LAS VISITAS PASTORALES DE *M*AZAPIL

LAS VISITAS PASTORALES DE MAZAPIL

Los autores de este libro, Valentina Garza y Juan Manuel Pérez Zevallos, conocedores de la materia, forman parte del cuerpo académico y de investigadores del CIESAS del Distrito Federal. La doctora Valentina Garza Martínez enfoca sus estudios a la historia económica y social en el siglo XVI.

Por su parte el maestro Manuel Pérez Zevallos centra su línea de investigación en la etnohistoria en el siglo XV.

La presente obra es el resultado de un arduo trabajo de compilación en donde reúnen para nosotros un gran corpus documental de visitas eclesíásticas que se efectuaron a la parroquia de San Gregorio Mazapil. El libro nos ayuda a conocer la vida religiosa de los pueblos de indios, villas y ciudades del mundo novohispano; la obra *Las visitas pastorales de Mazapil*, está dividido en dos partes.

El primero, *La historia documental de la vida eclesíástica de Mazapil*, contiene 34 transcripciones sobre “autos y prevenciones dictadas por los obispos visitantes, o a quienes delegaban estos, y escritos por sus secretarios”, durante los años de 1572 a 1856.

En una amplia introducción puntualiza cuál es el objetivo de las visitas eclesíásticas: de acuerdo con las recomendaciones dictadas en el Concilio de Trento, era la introducción de la doctrina y la fe católica, erradicar las herejías y afirmar las buenas costumbres en los pobladores. Servían también para recabar información sobre el proceder de los párrocos con su feligresía y sobre la forma que regían el curato; supervisar el crecimiento

material y espiritual de su iglesia y, no menos importante, administrar el sacramento de la confirmación.

En el informe de visitas se encontraba información sobre los asuntos generales que versaban sobre el itinerario del visitador, las distancias de cada lugar respecto a la diócesis o el curato, el número de feligreses, la lista de almas bautizadas y confirmadas, el calendario de las festividades de los pueblos, la manera en que se llevaban a cabo las ceremonias, etcétera.

Además, también mencionaba el estado material de la parroquia, los ingresos y egresos, la calidad artística de las pinturas, de las imágenes y de los ornamentos, la economía local, los testamentos y las obras pías, las donaciones hechas a la parroquia, de las cofradías y hermandades desde su fundación hasta su desarrollo.

En la segunda parte del libro, conformado como anexo, constituida por documentos que si bien no son resultado de las visitas eclesíásticas, “complementan los pasajes registrados por los secretarios durante las visitas hechas por los obispos”. De estos documentos destacan aquellos que se refieren a las cofradías, los autos sobre los derechos de sepultura de los mineros, el material fotográfico sobre las Parroquias de San Gregorio Magno, de la Inmaculada Concepción, de Bonanza, de San Juan Bautista, de Cedros, de San Tiburcio, de Gruñidora, y de Nuestra Señora de la Purísima Concepción del Oro. En la parte final el libro nos proporciona un importante glosario que facilita la comprensión de algunos documentos.

De acuerdo con los autores se debe tomar en cuenta que los manuscritos que se presentan “no fueron escritos con la idea de crear informes formales”: más bien están caracterizados por ser de tipo “anecdótico”. En eso reside su riqueza, pues son una herramienta útil para conocer “la vida religiosa en pueblos, villas y ciudades”, el número de habitantes o familias que se establecieron, el grupo étnico al que pertenecían, la distancia entre las ciudades y la diócesis, la fundación de villas y ciudades, “la reconstrucción de caminos viejos y delimitación de jurisdicciones entre las poblaciones coloniales”, también nos muestran el contexto social, político y cultural en el que vivían los obispos. En conclusión, esta obra nos perfila una rica monografía de la Parroquia de San Gregorio y su entorno.

BIBLIOGRAFÍA

- Garza Martínez, Valentina y Juan Manuel Pérez Zevallos (paleografía, introducción y notas)
Las visitas pastorales de Mazapil 1572-1856, CIESAS-Zacatecas, Archivo Histórico de San Luis Potosí, Editorial Letra Antigua, Instituto Zacatecano de Cultura, México, 2007, 609p.