

ARTÍCULOS ESPECIALIZADOS

EL LIBRO ANTIGUO

ELVIA CARREÑO VELÁZQUEZ

EL LIBRO ANTIGUO

Los estudios del libro antiguo se ven beneficiados con la obra *El libro antiguo* escrita por tres especialistas en el tema: Manuel José Pedraza, Yolanda Clemente y Fermín de los Reyes. La obra se distingue de otras por su lógico, amplio, serio y actualizado contenido, pues se encuentra en ella desde el concepto, periodización, tipología y legislación del libro antiguo; hasta el profundo estudio histórico, estructural y material del libro impreso.

La obra se enriquece, por contener en su segunda parte las pautas necesarias que tanto bibliotecario como usuario deben considerar en el tratamiento del fondo antiguo: su selección, adquisición, preservación, accesibilidad y difusión.

Las tercera y cuarta partes no dejan de ser menos importantes y dan además un tinte de originalidad al desarrollar los temas del mercado, valoración, tasación, catalogación e instrumentos para la localización e identificación del libro antiguo.

La quinta y última parte trata sobre el libro antiguo y las tecnologías, esto es, su almacenamiento, digitalización y las opciones de consulta por vía internet. Los temas desarrollados, así como el lenguaje y el estilo hacen a la obra *El libro antiguo* un texto de consulta necesario tanto para el estudiante o especialista como para técnicos o bibliófilos.

BIBLIOGRAFÍA

- Pedraza, Manuel José, *El libro antiguo*, Madrid, Editorial Síntesis, S. A., 2003, 478 pp.