramón Baegen o Baigen, teniente de cura.
1820-1831		José Hermenegildo García, teniente de cura.
1831-1833		José Mariano Ricaño, teniente de cura.
1833-1837		Nicolás Zepeda, teniente de cura.
1837	José Antonio Toledano, cura interino vicario foráneo.	
1837-1841		Deuderio Rascón, teniente de cura.
1842-1844	Presbítero José Simón, interino.	Torres
1844-1846		Presbítero Juan Nepomuceno Lezama, intendente.
1846-1854		Presbítero José Antonio Toledano, teniente de cura.
1855-1857		Presbítero Joaquín Toledano, teniente.
1857-1858		Presbítero Domingo Tirado, teniente de cura.
1858-1862		Presbítero Miguel Domingo Reyes, teniente.
1862-1865		Presbítero Joaquín Toledano, teniente.
1865-1868		Presbítero teniente de cura Antonio Pérez y Amador
1868-1869		Presbítero Eпитacio Marín, teniente de cura.
1869		Presbítero Pedro Nolasco Becena, teniente de cura.

Párrocos y vicarios de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz 1609-2003		
1869-1871		Presbítero Ángel Velad, teniente de cura.
1871		Presbítero Rafael Victoria, teniente de cura.
1871-1872		Presbítero Narcizo C. Villa, teniente de cura.
1872		Presbítero Dámaso Ardila, teniente de cura.
1872-1878	Presbítero Anastasio Sedas	
1878-1882		Presbítero José María Cid y León, teniente de cura.
1882-1886		Presbítero José de Jesús Serrano, teniente de cura.
1886-1888		Presbítero Pablo Barrientos, teniente de cura.
1888-1891	Presbítero Nemesio A. Rodríguez	
1891	Presbítero Miguel Corona	
1891-1894	Presbítero Juan J. Anda	
1894-1897	Presbítero Santiago Vargas Sánchez	
1897-1901	Presbítero Manuel María Labastida	
1901-1905	Presbítero Abraham Landa	
1905-1912	Presbítero Eladio Ubierna	
1912-1921	Presbítero Luis L. Campos	
1921-1922	Presbítero Antonio Almanza	
1922	Presbítero Mario Romeo	
1922-1927	Presbítero Rafael Morfín	
1929-1931	Presbítero Miguel Mesa	
1936-1938	Presbítero José R. Trujillo	
1938	Presbítero José Loza	

Párrocos y vicarios de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz 1609-2003	
1938	Presbítero Juan de Jesús Valiente
1938-1940	Presbítero José Ma. Vázquez
1940-1963	Presbítero Arcadio Arteaga
1963-1976	Presbítero Ignacio Villanueva
1976-1983	Presbítero Manuel Cermeño Arévalo
1983-2003	Presbítero Agustín Cervantes Rascón

San Antonio, Cuartel Tercero Parte Alta, Cuartel Tercero Parte Baja, Melchor Ocampo, Ejido Melchor Ocampo, Cuartel Cuarto El Ranchito, Cuartel Cuarto Ejido el Ranchito, Epapa, Vicente Guerrero, Kilómetro 25, Chiconta, Nicolás Bravo, Ejido Nicolás Bravo, Nicolás Bravo Chico y Huaxtla. La parroquia se encuentra bajo la administración del párroco José Antonio García Neblina desde el 2011.

A partir de los libros parroquiales históricos pudimos elaborar la siguiente lista de los párrocos que han estado al frente de la parroquia, así como sus ayudantes, tenientes y vicarios.<sup>52</sup>

## ARCHIVO

El archivo está en un cuarto anexo a la oficina parroquial dentro de un mueble de madera de aproximadamente 2 m de largo, 1.50 m de ancho y 50 cm de profundidad. Esta habitación tiene una puerta y una ventana grande a través de la cual entra luz natural. Sin embargo, la mayor parte del tiempo permanece cerrada. La luz artificial proviene de una lámpara de luz blanca que es insuficiente dado que el techo es muy alto.

<sup>52</sup> Los sacerdotes encargados de la parroquia a partir de 1984, y a los cuales no se refieren los libros históricos son los siguientes: Presbítero Bernardo Reyes Hernández, 2003-2011; Presbítero José Antonio García Neblina, 2011, párroco actual.

Al momento de comenzar este trabajo de organización, los documentos estaban resguardados en 68 cajas archivadoras de cartón equivalentes a 8.16 m lineales. El documento más antiguo que se encontró en ese momento fue del año 1613 y correspondía a la Serie Bautismos. Debido al clima húmedo de la zona, a la falta de limpieza de los documentos, aseo de las cajas y a la escasa ventilación, los documentos estaban húmedos.

Como antecedente de organización, encontramos que en octubre de 1984 el archivo fue ordenado e inventariado por el Departamento del Registro Nacional de Archivos Eclesiásticos dependiente del Archivo General de la Nación (AGN). Este trabajo se realizó bajo la administración parroquial del padre Agustín Cervantes Rascón y Sofía Valdés Álvarez como responsable del AGN.

Aunque el testimonio no señala el número total de cajas, registra que el documento más antiguo data de 1613 y pertenece a la Sección Sacramental, Serie Bautismos. Pese a la labor archivística, no encontramos ningún inventario o control de los documentos organizados.

A 31 años de distancia de la intervención del AGN es necesario continuar con la organización de este archivo ya que sus condiciones físicas lo requieren. Además es conveniente obtener un inventario general de los documentos que permita tener control del archivo y facilitar la búsqueda de información.

Es así como Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (ADABI), continuó con la labor de rescate. Una de las primeras acciones a desarrollar fue bajar los documentos del mueble para limpiarlos y ventilarlos; fue vital que estuvieran bien secos, pues el clima favorece la humedad y degradación del papel.

Después, se realizó el trabajo de organización documental por secciones y series y, posteriormente, la ordenación cronológica. A cada libro o expediente se le colocó una guarda de primer nivel; en seguida, los libros fueron resguardados en cajas AG-12 de polipropileno,

que es un material que protege al papel de la humedad; por tanto, permite su conservación. Se elaboraron las etiquetas de las cajas, así como el inventario de los documentos respetando, en el caso de la Sección Sacramental, la administración del sacramento y, en la Sección Disciplinar, el orden alfabético.

Los documentos históricos quedaron resguardados en 59 cajas, las fechas extremas corren de 1609 a 1984. Hay 126 libros y 82 expedientes, que en total suman 208 volúmenes. El documento más antiguo es un libro de la Cofradía del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario de 1609.

#### DOCUMENTOS NOTABLES

En la Serie Confirmaciones de la Sección Disciplinar hay un libro de 1686 a 1782 que contiene tres inventarios de los bienes de la Parroquia San Bartolomé. Ahí se enlistan los objetos de plata como custodias, cálices, vinajeras; ornamentos como casullas, albas, capas; también, retablos, lienzos e imágenes, tanto de la parroquia como de la capilla del Padre Jesús y de la sacristía. Además contiene cartas cordilleras y los nombres de las personas confirmadas. Otro libro relevante de esta misma serie es el de 1840 a 1843 que registra las licencias de confirmación celebradas por el párroco Gabriel Palacios.

En la Serie Asociaciones resaltan dos libros de la Asociación de San Vicente de Paul de 1888 a 1905 que contienen actas y listas de socias.

En la Serie Canon encontramos un libro en cuya portada se lee el siguiente título: “Libro en que se asientan las licencias para la erección y bendición de iglesias o capillas públicas de esta doctrina de San Bartolomé Jalacingo”; es un ejemplar de 1840, cuando era cura propio Gabriel Palacio y Acosta. En este libro están anotados varios acontecimientos relevantes como indulgencias, las licencias que los párrocos dirigieron al obispo para la bendición de la capilla

de San Juan Nepomuceno, el seguimiento de la construcción del sagrario de la parroquia, del santuario, de la capilla en el cerro de Nuestra Señora de Guadalupe y de la capilla en Zapomapilca, además de licencias de exposición del Santísimo Sacramento e indulgencias.

La Serie Cofradías proporciona información relevante sobre las prácticas religiosas de la comunidad. Encontramos documentos de 11 cofradías que se establecieron en la parroquia. Éstas son: Benditas Ánimas del Purgatorio de 1685 a 1855, San Bartolomé de 1845 a 1855, Nuestra Señora de los Dolores de 1703 a 1797, San Juan de la Penitencia y Ánimas del Purgatorio de 1669 a 1732, Limpia Concepción de la Virgen María de 1633 a 1855, Nuestro Padre Jesús de 1818 a 1921, Señor Sacramentado de 1790 a 1854, Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario de 1609 a 1832, Virgen del Carmen 1712 a 1789, y de la Tercera Orden de San Francisco de 1813 a 1892. En general, la información de las cofradías es de constituciones, elecciones de mayordomos y cuentas de cargo y data.

Una de las series más completas es la de Cordilleras que abarca desde 1765 hasta 1929 y contiene las disposiciones emitidas por la autoridad civil y religiosa sobre diferentes asuntos de interés para la parroquia y el obispado. De estos libros el de 1864 a 1872 contiene las primeras disposiciones para el gobierno de la Diócesis de Veracruz por el primer obispo Francisco de Paula Suárez Peredo así como José María Mora y Daza.

En la Serie Obra pía hay un documento de 1796 sobre el remate de un solar y una casa que dejó Juan García del Barrio para la obra pía en beneficio de huérfanas e indias de Jalacingo y Tlapacoyan.

Finalmente, la Serie Ordenanza se compone por una copia de la Real ordenanza de 1786 para el establecimiento e instrucción de intendentes del ejército y provincia en el reino de la Nueva España. Esta ordenanza, que es de interés para los investigadores dada su mínima circulación y tiraje de ediciones actuales, fue firmada por el

rey Carlos III de España donde establece las intendencias como sistema de organización territorial.

## FUENTES

APSBA, Archivo de la Parroquia San Bartolomé Apóstol, Jalacingo, Veracruz, México

Blázquez Domínguez, Carmen, y Corzo Ramírez, Ricardo, “La Iglesia en Veracruz: inicios de la restauración republicana 1867-1869” en *La Palabra y el Hombre*, Universidad Veracruzana, México, vol. 72, 1989.

Cortés Espinoza, Rogelio, *Inventario del Archivo Parroquial de Santa María de la Asunción, Acajete, Arzobispado de Puebla*, México, ADABI de México, 2009.

De la Mota y Escobar, Fray Alonso, *Memoriales del obispo de Tlaxcala. Un recorrido por el centro de México a principios del S. XVII*, introducción y notas de Alba González Jácome, México, 2013. Consultado en línea el 9 de diciembre de 2015 en: [https://www.academia.edu/7454638/2a\\_edici%C3%B3n\\_con\\_nuevas\\_notas\\_presentaci%C3%B3n\\_introducci%C3%B3n\\_de\\_Fray\\_Alonso\\_de\\_la\\_Mota\\_y\\_Escobar\\_Memoriales\\_del\\_obispo\\_de\\_Tlaxcala.\\_Un\\_recorrido\\_por\\_el\\_centro\\_de\\_M%C3%A9xico\\_a\\_principios\\_del\\_siglo\\_XVII](https://www.academia.edu/7454638/2a_edici%C3%B3n_con_nuevas_notas_presentaci%C3%B3n_introducci%C3%B3n_de_Fray_Alonso_de_la_Mota_y_Escobar_Memoriales_del_obispo_de_Tlaxcala._Un_recorrido_por_el_centro_de_M%C3%A9xico_a_principios_del_siglo_XVII)

De la Torre Villar, Ernesto, *Diario de un cura de pueblo, y relación de los señores curas que han servido la parroquia de nuestra señora de la Asunción de Tlatlauqui, escrita por el señor cura don Ramón Vargas López*, México, Universidad de las Américas / Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2006.

*División territorial del Estado de Veracruz de 1810 a 1995*, México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, 1997.

Ferguson, George, *Signos y símbolos en el arte cristiano*, Argentina, Emecé Editores, 1956.

Florescano Mayet, Sergio, “Las epidemias y la sociedad veracruzana en el S. XIX” en *Anuario III Revista del Centro de Investigaciones Históricas del Instituto de*

*Investigaciones Históricas de la Universidad Veracruzana*, Veracruz, 1992, Consultado en línea el 16 de diciembre de 2015 en: <http://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/8529/2/anuaVIII-pag57-96.pdf>

Gastélum Montoya, Magdiel, *Entre lo prehispánico y lo colonial. La supervivencia de los espacios sacralizados en las iglesias de San Bartolomé, Padre Jesús y San Francisco en Jalacingo, Veracruz*. Tesis, Universidad Veracruzana, 2015, Consultada en línea el 9 de diciembre en: <http://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/39054/1/GastelumMontoya.pdf>

Gerhard, Peter, “Un censo en la Diócesis de Puebla en 1681” en *Historia Mexicana*, Vol. 30, núm. 4, 1981, Consultado en línea el 4 de diciembre de 2015 en: <http://www.aleph.org.mx/jspui/bitstream/56789/24899/1/30-120-1981-0530.pdf>.

Merino Hernández, Noel, *Las cofradías de Jalacingo, 1799-1873, Las Fuentes del Poder: Veracruz y sus regiones 1824-1854*, Proyecto CONACYT, Xalapa, Veracruz, 2003.

—*Familia y poder en el centro de Veracruz, Los Villegas de Jalacingo, 1872-1910*, Tesis, Puebla, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2007.

Palafox y Mendoza, Juan de, *Relación de la visita eclesiástica del obispo de Puebla (1643-1646)*, Transcripción, introducción y notas de Bernardo García Martínez, México, Secretaría de Cultura, Gobierno del Estado de Puebla, Consultado en línea el 4 de diciembre de 2015 en: <http://www.bgarciamartinez.info/Palafox.pdf>

Pérez Ortega, Patricia, *Los libros de cordilleras: medio de comunicación en el Obispado de Puebla Siglos XVIII-XX*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivo y Bibliotecas de México A.C., 2015.

Pezzat Arzave, Delia, *Guía para la interpretación de vocablos novohispanos siglos XVI-XVIII*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México A.C., 2009.

Salazar Ibargüen, Columba, “Los discursos sagrados en la Puebla novohispana, Andrés de Arze y Miranda” en *Saber Novohispano*, México, 1995, núm. 2, p. 389-397.

Vera y Zuria, Pedro, *Cartas a mis seminaristas en la primera visita pastoral de la arquidiócesis*, España, Librería Católica Internacional, Barcelona, España, 1929.

Villa-Señor y Sánchez, Joseph Antonio, México, Impr. de la viuda de D.J Bernardo de Hogal, 1746, Consultado en línea el 12 de noviembre de 2015 en: [http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080017365/1080017365\\_21.pdf](http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080017365/1080017365_21.pdf)



Antes del proceso



Después del proceso

## CUADRO DE CLASIFICACIÓN

ARCHIVO DE LA PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ APÓSTOL, JALACINGO, VERACRUZ  
1609-1984

Sección Sacramental			
Series	- Bautismos	- Informaciones matrimoniales	- Matrimonios
	- Confirmaciones		- Defunciones

Sección Disciplinar			
Series	- Asociaciones	- Escrituras	- Ordenanza
	- Canon	- Fábrica	- Proventos
	- Censos	- Gobierno	- Santuario
	- Cofradías	- Inventarios	
	- Cordilleras	- Juzgado eclesiástico	
	- Correspondencia	- Obra pia	
	- Educación		

# INVENTARIO

## SECCIÓN SACRAMENTAL

Series	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Bautismos	1	7	1613-1712	1 expediente, 1613-1627; 1 libro de españoles e indios, incluye matrimonios, 1630-1649; 1 libro, 1649-1679; 1 expediente, 1668-1697; 1 libro, 1679-1692; 1 libro de indios, 1692-1708; 1 libro, 1697-1712.
	2	6	1708-1750	1 libro de indios, expósitos y españoles, (revisado en la visita pastoral del obispo de Puebla Pedro de Nogales Dávila en 1710), 1708-1717; 1 expediente, (revisado en la visita pastoral del obispo de Puebla Manuel Antonio de Lardizábal y Elorza en 1726), 1712-1726; 1 expediente de indios, españoles y mulatos de Jalacingo, Ahuacatlán, barrio de Tecpan y Santa Cruz. (Revisado en la visita pastoral del obispo Antonio de Lardizábal y Elorza en 1726), 1717-1732; 1 expediente, 1729-1744; 1 libro de indios, 1732-1744; 1 libro de españoles, 1732-1750.
	3	4	1744-1785	1 libro de indios (revisado en la visita pastoral del obispo auxiliar de Puebla Juan Francisco de Leiza en 1746), 1744-1778; 1 libro de los barrios de Jalacingo, 1745-1776; 1 libro de españoles, contiene cartas cordilleras, 1750-1785; 1 libro de indios de San Juan Xiutetelco y Jalacingo, 1776-1785.

Series	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Bautismos	4	6	1778-1894	1 libro de indios, 1778-1788; 1 libro, de indios, 1785-1796; 1 libro de españoles, 1785-1800; 1 libro de indios, 1789-1795; 1 libro, 1795-1801; 1 libro de indios, 1796-1894.
	5	4	1800-1824	1 libro de españoles, 1800-1806; 1 libro de indios, 1801-1806; 1 libro de indios de San Juan Xiutetelco, 1804-1824; 1 libro de indios de Jalacingo y ranchos de su doctrina, 1806-1822.
	6	5	1806-1841	1 libro de españoles, 1806-1825; 1 libro de San Juan Xiutetelco, 1824-1839; 1 libro, 1827-1832; 1 libro, 1832-1836; 1 libro, 1836-1841.
	7	5	1841-1870	1 libro, 1841-1846; 1 libro, 1846-1854; 1 libro, 1854-1862; 1 libro, 1862-1865; 1 libro de San Juan Xiutetelco, 1863-1870.
	8	5	1865-1887	1 libro (revisado en la visita del obispo de Puebla en 1877), 1865-1871; 1 libro de la cabecera, 1871-1875; 1 libro, (revisado en la visita pastoral de 1888), 1875-1879; 1 libro, 1879-1882; 1 libro, 1882-1887.
	9	6	1810-1984	1 libro, 1887-1891; 1 libro, 1892-1894; 1 libro, 1894-1897; 1 libro, (revisado en la visita pastoral de 1900), 1897-1898; 1 libro, 1898-1900; 1 expediente, con certificados, 1810-1984.
Confirmaciones	10	7	1686-1906	1 libro, contiene inventarios de Jalacingo y San Juan Xiutetelco y cordilleras, 1686-1782; 1 libro, cura Jerónimo Antonio Vargas autorizado por el papa Pío VIII,..

Series	Caja	Vol.	Años	Obervaciones
Confirmaciones	10	7	1686-1906	...1831-1869; 1 libro con licencias para confirmar en los curatos de Jalacingo, Perote, Zomelahuacan, Atzala y Tlapacoyan otorgadas a Gabriel Palacios por el obispo Francisco Pablo Vázquez, 1840-1843; 1 libro, Santa María Tlapacoyan realizadas por el bachiller Gabriel Palacios y Acosta, cura propio y vicario foráneo de Jalacingo y José Antonio Toledano, cura interino de Jalacingo, 1843-1863; 1 libro, cura José Antonio Toledano, 1846-1853; 1 libro, obispo de la diócesis de Veracruz José María Mora y Daza, 1877-1897; 1 libro, obispo de la diócesis de Veracruz Joaquín Arcadio Pagaza y Ordoñez, 1898-1906.
Informaciones matrimoniales	11	2	1700-1739	Expedientes
	12	1	1739-1776	
	13	1	1776-1788	
	14	1	1781-1782	
	15	1	1783-1784	
	16	1	1785-1786	
	17	1	1787-1788	
	18	1	1789-1791	
	19	1	1791-1793	
	20	1	1794-1795	
	21	1	1796-1797	
	22	1	1798-1801	
	23	1	1802-1804	
	24	1	1805-1808	
25	1	1808-1811		
26	1	1812-1819		

Series	Caja	Vol.	Años	Obervaciones
Informaciones matrimoniales	27	1	1820-1822	Expedientes
	28	1	1823-1826	
	29	1	1827-1835	
	30	1	1836-1842	
	31	1	1843-1850	
	32	1	1850-1859	
	33	1	1860-1868	
	34	1	1869-1874	
	35	1	1875-1881	
	36	1	1882-1890	
	37	1	1891-1895	
	38	1	1896-1898	
	39	1	1898-1900	
	40	1	1900-1912	
	41	1	1912-1916	
42	1	1917-1922		
43	2	1913-1949		
Matrimonios	44	8	1613-1708	Expediente, 1613-1622;1 libro, 1643-1677; 1 expediente, 1669-1691; 1 expediente, 1667-1681; 1 expediente, 1681-1686; 1 libro, 1681-1694;1 expediente, 1691-1698; 1 libro, 1692-1708.
	45	6	1694-1766	1 libro de San Juan Xiutetelco, 1694-1705; 1 libro de San Bartolomé, Jalacingo y San Juan, Xiutetelco, 1724-1734; 1 libro de indios, 1734-1738; 1 libro de indios, 1738-1741; 1 libro, 1741-1751; 1 libro, 1751-17[ ]

Series	Caja	Vol.	Años	Obervaciones
Matrimonios	46	5	1766-1887	1 libro de indios de San Juan Xiutetelco, contiene informaciones matrimoniales, 1766-1778; 1 libro de indios de San Juan Xiutetelco, contiene informaciones matrimoniales, 1778-1808; 1 libro de indios, 1808-1887; 1 libro de indios de San Juan Xiutetelco, 1809-1867; 1 libro, 1810-1848.
	47	7	1870-1983	1 libro, 1870-1878; 1 libro, 1884-1891; 1 libro, 1892-1894; 1 libro, 1894-1899; 1 libro, 1899-1905; 1 expediente, con notificaciones, 1888-1983; 1 expediente, 1929.
Defunciones	48	7	1638-1763	1 libro, 1638-1695; 1 libro de San Juan Xiutetelco, 1673-1706; 1 libro 1695-1716; 1 libro de San Juan Xiutetelco, 1706-1732; 1 libro, 1716-1751; 1 libro, 1731-1763; 1 libro de San Juan Xiutetelco, 1732-1749.
	49	7	1750-1807	1 libro de San Juan Xiutetelco, 1750-1776; 1 libro, 1751-1778; 1 libro de españoles, 1763-1785; 1 libro de San Juan Xiutetelco, 1776-1792; 1 libro de indios, 1778-1795; 1 libro de españoles, 1785-1807; 1 libro de indios de San Juan Xiutetelco, 1792-1807.
	50	5	1795-1850	1 libro, 1795-1807; 1 libro de españoles, 1807-1827; 1 libro de indios, 1807-1833; 1 libro de indios y españoles, 1807-1838; 1 libro de San Juan Xiutetelco, 1833-1850.
	51	4	1750-1913	1 libro, 1838-1849; 1 libro, 1849-1858; 1 libro, 1858-1892; 1 expediente, con certificados, 1750-1913.

SECCIÓN DISCIPLINAR

Serie	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Asociaciones	52	14	1685-1970	1 libro de cargo y data del Apostolado de la Oración, 1894-1910; 1 libro de la Congregación de Servitas de Nuestra Señora de los Dolores, 1853-1866; 1 libro de actas de las Hijas de María Inmaculada, 1897-1903; 1 expediente del Sagrado Corazón de Jesús, sin fecha; 1 libro de actas de la Conferencia de San Vicente de Paul, 1888-1893; 1 libro de listas de socias y actas de la Conferencia de San Vicente de Paul, 1897-1905; 1 expediente, sin fecha.
Canon				1 expediente con licencias para misas y exposición del Santísimo Sacramento, 1785-1902; 1 libro licencias para la erección y bendición de iglesias o capillas de Jalacingo, 1840-1851.
Censos				1 expediente de las congregaciones de la parroquia, 1970.
Cofradías				3 libros, 1 expediente de la Cofradía de las Benditas Ánimas del Purgatorio, 1685-1845; 1 libro con cuentas de cargo y data, pagos, recibos, obvenciones e inventario, 1685-1721; 1 libro con constituciones, estatutos, lista de hermanos y cofrades y elecciones de mayordomos, 1685-1761; 1 expediente con cuentas de cargo y data, elecciones de mayordomos y escritura, 1721-1845; 1 libro con cuentas de cargo y data y elecciones de mayordomos, 1765-1799.

Serie	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Cofradías	53	9	1633-1855	1 expediente de las Benditas Ánimas del Purgatorio con cuentas de cargo y data y escrituras, 1806-1855; 1 expediente de San Bartolomé con cuentas de cargo y data, 1845-1855; 1 libro de la Cofradía de los Santísimos Dolores de la Emperatriz de los Ángeles la Santísima Virgen María, fundación y cuentas de cargo y data, 1703-1713; 1 libro de Nuestra Señora de los Dolores, fundación del novenario, 1770-1797; 1 libro de San Juan de la Penitencia y Ánimas del Purgatorio constituciones, ordenas y listado de cofrades, 1669-1706; 1 libro de San Juan de la Penitencia y Ánimas del Purgatorio con cuentas de cargo y data, 1716-1732; 1 libro de la Limpia Concepción de la Virgen María, autos de fundación, lista de hermanos y cuentas de cargo y data, 1633-1688; 1 expediente de la Limpia Concepción de la Virgen María, arredramiento del ganado 1717-1721; 1 libro de la Limpia Concepción de la Virgen María con cuentas de cargo y data y elecciones de mayordomos, 1736-1764.

Serie	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Cofradías	54	7	1765-1880	1 libro de la Limpia Concepción de la Virgen María con cuentas de cargo y data y elecciones de mayordomos, (contiene auto de visita de 1795), 1765-1799; 1 expediente de la Limpia Concepción de la Virgen María con cuentas de cargo y data y elecciones de mayordomos, 1795-1880; 1 expediente de la Limpia Concepción de la Virgen María con cuentas de cargo y data y recibos, 1828-1855; 1 libro de Nuestro Padre Jesús con lista de hermanos de Jalacingo, Xiutetelco, Altotonga, Teziutlán, Chiautla, Atempam, Teteles, Nauzontla, Ahuacatlán, Los Reyes, Xochitlán, Tuzamapan, Caxhuacan y Zapotitlán, 1818-1834; 1 expediente de Nuestro Padre Jesús con indulgencias y patente, 1818-1864; 1 libro de Nuestro Padre Jesús con lista de hermanos, 1820-1865; 1 libro de Nuestro Padre Jesús con lista de hermanos, 1835-1857.
	55	9	1609-1921	1 expediente de Nuestro Padre Jesús con lista de hermanos, 1835-1886; 1 expediente con testamento, 1857; 1 libro de Nuestro Padre Jesús con lista de hermanos, 1889-1921; 1 libro de la Tercera Orden de San Francisco con entradas y profesiones de los hermanos, 1797-1854;...

Series	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Cofradías	55	9	1609-1921	1 expediente de la Tercera Orden de San Francisco con cuentas de cargo y fondos, lista de hermanos, recibos y solicitudes de admisión, 1813-1892; 1 expediente de la Tercera Orden de San Francisco, sin fecha; 1 expediente de la Cofradía del Señor Sacramentado con cuentas de cargo y data y donación de terrero, 1790-1854; 1 expediente del Santísimo Sacramento, cuentas de cargo y data, 1809-1854; 1 libro de la Cofradía del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario con lista de cofrades, cuentas de cargo y data y constituciones, 1609-1857.
	56	9	1693-1832	1 libro de la Cofradía del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario con cuentas de cargo y data y elecciones de mayordomo, 1693-1721; 1 expediente de la Cofradía del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario; títulos de tierras, 1709-1801; 1 libro, del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario con cuentas de cargo y data y elecciones de mayordomos, (revisado en la visita pastoral de 1746), 1721-1758; 1 libro del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario con cuentas de cargo y data, 1814-1832; 1 libro de la Virgen del Carmen con cuentas de cargo y data, 1712-1729; 1 libro de la Cofradía del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario con cuentas de cargo y data y elecciones de mayordomo, 1693-1721...

Serie	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Cofradías	56	9	1693-1832	... 1 expediente de la Cofradía del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario; títulos de tierras, 1709-1801; 1 libro, del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario con cuentas de cargo y data y elecciones de mayordomos, (revisado en la visita pastoral de 1746), 1721-1758; 1 libro del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora del Rosario con cuentas de cargo y data, 1814-1832; 1 libro de la Virgen del Carmen con cuentas de cargo y data, 1712-1729; 1 libro de la Virgen del Carmen con lista de cofrades, elecciones de mayordomo y cuentas de cargo y data, 1735-1791; 1 expediente de la Cofradía de la Virgen del Carmen con arrendamiento del ganado y cuentas de cargo y data, 1770-1803; 1 libro de la Virgen del Carmen con cuentas de cargo y data y licencias de la capilla del Señor San Miguel, 1791-1789; 1 expediente con lista de cofrades (no tiene el nombre de la cofradía a la que pertenece), 1767-1781.
Cordilleras	57	7	1765-1984	1 libro, 1765-1801; 1 libro, 1791-1817; 1 libro, 1818-1861; 1 libro, 1864-1872; 1 libro, 1888-1905; 1 expediente, 1905-1929.
Correspondencia				1 expediente, 1848-1984.
Educación	58	9	1849-1983	1 expediente con correspondencia y cuentas de la Escuela Morelos, 1959-1973.
Escrituras				1 expediente con cesión de derechos de un terreno, 1953.

Serie	Caja	Vol.	Años	Observaciones
Fábrica	58	9	1849-1983	1 expediente con delineamiento de construcción del templo del Padre Jesús, reparaciones y recibos, 1849-1973; 1 expediente, 1927-1929.
Gobierno				2 expedientes, 1 libro: 1864-1983: 1 expediente de la intervención de la casa cural por parte del Gobierno, contiene circulares, visitas pastorales, edictos y cartas pastorales, 1864-1983; 1 libro, 1927-1928; 1 expediente con informes de visitas pastorales, sin fecha.
Inventarios				2 expedientes, 1922-1976 : 1 expediente de la parroquia, sagrario, sacristía, bautisterio, capilla de San Juan Nepomuceno, santuario del Padre Jesús, colecturía y capilla del Rosario de la congregación de Ocoatepec, 1922-1976; 1 expediente del santuario, sin fecha.
Juzgado Eclesiástico	59	5	1736-1922	1 expediente, declaraciones y demandas por adulterio, robo y violación, 1736-1789.
Obra pía				1 expediente sobre el remate de un solar y casa que de Juan García del Barrio para la obra pía para huérfanas e indias de Jalacingo y Tlapacoyan, 1796-1797.
Ordenanza				1 libro con la real ordenanza para el establecimiento e instrucción de intendentes del ejército y provincia en el reino de la Nueva España, 1786.
Proventos				1 expediente con cuentas, 1778-1779
Santuario				1 libro de entradas y salidas, 1918-1922.

*Inventario del Archivo Parroquial de San Bartolomé Apóstol Jalacingo,  
Veracruz. Arquidiócesis de Xalapa*  
se imprimió en junio de 2016 en  
Cerro San Andrés 312, col. Campestre Churubusco,  
c.p. 04200, del. Coyoacán, Ciudad de México  
El tiro consta de 25 ejemplares.