



Apoyo al Desarrollo de Archivos
y Bibliotecas de México, A.C.

INVENTARIO DEL ARCHIVO DE LA
CASA DE LA MAGNOLIA, CHALCHICOMULA DE
SESMA, PUEBLA (1852-1965)

Elisa Garzón Balbuena
Coordinadora

ADABI DE MÉXICO, A.C.

Dra. María Isabel Grañén Porrúa
Presidenta

Dra. Stella María González Cicero
Directora

Mtro. Jorge Garibay Álvarez
Coordinador de proyectos

Mtra. Elisa Garzón Balbuena
*Coordinadora, ordenación
e inventario*

Enrique Nieto Estrada
Coordinación editorial

Salvador González Vilchis
Corrección de estilo

Federico Mozo Macedo
Formación tipográfica

CASA DE LA MAGNOLIA
CHALCHICOMULA DE SESMA,
PUEBLA

Ing. Juan Manuel Jiménez García
Presidente municipal

Lic. Carlos Alberto Ruiz Román
Secretario general

Sergio Cortés Jiménez
*Director del Centro Cultural Regional
Casa de la Magnolia*

Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.

Inventario del Archivo de la Casa de la Magnolia, Chalchicomula de Sesma, Puebla (1852-1965) / coordinación: Elisa Garzón Balbuena — México : Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, 2008.

56 p. : il. ; 21x 16 cms. — (Colección Inventarios ; No. 171)
ISBN: 978-607-416-033-8

1. México. Puebla. Municipio de Chalchicomula de Sesma. — Archivos.
 2. México. — Historia.
- I. Garzón Balbuena, Elisa. II. Serie.

Primera edición: septiembre de 2008

© Apoyo al Desarrollo de
Archivos y Bibliotecas
de México, A.C.

www.adabi-ac.org

ISBN: 978-607-416-033-8

Prohibida la reproducción total o parcial
sin permiso escrito del titular de los derechos.

*Derechos reservados conforme a la ley.
Impreso en México*

ÍNDICE

Presentación	7
Síntesis histórica	11
Historia de una familia sanandreseña: Los Martínez Álvarez Rul (1894-1941)	21
Cuadro de clasificación	45
Inventario del Archivo	47

PRESENTACIÓN

Este año, ADABI de México, A.C. manteniendo la misión y empeño en la salvaguarda de la memoria de México, cumple cinco años de trayectoria. Tales características de nuestra asociación propiciaron que, sin desmayo alguno, archivos municipales y parroquiales de diferentes regiones, poblados y zonas de la República hayan sido rescatados, y cuyo resultado documental no es, ni será otro, más que iluminar históricamente el andar de las generaciones que nos precedieron.

ADABI, preocupado, pero sobre todo ocupado por la valoración y riqueza de esas fuentes, ha incursionado en la investigación de esos archivos por medio de jóvenes historiadores, quienes no sólo nos han aportado su trabajo sino han intentado, asimismo, contagiar a los pobladores de la historia contenida entre sus documentos.

Bien sabemos que a través de los archivos hemos podido rescatar no sólo el acervo mismo sino el devenir de las comunidades. Por ello hemos insistido en la presentación anual de los inventarios: por el sentido que tiene tanto para la propia administración en cuanto al control documental y apoyo, en la correcta toma de decisiones, como para los académicos, estudiosos y público en general, con el fin de alentar identidad, investigación y difusión.

El resultado de este quinquenio de esfuerzos conjuntos es la publicación de más de 150 inventarios, con lo que se rebasó ampliamente el número de 200 archivos trabajados, con un radio de acción mayor que trasciende, además de los munic-

pales y parroquiales, los musicales, de personalidades, fotográficos, sonoros, filatélicos y textiles.

Así, la presencia de ADABI en numerosos acervos nacionales nos proporciona la lectura justa de su propio crecimiento, con abundantes saberes.

Es muy satisfactorio para todos nosotros, los que estamos involucrados con esta tarea, cumplir un lustro de vida con resultados tangibles y valiosos. Resultados que significan compromiso, generosidad y amor por México.

Dra. Stella María González Cicero
Directora de ADABI de México, A.C.



CASA DE LA MAGNOLIA,
CHALCHICOMULA DE SESMA

SÍNTESIS HISTÓRICA

El municipio de Chalchicomula de Sesma se localiza en la parte centro este del estado de Puebla. Limita al norte con San Juan Atenco, Aljojuca y Tlachichuca, al sur con Esperanza, al este con Atzitzintla, y al oeste con Palmar de Bravo y Quecholac.¹

Así, en la región morfológica de los Llanos de San Andrés, al costado oriente es custodiado por el Poyauhtécatl o Citlaltépetl, mejor conocido como Pico de Orizaba. El municipio está al este de la ciudad de Puebla, a 104 kilómetros, siguiendo la carretera núm. 150 a Tepeaca, con desviación a la izquierda hacia Acatzingo y San Salvador El Seco, y luego a la derecha, a 31 kilómetros.²

ANTECEDENTES

El acervo proveniente de la Casa de la Magnolia se encontró depositado en una estancia del teatro Manuel M. Flores, en dos baúles y algunas cajas en los que se hallaban documentos sin ningún orden, concernientes a la correspondencia y a la contabilidad de dos haciendas. El acervo tuvo un rescate previo en el 2003, realizado por personal del Archivo General del Estado de Puebla y tres estudiantes del Colegio de Historia de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, quienes con su acción evitaron que los documentos fueran a la basura.

¹ http://www.emexico.gob.mx/work/emm_1/puebla/mpios/21045a.htm.

² http://www.emexico.gob.mx/work/emm_1/puebla/mpios/21045a.htm.

Cinco años después, ADABI de México se hizo presente, para rescatar y organizar los documentos, consciente de la importancia que representan para la historia local y regional.

EL ARCHIVO

Antes que nada, los documentos fueron trasladados a su sitio original (Casa de la Magnolia), donde se realizó la clasificación e inventario de los mismos. Presentaban deterioro por humedad, suciedad y quemaduras. La mayoría de ellos estaban sueltos y en desorden. A los documentos se sumaron revistas, libros y folletos, fotografías y postales. La primera tarea desarrollada fue limpiarlos y realizar un cuadro sinóptico, que serviría de guía para la clasificación y ordenación.

De esa manera, los documentos fueron resguardados en 70 cajas AG-12, procedentes desde 1852 a 1965.

El archivo contiene documentos pertenecientes a la familia Martínez Álvarez Rul, que fue propietaria de la Casa de la Magnolia, ubicada en el centro de Ciudad Serdán, entre las Calles 3 Oriente y 2 Sur, número 3, hoy centro cultural de la ciudad.

Los documentos registran una parte de la vida privada, cotidiana y financiera de los Martínez Álvarez Rul, de finales de siglo XIX y mediados del XX. Esta renombrada familia trascendió en la vida política, económica y social de Puebla, durante el porfiriato y el periodo posrevolucionario.

DESCRIPCIÓN DE LAS SERIES QUE FORMAN EL FONDO DOCUMENTAL

Entre las series de documentos, resalta la de Correspondencia registrada en los rubros comercial y personal. La comercial abarca

los documentos o cartas que tratan de los negocios de la familia Martínez Álvarez Rul con casas abarroteras, empresas de importación y exportación; socios comerciales encargados de comercializar la producción de semillas producidas en las haciendas de San Diego Texmelucan y Santa María del Rosario Zimatepec, y con los arrendadores de las propiedades de la señora Dolores Bulnes y herederos, y administradores y acreedores de ambas haciendas. También está registrada la correspondencia sostenida tanto con las autoridades locales y jefes políticos como con funcionarios de los gobiernos estatal y federal.

En lo que se refiere a la Correspondencia Personal, las cartas provienen de los diferentes integrantes de la familia Martínez Álvarez Rul (Sr. Carlos Martínez Peregrina y la Sra. Dolores Álvarez Rul, y la Srita. Carmen Martínez Álvarez Rul), relacionadas con familiares y amigos. Las postales, invitaciones a actos políticos, sociales, religiosos (bautizos, bodas y defunciones) y de beneficencia, enriquecen el acervo. También, en la colección hay varios cuadernos de estudio de instrucción elemental, de clases de inglés y francés de la señorita Carmen. Además, se halla un libro de la Cofradía de la Vela Perpetua y varios escapularios que constatan que la señora Dolores y la señorita Carmen fueron integrantes de la asociación parroquial.

Esta documentación nos permite reconstruir tanto los aspectos privados y cotidianos de la familia como sus relaciones de parentesco, amistad y de negocios, e invitan al estudio de oligarquías o de redes políticas y comerciales entre las diferentes familias acomodadas de la región, sin descuidar su incursión en los periodos históricos ya señalados.

La serie Escrituras y Testimonios contiene documentos referentes a los títulos de propiedad y de compraventa del señor Carlos Martínez Peregrina y la señora Dolores Álvarez Rul; contratos de arrendamiento de las casas y terrenos de San Andrés y Puebla; incluso, hay contratos de trabajadores y expedientes de la

testamentaría de la señora Dolores Bulnes. En esta serie, se hallan los estatutos de la compañía agrícola Zimatepec y la compañía azucarera de Calipan.

Por otro lado, la serie Litigios Agrarios contiene documentos referentes a los juicios de amparo y de nulidad interpuestos por la señora Dolores Álvarez Rul de Martínez (propietaria de las haciendas de San Diego y Zimatepec), derivados de las afectaciones que, por dotación de tierras se repartieron varios ejidos del distrito de Chalchicomula, por parte de la Comisión Agraria. Se incluyen, allí, planos de las fracciones de ambas haciendas.

El cruce de información de las series nos permitirá entender cómo se entretajeron o formaron tanto los lazos de parentesco y de negocios entre las familias Martínez Peregrina y Álvarez Rul y otras, como la relación estrecha con el general Mucio P. Martínez, con los diferentes funcionarios y personalidades de la política nacional. Nos acercará, también, a la cuestión agraria, resultado de las diferentes solicitudes de dotación de tierras que afectaron importantemente la extensión de tierras de labor de las haciendas de San Diego y Zimatepec, después del periodo revolucionario que precedió el declive del latifundio.

La sección Contabilidad abarca las series que señalan la administración de bienes y negocios de la familia Martínez Álvarez Rul. La mayoría de los documentos se refieren a la contabilidad de las haciendas de San Diego Texmelucan y Santa María del Rosario Zimatepec; la primera ubicada en el municipio de San Andrés Chalchicomula y la segunda en el municipio de Tlachichuca.

La serie Cuentas de Ganado señala la contabilidad del ganado vacuno, caballar, mular, lanar y porcino, de ambas haciendas, que cuidaban los pastores y trabajadores de las haciendas. Señala asimismo las cuentas de producción y la venta de leche y ganado.

La serie Cuentas Generales contiene documentos derivados de la contabilidad de todos los bienes y negocios de las señoras Dolores Bulnes y Dolores Álvarez Rul, y los ingresos por ventas de car-

gas de granos de las haciendas a particulares, vales de mercancías entre ambas haciendas, balances de comprobación y gastos erogados por las haciendas y casas, consistentes en mejoras materiales, reparación de carrocería, pago a acreedores, vales a peones y cuentas con las compañías de importación y exportación. Esta información nos permitirá fijar a la familia en su situación económica y política a finales de siglo XIX y mediados del XX.

La serie Cuentas del Tinacal registra los ingresos y egresos derivados de la producción de pulque, la compra de aguamiel y el proceso de fermentación en los tinacales de ambas haciendas. Aquí están las listas de ración y venta de pulque dadas a los peones, y los gastos exigidos por el establecimiento de los tinacales y permisos de funcionamiento.

Estos documentos permitirán recrear parte de la vida cotidiana en cuanto al espacio y utensilios destinados para la elaboración del pulque, bebida básica en la dieta diaria de las familias campesinas. Y nos acercarán a evaluar el fenómeno de la embriaguez, ya que, en algunas ocasiones, los peones adeudaban a la semana un porcentaje considerable de su raya por la cantidad de pulque requerido.

La serie Cuentas de la Troje contiene los registros de las entradas y salidas del almacenamiento; cargas de semillas, cantidad de costales para la estiba de granos y su embarque, para la distribución y venta, el almacenamiento de enseres de labranza y semillas para los aperos. Estos documentos permitirán conocer el grado de producción de ambas haciendas y sus redes de distribución comercial.

Otra de las series ligada íntimamente a la anterior, es la de Distribución de Gente y Costos de Campo, referente a los registros del control y distribución de los peones en las diferentes faenas del campo y labranza de los cultivos de trigo, maíz, haba, alverjón y cebada, así como los costos por el trabajo agrícola en ambas haciendas. Esta información nos permite inferir los costos de producción

y la rentabilidad de las haciendas en el contexto regional y nacional de la época.

La serie Estados de Cuenta está formada por los informes provenientes y pormenorizados de las cuentas de cada una de las haciendas, los cuales permiten conocer en general el movimiento pecuniario y las utilidades de los propietarios y socios, remitido a las oficinas de recaudación de rentas del estado para el pago de impuestos correspondiente.

La serie Facturas y Recibos contiene los expedientes y legajos formados por las facturas de las casas comerciales, referentes a la compra y venta de comestibles y prendas de vestir, principalmente. En esta serie se incluyen los recibos y vales que los trabajadores recibieron en relación con su atención médica, y a la adquisición de mercancías que requerían (calzado, ropa, medicamentos, etc.). Están, también, los vales de los *tuceros*; es decir, el pago por el número de tuzas y ratones capturados en las tierras de las haciendas. La documentación como la especificada permite recrear la economía de las haciendas, de los propietarios y de los trabajadores.

La serie Ingresos y Egresos está formada por los cuadernos borradores de las cuentas (1920-1930) de ingresos tanto por ventas de semillas y ganado como por los gastos propios de la casa, y los originados por obras materiales en las haciendas tales como mantenimiento de la maquinaria, carrocería y herramientas.

La serie Inventarios contiene escasa documentación pero importante. Aquí se hallan los diferentes inventarios generales de los bienes de la señora Dolores Álvarez Rul y los de las haciendas de San Diego y Zimatepec, entre los años de 1923 a 1936. Esta información nos permite situar espacios y valorar los bienes de las propiedades.

Las series Libros de Caja, Diarios y Mayores registran los movimientos financieros diarios, mensuales y anuales de las propiedades y negocios de Dolores Álvarez Rul. En ellas se pueden verificar las existencias, su déficit y utilidades. Documentación

por demás valiosa, para los interesados en la historia empresarial y regional.

La serie Libros de Raya contiene información eficaz para la historia agraria, económica y, sobre todo, para los interesados en el tema de la hacienda porfiriana y posrevolucionaria. Estos registros se encuentran, en su mayoría, en libros y en expedientes provenientes de las dos haciendas de la señora Dolores Álvarez Rul. La información que registran va desde el listado de peones con sus diferentes categorías, el jornal que percibían diario y el total de raya que alcanzaron en la semana, hasta la ración que recibían. Son libros denominados “rayadores y racioneros”. Otros registros precisan el nombre del trabajador con su ingreso mensual, y registran si recibió algún adelanto en dinero o especie, el número de días trabajados durante el año, su ingreso anual y el adeudo que tiene con la hacienda. Esta información es de gran utilidad para realizar estudios sobre las condiciones del trabajo agrícola en México y en la región.

La serie Producción y Distribución asienta las cuentas de las haciendas de San Diego y Zimatepec, referente a semillas, embarque y colocación, y venta de las mismas. Considerando las cuentas de la troje, el espectro de estudio sobre la cuestión mercantil se extiende.

La serie Tienda de Raya informa sobre las cuentas, existencias y ventas del tendejón de la hacienda de Zimatepec.

Por último, la serie Ventas, comunica sobre lo vendido en semillas o pulque, precisando la cantidad, importe y el nombre del comprador. Con estos señalamientos es posible conocer las transacciones comerciales de los propietarios de las haciendas.

Es útil agregar, brevemente, sobre el fondo fotográfico. Está compuesto por 80 imágenes (con 38 positivos, 32 negativos, 2 pinturas, 2 dibujos y 1 cromo) que datan de 1890 a 1929. Este fondo está formado con fotografías de familiares y amigos de la familia Martínez Álvarez Rul.

Por otro lado, es necesario añadir que los impresos que se hallaron en el acervo se refieren a revistas, folletos y panfletos con temas religioso, social, de moda, político, cultural y deportivo. A esto se suma literatura infantil, novelas y catálogos de varias casas comerciales. Las piezas existentes permiten contextualizar la época que vivieron los propietarios de la Casa de la Magnolia en sus gustos, aficiones, costumbres y conducta.

Los documentos del Archivo de la Casa de la Magnolia pertenecen a un fondo privado admirable, que permite reconstruir parte de la historia regional y nacional.

ADABI —comprometida con México—, ha aportado con esta labor un inventario más que permite saber lo que contiene el archivo de una familia porfiriana: los Martínez Álvarez Rul.



Antes del proceso





Después del proceso



HISTORIA DE UNA FAMILIA SANANDRESEÑA LOS MARTÍNEZ ÁLVAREZ RUL (1894-1941)

EL CONTEXTO

La villa de San Andrés Chalchicomula se asienta en un gran valle custodiado por el nevado Citlaltepec o Pico de Orizaba y montes poblados de pinos y cedros, rodeado de tierras fértiles aptas para los cultivos de cereales y leguminosas desde el periodo colonial, por la que también fue considerado por algunos, parte del granero de la Nueva España.

San Andrés, fue fundado en su mayoría por pobladores indígenas y un número mayor importante de familias españolas asentadas desde mediados de siglo XVI, que dieron origen al establecimiento de varias haciendas con las mejores tierras para el cultivo tanto del maíz, trigo, cebada como de las leguminosas haba, frijol y alverjón. A este se añadía una significativa explotación de madera, leche y crianza de ganado mayor y menor.

El pueblo de San Andrés durante todo el periodo novohispano perteneció a la jurisdicción de la provincia de Tepeaca; después del periodo independiente se erigió municipalidad del estado de Puebla, dependiente aún de la jurisdicción de Tepeaca. En el transcurso del siglo XIX, por su crecimiento y desarrollo urbano fue erigido el distrito de Chalchicomula siendo cabecera San Andrés, en 1868.

Durante el periodo del porfiriato, la villa de Chalchicomula conservó un número importante de haciendas pero también de aserraderos, que producían madera y otros derivados. Los produc-

tos se comercializaban en toda la región, por lo que se amplió su red comercial que generalmente se transitaba en recuas de mulas, lo cual dificultaba su traslado y distribución. Entonces, algunos comerciantes y hacendados financiaron la introducción del ferrocarril. De esta manera mejoraron considerablemente el traslado de mercancías y personas, para beneficio de la comercialización de la producción de las haciendas, cuyos propietarios pertenecían a familias típicas porfirianas que gozaron de una posición económica y política notable en la región.

LA CASA DE LA MAGNOLIA

Dolores Bulnes fue la primera propietaria de la casa conocida con el nombre de “La Magnolia”;³ vecina acaudalada de San Andrés Chalchicomula, conocida en toda la región, edificó dicha casa con un gusto exquisito. Ubicada entre las calles de Escalerillas y avenida Hidalgo, número 1 (actualmente 3 Oriente y 2 Sur, núm. 3), era conocida por sus propietarios como “la Casa de Escalerillas”.⁴

Los Bulnes pertenecían a una familia que disfrutó de buenas relaciones políticas y sociales en la región, consecuencia de su alto grado económico. Se dice que la señora Bulnes tuvo una estrecha amistad con el general Díaz.

También, que a finales de siglo XIX introdujo la electricidad a San Andrés, pues ordenó instalar una planta de luz en la casa

³ Nombre atribuido por tradición oral, debido al árbol de magnolia que se halla actualmente en el patio frontal.

⁴ Véase Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Contabilidad, Serie Inventarios, caja 50, años 1923-1936. En Inventarios, de la década de 1920, se constata cómo se designaba a la casa para asentar los bienes que poseía y su avalúo, también en los contratos de arrendamiento se cita como “la Casa de Escalerillas”.

número 8 de la calle de Hidalgo. La propiedad y la planta la heredó su nieto Carlos Álvarez Rul, quien posteriormente la vendió en 12 mil pesos a Antonio Otaolauruchi, quien a su vez también la vendió.⁵

Se sabe que Bulnes fue propietaria de dos haciendas y un rancho ubicados en las municipalidades de San Andrés y Tlachichuca, jurisdicción de Chalchicomula, es decir: la hacienda de San Diego Texmelucan, a orillas de la cabecera de San Andrés con dirección al camino a Tlachichuca, y el rancho de San Felipe a la entrada de dicha municipalidad y también, la hacienda de Santa María del Rosario Zimatepec, a la salida de San Andrés.

Las propiedades le fueron heredadas mediante sucesión testamentaria por su hijo Don Manuel de la Borbolla y Bulnes, a mediados del siglo XIX.⁶

En 1890, Dolores Bulnes recibe del papa León XIII una bendición familiar,⁷ lo que ratifica su fe y cercanía con la jerarquía católica mexicana. Varios de sus parientes fueron diplomáticos y

⁵ Véase Rebeca Macuil López, *La presencia extranjera en San Andrés Chalchicomula, los casos de Martín Tritschler, José Couttolenc, los hermanos José y Joaquín Cueto y de la Torres, Pascual Villa y Azpiri y Antonio Otaolauruchi. (1850-1928)*. Tesis de licenciatura en Historia, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras, Colegio de Historia, julio de 2007, pp. 101-102.

⁶ Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Escrituras y testimonios, caja 25, años 1893-1938. Documento fechado en 1920, referente al testimonio que forma el Lic. Bernardo Olivares, encargado de los asuntos de la Sra. Dolores Álvarez Rul heredera de la Sra. Bulnes, quien se interesó por resolver el problema de la sucesión testamentaria de la Doña Dolores Bulnes viuda de Don Francisco Antonio de Borbolla heredero universal de los bienes de la Sra. Manuela Martínez de Casa Prima, quien instituyó como heredero a su hijo Manuel de la Borbolla, quien posteriormente otorgó poder a su madre en Chalchicomula, lo que posiblemente haya sido asentado en el Juzgado de 1ª Instancia.

⁷ Archivo Casa de la Magnolia, Fondo Fotográfico, caja: 69, año de 1890.

sacerdotes importantes.⁸ Dolores Bulnes muere el 25 de febrero de 1902, designando como herederos de sus bienes a su sobrina e hijos (Sra. Inés Carrillo de Álvarez Rul, Carlos y Dolores Álvarez Rul Carrillo), esta última refiere que su tía abuela les heredó los siguientes bienes: la casa número 2 del Paseo Viejo, en la ciudad de Puebla, y la hacienda de Santa María del Rosario Zimatepec, a Inés Carrillo; el rancho de San Felipe a Carlos, su hermano, y la hacienda de San Diego Texmelucan a ella.⁹

*Propietarios e inquilinos de la Casa de la Magnolia
durante el siglo XX*

A la muerte de Dolores Bulnes, la Casa de la Magnolia (o de Escalerillas) pasó a la propiedad de su sobrina Inés Carrillo de Álvarez Rul, que en compañía de algunos familiares la habitó por varios años.

Los Álvarez Rul Carrillo formaron una familia de abolengo en San Andrés Chalchicomula. El matrimonio entre Manuel Álvarez Rul e Inés Carrillo procreó cuatro hijos: Manuel, Antonio, Carlos y Dolores, emparentados con familias acomodadas de México, Orizaba y Puebla.

Durante las primeras décadas del siglo xx, la casa fue residencia permanente de Inés Carrillo y por temporadas de su hija, Dolores Álvarez Rul de Martínez, quien constantemente cambiaba de residencia debido al cargo político de su esposo, el licenciado Carlos Martínez Peregrina, quien además de ser diputado del Congreso de la Unión, y sin descuidar la administración de los bienes de

⁸ Entre ellos, destaca Don Luis María Altamirano y Bulnes, quien fuese obispo de la diócesis de Huajuapán y Morelia.

⁹ Véase Proyecto de escritura año de 1905. Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Escrituras y Testimonios, caja: 25, años 1893-1938.

su esposa, se encargaba de los de su padre, el general Mucio P. Martínez.

Las señoras Álvarez Rul alternaban su estancia en las diferentes casas que tenían en las ciudades de Puebla y México, por lo que la Casa de Escalerillas quedaba por largas temporadas al cuidado de los criados o la arrendaba en algunas ocasiones.

Entre los años de 1912-1914, la casa estuvo habitada por la señora Dolores y su hija Carmelita, quienes con frecuencia recibían la compañía de Dolores y Magda,¹⁰ así como de algunos familiares y amigos.

Debido a la turbulencia motivada por la revolución y a los constantes cuestionamientos políticos al general Mucio en su desempeño como gobernador de estado de Puebla, la familia Martínez Álvarez Rul sufrió diversos trastornos que provocaron tanto la separación obligada de sus miembros como el allanamiento y confiscación de los bienes, entre ellos la casa de San Andrés que fue tomada por las armas y sirvió, en 1914, de cuartel militar a las fuerzas insurrectas; a este suceso se le nombró “el cuartelazo”, el que suscitó gran alboroto con un muerto.¹¹ En abril del siguiente año, la casa y demás propiedades familiares en San Andrés fueron intervenidas por acuerdo del jefe de armas de Chalchicomula y la administración de bienes intervenidos en el estado. Esta argumentó estar motivada por considerarse propiedad de Martínez Peregrina, por lo que la familia Álvarez Rul interpuso diferentes quejas al gobierno e intentó, por diversos medios, recuperar las propiedades, alegando en una primera instancia que la casa era de Inés Carrillo y, en una segunda, que dichos bienes eran propiedad

¹⁰ Dolores y Magda Álvarez Rul Mendiola, eran hijas de Carlos Álvarez Rul y María Sofía Mendiola, vecinos de Orizaba, que a la muerte de la madre, su abuelo paterno, el Dr. Nicolás Mendiola, le pidió se encargase de ellas.

¹¹ Véase Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Correspondencia-Personal, caja 18, años 1894-1915, cartas fechadas de 1914.

de Dolores quien los había heredado y sólo se encontraban bajo la administración de su esposo, pero los bienes no entraban dentro de la sociedad conyugal.¹² Los alegatos duraron tres largos años en la que varios familiares y amigos cercanos que aun contaban con buenas relaciones dentro del gobierno del estado intervinieron con la intención de recuperar las propiedades y demás bienes, sin tener éxito.¹³ En 1916, la administración general de bienes intervenidos en el estado, acordó que la renta de dichas propiedades, entre ellas la Casa de Escalerillas, se arrendaran al doctor Rodríguez, vecino de Chalchicomula, por el plazo de un año. La renta mensual se fijó de 50 pesos de oro nacional, que debían ser pagados el primero de cada mes, por adelantado.¹⁴ Ese mismo año la casa fue rentada nuevamente a Bejar, quien hizo uso del piano de cola, la mesa de billar y el ajuar de pieles. Al enterarse, la familia pidió a su apoderado solicitara al inquilino la devolución inmediata de sus muebles, él se negó, respondiendo que para tal efecto se le presentara factura de esos muebles.

En estas circunstancias, la casa se descuidó tanto en el mantenimiento como en el despojo de algunos bienes. Finalmente, en 1918 les fue devuelta junto con otras propiedades.

En 1923, fue rentada nuevamente mediante contrato celebrado entre Dolores y el doctor Luis Hernández, fijándose una renta mensual de 50 pesos oro nacional por tiempo voluntario, que ambas partes fijarán a partir del 15 de diciembre del mismo año.¹⁵

¹² En cartas fechadas en 1915, se observa que por consejo de algunos parientes y conocidos de Dolores Álvarez Rul, dirigió varios oficios a la autoridad política del estado, apelando le sean devueltos sus bienes, remarcando que *los bienes* no entran dentro de la sociedad conyugal, siendo una mujer sola y desprotegida ya que su esposo ha abandonado el hogar.

¹³ *Ibidem*, Caja 18.

¹⁴ Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Escrituras y Testimonios, caja 25, años 1893-1938.

¹⁵ *Idem*.

En el transcurso de la segunda y tercera década del siglo xx, la casa pasó a ser residencia fija de Dolores y Carmelita, quienes continuaban alternando sus estancias en las ciudades de Puebla y México, ya fuese para atender negocios o visitar por temporadas a la familia.

A partir de 1931, fue el hogar permanente del matrimonio formado entre Carmelita y Agustín Corcuera, donde nacieron sus hijos Agustín y Soledad. En aquellos años, Carmelita habilitó un espacio para la venta de leche y algunos productos.

Después de la década de los años setenta, no se sabe nada de Carmelita.

Los Martínez Álvarez Rul

La familia Martínez Álvarez Rul se formó del matrimonio contraído entre Dolores Álvarez Rul y Carlos Martínez Peregrina, hijo de Mucio P. Martínez¹⁶ y de Soledad Peregrina, quienes contrajeron nupcias en mayo de 1895 en la ciudad de Puebla, en la casa situada en la calle del Mesón de Santa Teresa,¹⁷ donde se ofreció un gran banquete por parte de Inés Carrillo; los invitados degustaron:

Potaje a la tortue

Huachinango Sauce finas hierbas

Poulents en Suprême

¹⁶ Gobernador del estado de Puebla, quien relevó en el cargo al Gral. Rosendo Márquez, el 1º de febrero de 1893, y se mantuvo en el poder durante 16 años.

¹⁷ Actualmente, avenida 8 Oriente. Hugo Leicht afirma en *Las Calles de Puebla*, Secretaría de Cultura, Gobierno del Estado de Puebla, H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla, 5ª impresión, México 1999, pp. 246 -247, que el hotel de Santa Teresa se ubicaba donde posteriormente se edificaron dos casas con los números 10 y 10 y medio, en 1898; actualmente, en los números 10 y 12.

Ensalada Rusa
Postre, gelatina de fresa...
Bebidas: vino jerez, de frutas, Champagne
*Luis R. Cederer, Cognac 1811.*¹⁸

En 1896, el matrimonio Martínez Álvarez Rul concibió a su única hija, María del Carmen o Carmelita, nombrada de cariño por sus padres y familiares como *Poli o El Pelón*.

En sus inicios la familia vivió en la casa del general Mucio, posiblemente en la casa contigua, ubicada en la primera calle de Mucio P. Martínez, sin número.¹⁹ Y durante los primeros cinco años, residió en las ciudades de Puebla, México y en San Andrés.

Por las múltiples actividades de Carlos y la demandante vida social, la familia necesitó radicar en su casa de la ciudad de México, ubicada en Paseo de la Reforma número 542, alternando por temporadas su estancia en la Casa de Escalerillas en San Andrés, para atender los negocios de la hacienda de San Diego Texmelucan.

Su vida social consistía en asistir a diversos actos políticos, sociales, culturales y de beneficencia de los círculos selectos porfiris-

¹⁸ Véase Invitación a la boda de Carlos Martínez y Dolores Álvarez Rul, 28 abril de 1895, Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Correspondencia (personal), caja 18, exp. 19, años 1894-1914.

¹⁹ En uno de los expedientes de compra venta, celebrados por dicho matrimonio, se registra como domicilio la casa sin número, de la primera calle o avenida de Mucio Martínez, en 1901. Actualmente, avenida 5 Poniente No. 1300-1900. Hugo Leicht, *Las Calles de Puebla, op. cit.*, pp. 231-232, refiere que el general Mucio compró en 1900, un lote donde erigió su casa habitación desde la esquina del Paseo hasta la 15 Sur y del lado de la acera Sur, de la 5 Poniente, marcada con el número 1300, que fue inaugurada en 1901; posteriormente construyó casas contiguas en los números 3, 5 y 7 de la cuadra 1 500 (2ª de Mucio Martínez), en 1902 la calle se registró oficialmente con el nombre del general.

tas. Ejemplo de ello es una misiva enviada en 1906, por doña Carmelita de Díaz, en la que les comenta:

que los estuvo esperando en el Tivoli del Eliseo a el Lic. Carlos, a Dolores y a Débora y que no llegaron a la función organizada con la finalidad de recaudar fondos para la beneficencia, por lo que decidí enviarles un boleto con el valor de 5 pesos, el cual debe ser reembolsado con el emisario del recado.²⁰

Al año siguiente, la hermana de Carlos, Débora Martínez Peregrina, contrajo nupcias con Eduardo Mestre Ghigliazza, importante político y empresario tabasqueño, quien también era diputado del Congreso de la Unión, extendiéndose las relaciones de parentesco y de negocios tanto de la familia Martínez Peregrina, como la de los Álvarez Rul. Carlos y Dolores, frecuentaban los círculos sociales más selectos, por lo que siempre procuraban estar a la altura vistiendo lo mejor de la moda de la época, por lo que recurrían a mandar hacer su ropa (trajes, sombreros, vestidos, etc.) a una prestigiada casa de moda en Francia, Joannic & Tanner, en la que tenían cuenta abierta a nombre de Carlos Martínez; aunque comúnmente eran clientes preferentes de varios almacenes de prestigio en México como El Palacio de Hierro, Liverpool y El Puerto de Veracruz.

Los lazos de compadrazgo de los Martínez Álvarez Rul también fueron sólidos, pues los realizaron tanto con políticos de la esfera nacional o local, como con comerciantes y vecinos de San Andrés. En 1908, asistieron como padrinos de bautizo de la primera hija del matrimonio formado por Ramón Díaz Ordaz y Sabina Bolaños, celebrado en la parroquia de San Andrés. La relación de compadrazgo fue por muchos años estrecha, pero a causa

²⁰ ACM, Sección Gobierno, Serie Correspondencia-Personal, caja 18, año 1906.

de la distancia por los cambios de residencia de ambas familias, se fue debilitando al grado que, en 1922, en una carta escrita por Ramón Díaz Ordaz, señala, con extrañeza, enterarse tardíamente de la muerte de su compadre Carlos acaecida cuatro años atrás. En esa misma misiva, solicita a Dolores le proporcione trabajo en una de sus haciendas, pues carece de recursos para sostener a su familia.²¹

Destacan las actividades cívicas y políticas de la familia entre 1909 a 1911: el gran banquete que ofrece Carlos a los delegados por el estado Puebla, a la Convención Nacional en México; la invitación recibida a la visita e inauguración a la penitenciaría y presa Chuviscar, en el estado de Chihuahua, encabezadas por el presidente de la República, el general Díaz, la celebración en honor de Porfirio Díaz hijo, por su ascenso como Jefe del Estado Mayor Presidencial; invitaciones también recibidas tanto para los actos organizados por Félix Díaz y don Enrique Creel, como para los conciertos en el Bosque de Chapultepec y los organizados para celebrar el Centenario de la Independencia de México.²²

Los tiempos revolucionarios fueron difíciles para las familias Álvarez Rul y Martínez Peregrina. Por un lado, el exilio de don Porfirio Díaz y muchas familias cercanas al régimen como los Álvarez Rul Gómez de la Cortina,²³ por otro, los cuestionamientos y acusaciones en contra del general Mucio P. Martínez, por su actuación al frente del gobierno del estado de Puebla y los ataques públicos en contra de sus hijos Mariano y Marcos, debido a su supuesta participación y abuso de autoridad en los sucesos ocurridos en la ciudad de Puebla. En 1912 don Mucio decidió

²¹ Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Correspondencia-personal, caja: 19, años 1916-1923.

²² Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Correspondencia-personal, caja: 18, años 1895-1914.

²³ Formada por Don Antonio Álvarez Rul y Cristina Gómez de la Cortina y sus tres hijos Antonio, María Cristina y Guadalupe, quienes salieron del

irse del país acompañado de su hija Emilia y su nieta Carmelita, a Galveston Texas, en espera de la resolución al juicio en su contra, en Puebla.²⁴

A ello, se agregó el distanciamiento entre Dolores y Carlos, por la inconformidad de ella en las decisiones de su esposo al enrolarse a la revolución y la afectación lógica a su patrimonio por parte de las nuevas autoridades. Eso la condujo a desalojar su casa de Puebla e irse a vivir a la casa de la familia de don Joaquín de Colombres, y a decidirse vender su casa de Paseo de la Reforma en la ciudad de México, guardando sus muebles en las bodegas de los almacenes del Palacio del Hierro.²⁵

La situación tensa que se dio entre Dolores y la familia Martínez Peregrina obligaron a Carlos dirigirle misivas en las que les hace ver lo importante que es para él defender sus ideales, e indicándoles que mantengan calma, pues mediante sus contactos tratarán de recuperar los bienes que le fueron intervenidos (casas y fincas en Chalchicomula). Al regresar Carmelita de Galveston, deciden ella y Dolores irse a vivir con sus familiares a la ciudad de México. En 1915 falleció María S. Mendiola, esposa de su hermano Carlos, en Orizaba, Veracruz, dejando huérfanos a cuatro niños. Dolores se encargó de las dos niñas (Dolores y Magda). En 1916, a consecuencia de un brote epidémico de tifo que afectó su casa, decidieron abandonarla e instalarse con otros parientes.

país y se embarcaron rumbo a Francia, donde estuvieron una larga temporada en lo que pasaban los estragos revolucionarios. Doña Cristina tuvo una importante relación epistolar con Dolores en aquellos tiempos difíciles.

²⁴ Véase Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Correspondencia, caja: 18, año de 1912. Correspondencia personal dirigida por Carmelita a sus padres en la que les informa las actividades cotidianas que realiza y en las que acompaña a su abuelo, así como las noticias que llegan a Estados Unidos sobre lo que sucede en México.

²⁵ Véase Correspondencia-Personal, cajas 18-19, años 1912-1915.

Durante los siguientes dos años residieron en la ciudad de México y sólo visitaron por temporadas las fincas de San Diego y Zimatepec. En 1918 falleció, también en Orizaba, la pequeña Dolores, y meses después le informan de la muerte de Carlos, ocurrida en batalla en la sierra de Oaxaca. Sus restos son enviados y sepultados en el Panteón Español de la ciudad de México. La familia de Carlos no se conforma con los informes recibidos sobre su muerte y ordena una investigación sobre los hechos.²⁶ Dos años después, se les informa que se encontraron otros restos que son integrados en la tumba. Dolores, destrozada por la muerte de su esposo decide con su hija, Carmelita, establecerse en San Andrés. Allí se encargan de la administración de los negocios y de las fincas, procurando hacerlas más rentables. Con créditos obtenidos Dolores invirtió en maquinaria y en mejoras materiales que permitieron una mayor producción de maíz, trigo y haba. A la muerte de Inés Carrillo, madre de Dolores, ocurrida en 1920, ella quedó como propietaria de la Casa de Escalerillas y de la hacienda de Zimatepec. Es entonces cuando su hija Carmelita se encargó de la administración y manejo de ambas haciendas. La de San Diego la administró don Gilberto León Ojeda y la del Rosario Zimatepec, ellas. En ese mismo año falleció el general Mucio, dejando como heredera a Carmelita.

En estos años las haciendas estuvieron en auge, Dolores y Carmelita residieron permanentemente en San Andrés, en donde ambas profesan como socias de la Vela Perpetua en la parroquia de San Andrés, entablando una estrecha amistad con el señor cura don Francisco González Álvarez, al que apoyaron en obras sociales y altruistas. Carmelita se integró a la asociación de San Vicente

²⁶ Se encargó la investigación al Lic. Manuel Escalante, quien informó que Carlos Martínez Peregrina sucumbió en combate suscitado en Playa Vicente, Oaxaca, en el paraje conocido como *El Arenal*, donde fue recogido el cadáver, más 900 pesos y la pistola que portaba.

de Paúl, ocupándose de los enfermos y algunos actos de beneficencia.²⁷ Entre los apoyos que le brindaron al señor cura, se observa el poner a su disposición del apostolado el vehículo (marca Buick) y ayudarlo en los preparativos de las fiestas patronales en honor a *nuestro padre Jesús*; también intervinieron en la instalación de la planta de luz para la parroquia, que fue cotizada por el sobrino de Dolores, Carlos Álvarez Rul Mendiola, empleado en aquellos años de la General Motors; posteriormente fue comprada y trasladada a San Andrés para su funcionamiento. En los viajes a la ciudad de México, Dolores se encargó de comprar libros para el señor cura.

Carmelita, dama fina, educada y diestra en los negocios, se encargó de la administración de la casa y negocios de las haciendas; préstamos de semillas, herramientas y maquinaria; vales para los peones para atención médica, surtido de recetas en la botica Guadalupeana. Le gustaba cocinar, viajar, cocer y pintar. Aficionada tanto a la lectura como a la música, hablaba otros idiomas como el inglés y el francés.

Después de un largo noviazgo con Agustín Corcuera,²⁸ Carmelita decidió casarse con él en 1930. La boda se celebró en la ciudad de México. Un año después nació el primer hijo de Carmelita, José Agustín Ramón, bautizado en San Andrés, siendo sus padrinos doña Dolores y el padre Francisco González Álvarez. Meses atrás, estos mismos habían sido padrinos de bautizo de la niña María

²⁷ Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Correspondencia-Personal, caja 24, años 1905-1914, véase libro de actas de la Vela Perpetua y correspondencia personal.

²⁸ Comerciante de origen español, hijo de don Ramón Corcuera oriundo de Bilbao, España, vecino por muchos años en Chalchicomula, dueño de una finca y un hotel (siglo xx) en San Andrés. Agustín y su cuñado, Manuel Galindo Cantú, se dedicaban al negocio de exportación de fibra de zacatón, además, Agustín con frecuencia organizaba tertulias y conciertos de ópera y música clásica.

Magdalena, hija de Magda Álvarez Rul y del doctor Francisco Lanz, en Orizaba.²⁹

En mayo de 1937, nació la segunda hija de Carmelita, bautizada en San Andrés, y fungiendo como padrinos el licenciado Antonio Mijares y María Cristina Álvarez Rul Gómez de la Cortina.

Durante la década de los treinta, Carmelita y Agustín vivieron en la Casa de Escalerillas. Ambos atendían los negocios y la administración de las haciendas juntamente con doña Dolores, quien viajaba constantemente para conseguir créditos y atender las relaciones públicas con inversionistas y socios, entre ellos con Gómez Allende Hnos., Sommer Herman y Cía., con el cura Francisco González. Por su parte, Carmelita y Agustín abrieron un taller para la elaboración de pacas de raíz de zacatón³⁰ con la finalidad de venderlas al extranjero, el negocio era rentable y próspero, pues se exportaba a Bélgica, Suecia y Francia a través de compañías importadoras y exportadoras tales como Gonzalo Fernández y Cía., Eaton, Schleich & Woll, Ludolph Strueve & Co., entre otras.³¹ En 1938, Agustín se unió con otros socios y fundó la compañía azucarera de Calipan. La sociedad la formó con capital de la familia Colombres, de la testamentaria de Soledad Peregrina e inversionistas, entre los que se contaba Eduardo Mestre Ghiglazzia.³² El fin la sociedad fue explotar el Ingenio y las fábricas de alcohol y productos similares. La sociedad, limitada por 20 años, fue constituida con un capital de 25 mil pesos, representado en 80 acciones divididas en cinco series cada una compuesta de 17 ac-

²⁹ Véase correspondencia personal de 1930-1931. Cajas 21-22.

³⁰ El taller se ubicaba en avenida Melchor Ocampo en el centro de San Andrés Chalchicomula. Véase licencia de funcionamiento de 1936-1937.

³¹ Para mayor información, véase Correspondencia-Comercial, caja 14, años 1933-1939.

³² Formaron la sociedad los señores Saúl, Joaquín, las señoras Blanca, María, Noemí de Colombres, Agustín Corcuera, Mariano Martínez Peregrina y Eduardo Mestre.

ciones, con valor de 312 pesos y 50 centavos. El licenciado Eduardo Mestre y Mariano Martínez Peregrina,³³ fueron los socios mayoritarios.

Al sobrevenir el reparto agrario en los años treinta, la familia buscó la manera de defender sus bienes y evitar la afectación de sus propiedades, y no transformarlas en ejidos. Pero lograron muy poco.

*Las Haciendas de San Diego Texmelucan
y Santa María del Rosario Zimatlépec*

Dolores y Carmelita decidieron abrir un despacho en San Andrés, para administrar sus bienes.

Las dos haciendas habían sido bastante rentables, pues tenían buenas tierras de cultivo, en su mayoría de temporal. La de San Diego tenía una extensión de 1 245 hectáreas, 3 áreas y 58 metros, y Zimatlépec 1 562 hectáreas, 10 áreas y 88 metros,³⁴ cada una con una construcción vasta y en buen estado. La hacienda de San Diego tenía casa y despacho, con muebles adecuados. Fue habitada por el administrador y su familia, y contaba con una pequeña capilla en honor a San Diego, patrono de la hacienda. También corrales para ganado, taller de herrería y carpintería; bodegas para herramientas de labranza y jarcería, tinacal, troje y escuela. Además: servicios de telefonía, electricidad y agua, lo que le permitía realizar sus actividades productivas. En ella, trabajaban aproximadamente 312 personas entre dependientes y peones encargados de las diferentes tierras y labores del campo. A estos se sumaban ayudantes, capitanes, cuadrilleros, peones, yunteros,

³³ Véase expediente sobre la constitución de la sociedad anónima denominada “Azucarera de Calipan, S.A”, Sección Gobierno, Serie Escrituras y Testimonios, caja 25, años 1893-1938.

³⁴ Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Contabilidad, Series Estados de Cuenta, Libros mayores. Años 1905-1937, Cajas 38, 39, 40-55, 56, 57.

tuceros y pastores, y los contratados temporalmente en el periodo de la siembra o de la cosecha.³⁵ La propiedad, con sus llanos, estaba valuada durante la década de los veinte, en 216 666 pesos.³⁶ Por otro lado, en la hacienda del Rosario Zimatepec se observó que, en 1914, se decidió fundar la “Compañía Agrícola de Zimatepec y Anexas, Sociedad Anónima”, con un capital de 500 mil pesos dividido en 5 mil acciones, de las cuales 4 mil estaban cubiertas por los socios principales: Dolores Álvarez Rul, Mucio P. Martínez, Carlos P. Martínez, y las mil restantes estuvieron divididas entre 7 socios menores: Manuel Z. Betancourt, Henry H. Rice, Charles B. Parker, Benjamín Sydney Bowling, Emeterio V. Comings, Saúl Columbres y Carlos Álvarez Rul.³⁷ La hacienda contaba también con casa y despacho que gozaban los servicios de agua, electricidad y telefonía. La capilla estaba dedicada a la Virgen del Rosario. No faltaron corrales para el ganado, tinacal, troje, bodegas, básculas de 500 kg. La propiedad estaba valuada en 84 558 pesos. En aquellos años, la hacienda tuvo una población de 383 personas entre dependientes y peones distribuidos en las labores del campo.³⁸

Desde 1918, la Comisión Agraria en el estado de Puebla solicitó a la señora Dolores copia de las escrituras de cada una de las haciendas, con la finalidad de estudiar el posible reparto agrario. En el transcurso de los años, el reparto se hizo realidad. En res-

³⁵ Véase Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Contabilidad, Series Distribución de gente y Costos de Campo, Libros de Raya, cajas 36, 37-59, 60, 61, 62, 63, años 1919-1933.

³⁶ Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Contabilidad, Serie Inventarios, caja 50, años 1923-1936.

³⁷ Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Escrituras y Testimonios, caja 25, años 1893-1938.

³⁸ Véase *División Territorial de los Estados Unidos Mexicanos Correspondiente al Censo de 1910*, Estado de Puebla, Secretaría de Fomento Colonización e Industria, Dirección de Estadística, México, 1917, p. 61.

puesta a esta situación, algunos hacendados de la región se unieron para formar una comisión que entablara negociaciones con el gobierno y evitar así las disposiciones federales. En este caso Dolores recurrió a diversas instancias, juicios de amparo y recursos legales, logrando sólo prolongar la enajenación de sus propiedades. En efecto, durante la década de los veinte fueron enajenadas una parte de las tierras de la hacienda de San Diego Texmelucan, y tiempo después, los ejidatarios, inconformes, solicitaron nueva ampliación de sus ejidos. En enero de 1935, por resolución presidencial, se acordó la enajenación de las tierras de la hacienda de San Diego, para dotar de tierras a los ejidos de San Andrés, San Diego, Aljojuca, Ahuatepec del Camino y la colonia Saturnino Cedillo. De la extensión de tierra original (1245 *H.* 8 *A.* 58*M.*) le fueron afectadas 1202 *H.* 16*A.* 58*M.*, dejándole sólo 42*H.* 91*A.* 90*M.*³⁹

En el caso de la hacienda del Rosario Zimatepec, para impedir su afectación, se fraccionaron las tierras entre Carmelita, Agustín, Isabel González Álvarez, Margarita González López. De las 1562*H.* 10*A.* 88*M.*, de superficie original se enajenaron sólo 371 *H.* 99*A.* 34*M.* beneficiando a los ejidos de San Nicolás Malpaís, Tlachichuca y Tecuitlapa.⁴⁰ Las afectaciones agrarias realizadas a las haciendas fueron el principio del declive de la prosperidad económica de la familia Martínez Álvarez Rul, la cual buscó otras opciones para mantener su estado social.

Es digno de anotar que durante la década de los cuarenta, la familia Corcuera Martínez vendió las acciones que tenía de la Compañía Azucarera de Calipan, continuó con la exportación de raíz de zacatón y labró las tierras que quedaron en su propiedad. Tam-

³⁹ Las abreviaturas usadas son: *H* para hectárea, *A* para área, *M* para metros.

⁴⁰ Archivo de la Casa de la Magnolia, Sección Gobierno, Serie Litigios Agrarios, caja: 26, años 1925-1935.

bién dispuso del capital creado por la familia durante años, que se encontraba depositado en diferentes bancos en México y el extranjero, lo que les permitió continuar con una vida holgada. En la década de los sesenta se tiene referencias que Carmelita continuaba habitando la Casa de Escalerillas y, posiblemente, arrendaba algunas piezas de ella.⁴¹ La Casa de la Magnolia fue habitada por Carmelita con 74 años, hasta 1970.

Este estudio reconstruye en parte la historia de la Casa de la Magnolia y hace hincapié en la familia Martínez Álvarez Rul, partiendo de los documentos que conserva el archivo particular.

ADABI de México, comprometida con la conservación del patrimonio documental y el fortalecimiento de la cultura nacional, realizó el inventario del acervo de la Casa de la Magnolia, con la idea de rescatar la historia de la región.

⁴¹ La correspondencia tiene como domicilio del remitente, la colonia del Pedregal de San Ángel en la ciudad de México.

BIBLIOGRAFÍA

- Arellano Montiel, Saúl, *La Casa de la Magnolia, Historia de Familias 1882-1970*, H. Ayuntamiento de Chalchicomula de Sesma, México, 2007.
- Cosío Villegas, Daniel, *Historia Moderna de México*, “El Porfiriato” -La vida social, Editorial Hermes, 3a. ed., México, 1973.
- Leicht, Hugo, *Las calles de Puebla*, Secretaría de Cultura-Gobierno del Estado de Puebla-H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla, 5a. reimp., México, 1999.
- Macuil López, Rebeca, *La presencia extranjera en San Andrés Chalchicomula, los casos de Martín Tritzler, José Couttolenc, los hermanos José y Joaquín Cueto y de la Torres, Pascual Villa y Azpiri y Antonio Otaolaurrichi (1850-1928)*. Tesis de Licenciatura en Historia, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de filosofía y Letras, Colegio de Historia. Julio 2007.

FUENTES

Archivo de la Casa de la Magnolia

Sección: Gobierno.

Series: Correspondencia: comercial-personal.
Escrituras y testimonios.
Litigios agrarios.

Sección: Contabilidad.

Series: Distribución de gente y costos de campo.
Estados de cuenta.
Inventarios.
Libros mayores.
Libros de raya.

ANEXO 1
FAMILIAS DE LA CASA DE LA MAGNOLIA

<i>Borbolla y Bulnes</i>	<i>Álvarez Rul Carrillo</i>	<i>Martínez Peregrina</i>	<i>Martínez Álvarez Rul</i>	<i>Corcuera Martínez</i>
Francisco Antonio de Borbolla Dolores Bulnes Carrillo • Manuel	Manuel Álvarez Rul Inés Carrillo • Manuel • Antonio • Dolores • Carlos	Mucio P. Martínez Soledad Peregrina • Carlos • Marcos • Mariano • Débora • Emilia	Carlos Martínez Peregrina Dolores Álvarez Rul • María del Carmen	Agustín Corcuera María del Carmen Martínez Álvarez Rul • José Agustín Ramón • María Soledad Inés del Carmen

<i>Altamirano y Bulnes</i>	<i>Álvarez Rul Escalante</i>	<i>Álvarez Rul Gómez de la Cortina</i>	<i>Álvarez Rul Mendiola</i>	<i>Martínez de la Llave</i>
• Luis María* • Natal • Carmen	Carlos Álvarez Rul** Guadalupe Escalante • Carlos	Antonio Álvarez Rul María Cristina Gómez de la Cortina • Antonio • Cristina • Guadalupe	Carlos Álvarez Rul María Sofía Mendiola • Nicolás • Carlos • Dolores • Magdalena	Mariano Martínez Peregrina María Cristina de la Llave • Mucio • Lucía Magdalena

* Fue obispo de Huajuapán de León y Morelia.

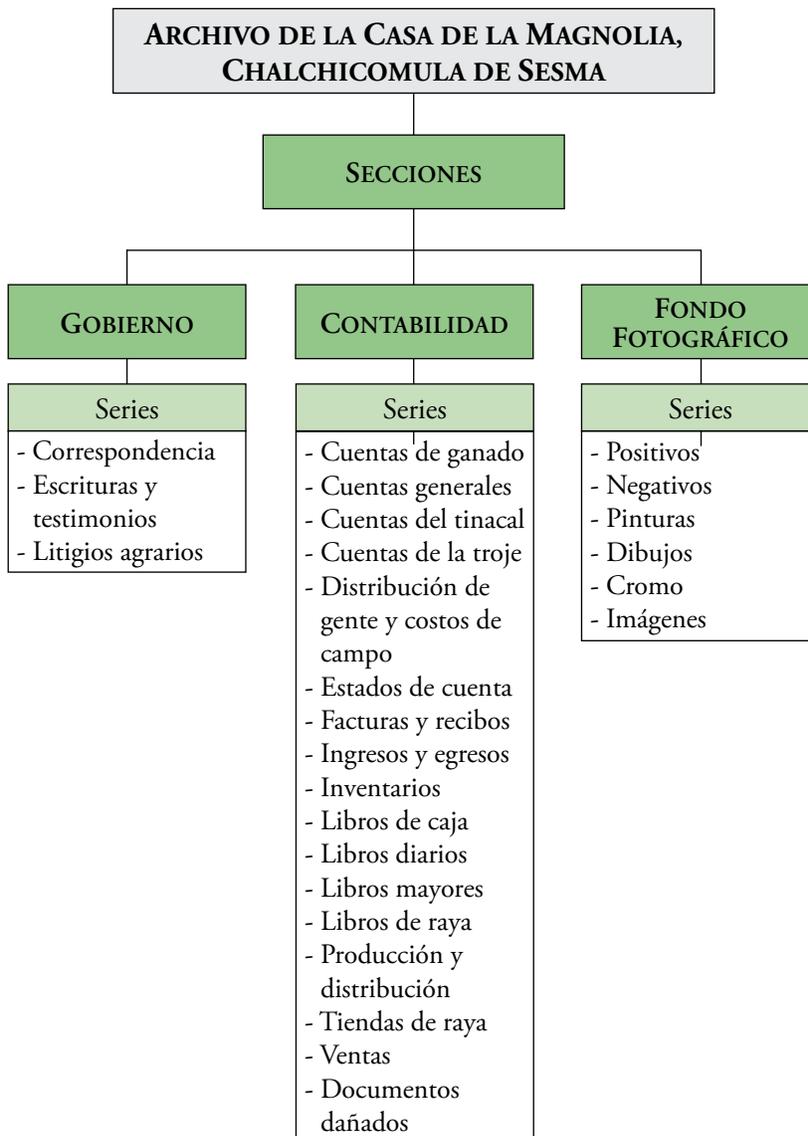
** Tío de Manuel, Antonio, Carlos y Dolores Álvarez Rul.

<i>Mestre Martínez</i>	<i>Mestre Torres</i>	<i>Álvarez Rul Villarreal</i>	<i>Mijares Álvarez Rul</i>	<i>Lanz Álvarez Rul</i>
Eduardo Mestre Ghigliazza Débora Martínez Peregrina • Eduardo • Graciela • Manuel	Eduardo Mestre Martínez Consuelo Torres Izabal	Antonio Álvarez Rul Gómez de la Cortina Josefina Villarreal	Antonio Mijares Guadalupe Álvarez Rul Gómez de la Cortina.	Francisco Lanz Magdalena Álvarez Rul Mendiola • María Magdalena

ANEXO 2
PROPIEDADES Y DOMICILIOS DE LA FAMILIA
MARTÍNEZ ÁLVAREZ RUL

<i>Propiedad</i>	<i>Domicilio</i>
Casa de la Magnolia (Escalerillas) Chalchicomula, Pue.	Calle de Escalerillas e Hidalgo núm. 2 Calle 3 Oriente y 2 Sur núm. 3
Hacienda de San Diego Texmelucan	San Andrés Chalchicomula, Pue.
Hacienda del Santa María del Rosario Zimatepec	Tlachichuca, Pue.
Casa en Puebla	Calle de Mucio Martínez s/n.
Casa en Puebla	En el Paseo Viejo núm. 2
Casa en la ciudad de México	Paseo de la Reforma núm. 542
Casa en la ciudad de México	4ª. Industrias núm. 125
Casa en la ciudad de México	Marsella núms. 67 y 72
Casa en la ciudad de México	Berlín núm. 6. En ella vivió Antonio Álvarez Rul

CUADRO DE CLASIFICACIÓN



INVENTARIO DEL ARCHIVO

SECCIÓN GOBIERNO

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Correspondencia	1	17	1899-1909	Exps. Cartas de carácter comercial, de negocios, política y militar de la familia Martínez Álvarez Rul.
	2	7	1909-1911	6 exps., 1 libro de cartas comerciales.
	3	16	1911-1920	14 exps., 2 libros.
	4	12	1920-1924	11 exps., 1 legajo.
	5	11	1922-1925	8 exps., 1 legajo y 2 libros.
	6	10	1925	Exps. Comercial.
	7	12	1926-1927	
	8	13	1927	
	9	10	1928	
	10	6	1928-1930	4 exps., 2 legajos.
	11		1929-1930	Exps. Comercial.
	12	10	1930-1932	
	13	3	1932-1933	1 exp., 2 legajos
	14	6	1933-1939	Exps. De las compañías importadoras y exportadoras Gonzalo Fernández, New York-Cuba, E Aton Shleich & Woll Stan Chip Company. Boletín de Sobordo Mercantil.
	15	9	1934-1938	8 exps., 1 legajo, comercial.
	16	8	1938-1943	7 exps., 1 legajo, comercial.
	17	24	1902-1925	Exps. Dirigida por Don Antonio Otaolauruchi al Lic. Carlos Martínez Peregrina, Sr. Gilberto León Ojeda y Sra. Dolores Álvarez Rul de Martínez, por asuntos de negocios.
	18	19	1894-1915	Exps. Cartas personales de la familia Martínez Álvarez Rul; contiene también invitaciones a actos sociales, bautizos, matrimonios y esquelas.

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Correspondencia	19	9	1916-1923	Exps. Cartas personales de la familia Martínez Álvarez Rul.
	20	6	1924-1926	
	21		1927-1930	
	22	15	1931-1965	Exps. Cartas personales y plano del fraccionamiento de la colonia América, en la ciudad de México.
	23	8	1912-1940	Exps. Tarjetas postales, de presentación, estampas religiosas y recuerdos.
	24	6	1905-1941	2 exps., 3 legajos y 1 libro. Contienen cuadernos de estudio de la Srita. María del Carmen Martínez Álvarez Rul, libro de la asociación de la Vela Perpetua y escapularios de la misma.
Escrituras y testimonios	25	27	1893-1938	Exps. Contienen escrituras, títulos de las diferentes propiedades adquiridas y vendidas, estatutos de la compañía agrícola de Zimatepec, contratos de arrendamiento de las casas pertenecientes a la familia Martínez Álvarez Rul y contratos de trabajadores agrícolas, etc.
Litigios agrarios	26	9	1925-1935	Exps. Contiene los diferentes litigios interpuestos por la Sra. Dolores Álvarez Rul de Martínez por las afectaciones de tierras a las Haciendas de San Diego Texmelucan, Santa María del Rosario Zimatepec, para la dotación de los ejidos de San Andrés, Tlachichuca, Aljojuca, San Miguel Tecuitlapa, San Nicolás Malpaís, creación de las colonias de Ahuatepec y Saturnino Cedillo. Se anexa padrón de los que solicitan dotación de tierra s/f y planos de los fraccionamientos de las haciendas de San Diego y Zimatepec, 2 planos sin nombre que asientan las localidades San Antonio Acayuca, rancho de los Ramírez y rancho del Sr. Rafael Lazcano, Huachinango-estación de Beristain.

SECCIÓN CONTABILIDAD

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Cuentas de ganado	27	10	1904-1933	5 exps., 5 libros de las cuentas que se llevan de los ganados de las haciendas de San Diego y Zimatepec, que son cuidados por diferentes pastores. Ganado vacuno, caballar, mular, lanar y porcino.
Cuentas generales	28	8	1891-1923	1exp., 2 legajos y 5 libros de las cuentas de la Hacienda de San Diego Texmelucan siendo propietaria la Sra. Dolores Bulnes, cuentas de la ordeña de leche y liquidaciones de obras materiales en la hacienda.
	29	11	1925-1936	8 exps., 3 libros, cuentas de la hacienda de San Diego Texmelucan por carrocería, talonarios de recibos y vales.
	30		1872-1933	6 exps., 5 libros de las cuentas de la Hacienda de Santa María del Rosario Zimatepec, de la cosecha de cebada, de los acreedores y operarios. Cuentas con el Sr. Próspero Valdivia y con Gómez Allende Hnos.
	31	19	1905-1936	16 exps., 2 legajos, 1 libro de las cuentas con las compañías de importación y exportación, balances de comprobación y talonarios.
	32	14	1930-1941	12 exps., 2 libros de las cuentas de la empresa de zacatón, balances de comprobación, cuentas de los gastos de la casa.
Cuentas del tinacal	33	8	1897-1929	5 exps., 3 libros de las cuentas de producción y venta de pulque de la hacienda de San Diego Texmelucan y vales de pulque para los operarios.
	34	17	1921-1932	12 exps., 5 libros de las cuentas por producción y venta de pulque de la hacienda de Zimatepec, pagos de impuestos por permiso de funcionamiento del tinacal.
Cuentas de la troje	35	11	1921- 1933	3 exps., 8 libros de las haciendas de San Diego Texmelucan y el Rosario Zimatepec.

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Distribución de gente y costos de campo	36	7	1920-1933	3 exps., 4 libros del control de los dependientes y peones que trabajan en los diferentes cultivos y costos del trabajo agrícola de la hacienda de San Diego Texmelucan.
	37	15	1922-1935	8 exps., 7 libros del control de dependientes y peones que trabajan en los diferentes cultivos y los costos de trabajo agrícola de la hacienda de Santa María del Rosario Zimatec.
Estados de cuenta	38	11	1905-1934	Exps. De la hacienda de San Diego Texmelucan. 3 rollos de estados de cuenta de la hacienda de San Diego de 1923-1927, que se encuentran resguardados en caja archivadora anexa, por no caber en esta.
	39	4	1934-1935	Exps. De la hacienda de San Diego Texmelucan.
	40	12	1924-1936	Exps. De la hacienda de Santa María del Rosario Zimatepec y 3 rollos de estados de cuenta de la misma de 1924-1926, que se encuentran resguardados en caja archivadora anexa, por no caber en esta.
	40	4	1877-1922	Exps. Se ubican, en esta caja, también expedientes de otras haciendas como de la Asunción, San José Zavaleta propiedades de Don Mucio P. Martínez y los estados de cuenta entre la Sra. Dolores Álvarez Rul con Antonio Otaolaurruchi.
Facturas y recibos	41	5	1905-1909	2 exps., 2 legajos y 1 libro de las haciendas de San Diego y Zimatepec.
	42	9	1922-1924	7 exps., 2 legajos de las compras realizadas por la Sra. Dolores Álvarez Rul de Martínez, cobros de los acreedores, recibos de cargas y embarque de granos de las haciendas y préstamos entre ellas.
	43	7	1924-1926	6 exp., 1 legajo.

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Facturas y recibos	44	7	1926-1929	Exps. Contienen los recibos referentes a los préstamos de las cargas de semillas entre las haciendas de San Diego y Zimatepec, recibos y vales para ropa, calzado y medicamentos a operarios de las haciendas en algunos establecimientos de San Andrés. Recibos de los <i>tuceros</i> que trabajan en los cultivos de ambas haciendas por el número de tuzas y ratones capturados.
	45	8	1927-1934	7 exps., 1 legajo de facturas y recibos de las compras realizadas en las tiendas Palacio de Hierro, Liverpool, Puerto de Veracruz, entre otras.
	46	9	1930-1933	6 exps., 3 legajos
	47	4	1932-1934	2 exps., 2 legajos
	48	10	1934-1940	7 exps., 3 legajos
Ingresos y egresos	49	14	1922-1934	10 exps., 4 libros de las haciendas San Diego y Zimatepec.
Inventarios	50	19	1923-1936	14 exps., 5 libros de las haciendas de San Diego y Zimatepec
Libros de caja	51	10	1896- 1928	2 exps., 8 libros de las haciendas de San Diego y Zimatepec, contiene las cuentas y movimientos de la caja.
	52	9	1928-1938	2 exps., 7 libros, registros de los movimientos de la caja de la Sra. Dolores Álvarez Rul de Martínez.
Libros diarios	53	7	1871-1909	1exp., 6 libros. Se asientan las cuentas diarias de las haciendas y casas de la familia Martínez Álvarez Rul.
	54	8	1921-1930	1 exps., 7 libros.
Libros mayores	55	6	1877-1932	Libros en los que se registran las cuentas anuales de las dos haciendas, casas y negocios de la familia Martínez Álvarez Rul.
	56	2	1932-1936	
	57	2	1933-1937	
Libros de raya	58	21	1852-1919	10 exps., 11 libros rayadores y racioneros de la hacienda de San Diego; el registro de las deudas de los operarios.

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Libros de raya	59	13	1919-1924	3 exps., 10 libros rayadores y racioneros de la hacienda de San Diego.
	60	23	1924-1938	20 exps., 3 libros rayadores y racioneros de la haciendas de San Diego.
	61	9	1862-1905	Libros rayadores y racioneros de la hacienda del Rosario Zimatepec.
	62	8	1905-1923	Libros rayadores y racioneros de la hacienda del Rosario Zimatepec.
	63	17	1923-1933	12 exps., 5 libros rayadores y racioneros de la hacienda de Zimatepec.
Producción y distribución	64	14	1888-1932	9 exps., 5 Libros de cuentas de la producción, almacenaje y colocación de granos de las haciendas de San Diego y Zimatepec.
Tiendas de raya	65	7	1924-1926	Exps. De la existencia y venta de mercancías del tendajón de la hacienda de Zimatepec.
Ventas	66		1897-1933	Talonarios de la hacienda de San Diego por ventas de maíz, diferentes granos y pulque.
	67	9	1893-1928	Talonarios de la hacienda de Zimatepec por ventas de maíz y pulque.
Documentos dañados	68	6	1872 -1936	3 libros de raya de 1872-1932 dañados por humedad y hongos. 3 legajos de la correspondencia comercial de 1925-1936 dañados por humedad y hongos. Algunos documentos presentan quemaduras.

FONDO FOTOGRÁFICO

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Positivos	69		1908	Positivo. Tina, 8 × 10 pulgs. Imagen en b/n.
		9	1910-1919	Positivos de niños y cachorritos: Positivo 1. Eduardo Mestre Martínez, 1910, 5 × 10 pulgs., b/n. Positivo 2. Graciela Mestre Martínez, 1918, 4 × 6 pulgs., b/n. Positivo 3. Manuel Mestre Martínez, 1919, 4 × 6 pulgs., b/n. Positivo 4. Bebé, s/f, 2.5 × 4 pulgs., b/n. Positivo 5. Bebé, s/f, 4 × 6 pulgs., b/n. Positivo 6. Bebé, s/f, 4 × 6 pulgs., b/n. Positivo 7. Bebé en patio, s/f, 3 × 5 pulgs., b/n. Positivo 8. Bebé en el patio con un pollo, s/f, 4 × 6 pulgs., b/n. Positivo 9. Cachorritos, s/f, 4 × 6 pulgs., b/n.
		1	1917	Positivo. Emilia, 5 × 7 pulgs., b/n.
				Positivo. Panchita, 8 × 10 pulgs., b/n.
			1918	Positivo. Carmen, 4.5 × 11.5 pulgs., b/n. Dañado por la humedad.
				Positivo. Josefina, 5 × 7 pulgs., b/n.
				Positivo. Concha, 5 × 7 pulgs., b/n.
			1926	Positivo. Niño Bartolo en el jardín Borda, 3 × 5 pulgs., b/n.
		Positivo. Novia Ana, 8 × 10 pulgs., b/n.		
		21	s/f	Positivo. Retrato de familia, 8 × 7 pulgs., b/n.
				1 positivo y 20 negativos. Tuxpango, 3.5 × 10 y 4 × 6 pulgs., respectivamente, b/n.

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones		
Positivos	69	4	s/f	Positivos. Del campo, 2.5 × 3.2 pulgs., b/n.		
		3		Positivos. Retrato de caballero. Formato mignon.		
		2		Positivo 1. Retrato de caballero, 5 × 7 pulgs., b/n. Positivo 2. Caballero elegante, 2 × 4 pulgs.		
		6		Positivos. Señoritas, 4 × 6 pulgs., b/n.		
		1		Positivo. Retratos de jovencitos, 4 × 6 pulgs., b/n.		
				Positivo. Retrato de caballero elegante, 11 × 14 pulgs. Dañado por humedad.		
				Positivo. Retrato en el jardín, 11 × 14 pulgs. Dañado por doblez y rotura.		
				Positivo. Novia, 11 × 14 pulgs. Dañado por rotura y humedad.		
		Negativos		12		12 negativos de 4 × 6 pulgs.
		Pinturas		1	1913	Pintura. <i>Mujeres en el campo</i> , 10 × 16.5 pulgs. Coloreada al pastel v/p.
Dibujos	s/f	Pintura. <i>Flor roja</i> , 8 × 10 pulgs. Coloreada al pastel v/p. Dibujo. <i>Mujer con velo rojo</i> , 8 × 10 pulgs. Coloreada, v/p.				
	1916	Dibujo. <i>Niña</i> , 8 × 10 pulgs. Coloreada, v/p.				
Cromo			Cromo. "Dama en el jardín", 5 × 7 pulgs. Color.			
Imágenes	s/f		Imagen. Virgen de Guadalupe, 8 × 10 pulgs.			
			Imagen. Empaque de "le soire", 6.5 × 8.5 pulgs.			
			Imagen de empaque "la suiza" 5.5 × 9.7 pulgs.			
			Imágenes y patrones de bordado.			

Serie	Caja	Exp.	Año	Observaciones
Imágenes	69	1	1890	Bendición apostólica otorgada por el papa León XIII a favor de la Sra. Dolores Bulnes. 18 × 14 pulgs. Imagen en color v/p.
			1929	Imagen y novena del Santo Niño del Convento enmarcada en cristal.
	70	6	1923-1927	Rollos de estados de cuenta de la hacienda de San Diego. Colocados en caja archivadora oficio por ser de gran formato.

*Inventario del Archivo de la Casa de la Magnolia,
Chalchicomula de Sesma, Puebla (1852-1965)*

se imprimió en septiembre de 2008 en

ADABI de México, A.C.

Cerro San Andrés 312, Col. Campestre Churubusco,
04200 Coyoacán, D.F., México.

El tiro consta de 100 ejemplares.