ARTÍCULOS ESPECIALIZADOS

LA PASIÓN POR LOS LIBROS

ELVIA CARREÑO VELÁZQUEZ

LA PASIÓN POR LOS LIBROS

De la enorme cantidad de libros que hoy en día se publican en el mundo, quienes los compramos sabemos bien que unos nos sirven para consultar y otros para entretenernos, pero cuando una obra reúne ambas características, resulta imprescindible recomendarla y sobre todo leerla, releerla y analizarla, ejemplo de ello es *La pasión por los libros...* de Francisco Mendoza. Obra que a lo largo de sus 397 páginas, sus anécdotas y conocimientos instruyen al lector sobre qué es la bibliofilia, cuáles son las particularidades o requisitos que debe tener un verdadero bibliófilo. Además, de manera corta y precisa la obra contiene la historia del libro, que abarca impresores, estructura del libro, letrería, papel, ilustraciones, tirajes y encuadernaciones.

Con un estilo sencillo y ameno el autor también instruye al lector sobre los cuidados y conservación del libro. La obra está dividida en doce capítulos y se ve enriquecida con excelentes imágenes y una bibliografía en dos partes una que es de contenido bibliofílico y otra sobre libros antiguos y modernos. Por estas características *La pasión por los libros...* puede ser considerada como una obra introductoria al mundo del libro antiguo en su contexto histórico y valoración actual.

BIBLIOGRAFÍA

- Mendoza Díaz-Maroto, Francisco, *La pasión por los libros, un acercamiento a la bibliofilia*, Madrid, Espasa Calpe, 2002, 397 pp.