ARTÍCULOS ESPECIALIZADOS

PERSONAJES ILUSTRES

ROGELIO CORTÉS ESPINOZA

PERSONAJES ILUSTRES

Tras cinco años de labores ADABI de México ha estado presente en 27 entidades, efectuando la salvaguarda del patrimonio documental depositado en archivos parroquiales y municipales, asumiendo a la vez la tarea primordial de cuidar los múltiples vestigios de nuestra memoria colectiva, asegurar su permanencia, despertar el interés por conocer, estudiar, comprender y difundir nuestros acervos.¹ Damos muestra de tres testimonios valiosos, un hallazgo producido durante el rescate físico de los archivos de Chalco, Edo. de México; Nayarit y Colima.

Se transcriben las actas de bautismo, de los poetas: sor Juan Inés de la Cruz y Amado Nervo y el acta de nacimiento, asentada en el Registro Civil ubicado en Archivo Histórico del Estado de Colima, del insigne profesor Gregorio Torres Quintero. Antecediendo a la transcripción datos generales de los personajes:

SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ (1648-1695)

Nació el 12 de noviembre de 1648² en la hacienda de San Miguel Nepantla (Edo. de México) de padre vascoyano y madre criolla.

Entró al convento de San José de las Carmelitas descalzas en 1667, pero la austeridad de las reglas la enfermó, y tuvo que salir para profesar, al fin, en 1669, en el convento de San Jerónimo.

En 1683 ganó dos premios en el certamen universitario del Triunfo Parténico. Dejó

¹ ADABI. Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México. *Memoria 2003-2008*, ADABI, México, 2008, p.29

² Archivo Histórico Parroquial de San Vicente de Ferrer, Chimalhuacán, Chalco, Sección Sacramental, Serie Bautismos, Caja n° 1, Año 1648, Libro n° 3, foja 16 (vuelta).

varios opúsculos, villancicos y manuscritos, hoy extraviados, como *El equilibrio Moral* o tratado de música que tituló *El caracol*. Alrededor de 1690 hubo en la Nueva España hambres, epidemias, levantamientos de indios e inundaciones. Ella entonces sacrificó su biblioteca y sus instrumentos matemáticos y musicales para ayudar, con esa venta, a los pobres. El convento de San Jerónimo fue víctima de la epidemia, sor Juana, auxiliando a sus hermanas, se contagió y murió el 17 de abril de 1695.³

El acta de bautismo, adolece de lo que comúnmente se halla al margen de las partidas de bautismo: el nombre de la bautizada, además no se consigna los nombres de los padres he aquí la transcripción:

“En dos e diciembre de 648 años baptise a Ynés hija de la iglesia, fueron sus padrinos Miguel Ramires y Beatriz Ramires.”⁴

FRAY PEDRO DE MONASTERIO

Esta acta tiene de común con otras: la consignación de la fecha (día, mes y año) de la acción (bautice) del nombre, del bautizado y la especificación de hijo (legítimo o de la Iglesia) y los nombres de los padrinos. Faltarían los nombres de los padres, el nombre del pueblo donde se efectuó el bautismo y el verbo con el que finaliza comúnmente toda acta “y lo firme”.

AMADO NERVO (1870-1919)

Nació en la ciudad de Tepic. Enviado por su madre a Jacona, Michoacán, estudió en el Colegio de San Luis Gonzaga. En 1886 se trasladó a la ciudad de Zamora para estudiar en el Seminario, donde cursó ciencias y filosofía y el primer año de Leyes. Volvió al Seminario en 1891 para cursar Teología.

³ Diccionario Porrúa. *Biografía y Geografía de México*, Cuarta Edición, Vol. I (A-N), Ed. Porrúa, México, 1976, p. 555-556/ Enciclopedia ESPASA CALPE, p.p. 360

⁴ Archivo Histórico Parroquial de San Vicente de Ferrer, Chimalhuacán, Chalco, Sección Sacramental, Serie Bautismos, Caja n° 1, Año 1648, Libro n° 3, foja 16 (vuelta).

De Tepic marchó al puerto de Mazatlán para trabajar con un abogado, principió a escribir con seudónimos en el Correo de la Tarde, antes de trasladarse a la capital de la República.

Trabajó como traductor y escribió en abundancia, prosa y verso. Relacionado con los poetas del modernismo a través de Revista Moderna, impartió clases de castellano en la Escuela Nacional Preparatoria. Ingresó a la carrera diplomática como segundo secretario de la Legación de México en España. Viajó después por Italia y Austria.

A causa de la revolución sufrió etapas de penuria hasta que el gobierno lo llamó en 1918 y lo destinó a América del Sur como enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario en Argentina y Uruguay. En Montevideo murió, sus restos fueron conducidos a México con todos los honores y recibieron sepultura el 24 de noviembre de 1919 en la Rotonda de los Hombres Ilustres.⁵

A continuación se transcribe el acta de bautismo del ilustre personaje:

En la iglesia parroquial de Tepic a nueve de septiembre de mil ochocientos setenta. Yo el presbítero Néstor Zarate cura encargado de este curato bautizo solemnemente a un niño de trece días de nacido en esta ciudad a las once y tres cuartos de la noche a quien le pusieron nombre José Amado; hijo legítimo de don Amado Nervo y doña Juana Ordaz; abuelos paternos don Francisco Nervo y doña Luisa Maldonado, maternos don Pascual Ordaz y doña Cecilia Nuñez, padrinos el presbítero señor Licencia-don don José María Solano y doña Daría Ordaz hermanos instruídos en sus obligaciones y parentesco espiritual, y para su constancia lo firmé.

NÉSTOR ZARATE⁶

Nótese que el documento transcrito tiene al margen, el número de acta, el nombre del bautizado, el lugar de la parroquia, la especificación de hijo legítimo y S.C. (quizá signifique: sin confirmar).

⁵ Diccionario Porrúa. *Biografía y Geografía de México*, Cuarta Edición, Vol. I (A-N), Ed. Porrúa, México, 1976, p. 1464-1465.

⁶ Archivo Histórico Parroquial de Tepic, Libro de Bautismos (N° 44-45), 1870-1872, Sin ubicación específica.

La estructura del texto lo componen los datos siguientes: lugar de la parroquia, fecha (día, mes, año), nombre del bautizante y cargo que ejerce el verbo que certifica la acción, día y hora en que nació el bautizado, el nombre con el que se bautizó, especificación si es hijo legítimo o de la Iglesia, los nombres de los padres y de los abuelos paternos y maternos además de los nombres de los padrinos señalando su ocupación. Finalmente asienta que a estos se le instruyó en su obligación de parentesco espiritual y luego señala que para constancia se firma el acta. La firma del bautizante remata el documento.

Todo texto de un acta de bautismo puede diferir en forma pero no en fondo, debido a que los párrocos adoptan el texto más adecuado para asentarlo en el libro sacramental de su jurisdicción, razón por la cual observamos diversas formas de redactar los documentos sacramentales.

GREGORIO TORRES QUINTERO (1866-1934)

Nació en la ciudad de Colima, el 25 de mayo de 1866. Becado por el gobierno del estado en 1888 para estudiar en la Escuela Normal de Maestros de la ciudad de México; se graduó en 1891. Regresó en 1892. Fue director de la Escuela Porfirio Díaz y Jefe de la Sección de Educación y Beneficencia de la Secretaría de Gobierno e inspector de los establecimientos de enseñanza en todo el estado, llevando a cabo la conocida “Reforma Escolar Colimense”.

En la capital de México, trabajó en la Dirección de Instrucción Primaria del Distrito Federal y Territorios en 1898-1904.

En 1904 se le nombró Jefe de la Sección de Instrucción Primaria y Normal de la Sección de Instrucción Pública y Bellas Artes, cargo que ocupó varios años. Vicepresidente de la Comisión Nacional de Educación Pública en 1910 y presidente de la misma al año siguiente. En agosto de 1913 se dedicó a la docencia en la Escuela Nacional Preparatoria y en la Escuela Nacional de Maestros.

En 1916 el gobierno constitucional lo envió a Yucatán con el gobernador Salvador Alvarado para encargarse de la Jefatura del Departamento de Educación Pública del estado. Viajó a Estados Unidos y estudió lo referente a la organización escolar y métodos

pedagógicos modernos. En 1918 regresó a la ciudad de México, dedicándose a la redacción de textos escolares.

Entre 1926 y 1928 viajó a Europa, África y Medio Oriente. Murió en la ciudad de México el 28 de enero de 1934.⁷ Por decreto del 15 de mayo de 1936 fue declarado Benemérito del Estado de Colima y en 1981 sus restos fueron trasladados a la Rotonda de los Hombres Ilustres.

A continuación se transcribe el documento que avala en el ámbito civil, el nacimiento de Gregorio Torres Quintero:

En la ciudad de Colima a veinte y seis de mayo de mil ochocientos sesenta y seis. Ante mí Carlos Meillón alcalde municipal y oficial del Registro Civil compareció Refugio Zamora mayor de edad, originario de esta ciudad y dijo: que ayer a las doce del día nació en esta ciudad, el infante que manifestó en presencia de los testigos Agustín Navarro y Abundio [Cabrales] cuyo infante de sexo masculino es hijo legítimo de Ramón Torres y de Ignacia Quintero poniéndole por nombre Gregorio Torres. Los testigos dijeron que se llaman como queda escrito, mayores de edad, originarios el primero de Tacacuaro, doméstico, y el segundo de esta ciudad, talabartero. Yo el Alcalde Municipal hago constar que por la presente quedó inscripto en el Registro Civil el referido Gregorio Torres sentado este acto que firmamos los que suscribimos.

EL ALCALDE MUNICIPAL CARLOS MEILLÓN⁸

Obsérvese lo común que existe entre un registro civil y un registro de catolicidad. Ambos escriben al margen número de acta y nombre de la persona. En el texto del acta señalan: lugar, fecha, autoridad que firma, nombre del infante, sus padres, y testigos, los cuales

⁷ *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana*, Tomo I (Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Campeche, Coahuila, Colima) Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana (INHERM), México, 1990, p.p. 534-355. / *Enciclopedia de México* (Dir. José Rogelio Álvarez), Tomo XIII, Ed. Enciclopedia de México, México, 1993, p. 7799/ *Diccionario Porrúa. Biografía y Geografía de México*, Cuarta Edición, Vol. II (O-Z), Ed. Porrúa, México, 1976, P. 2155.

⁸ Archivo Histórico del Estado de Colima, Registro Civil, Nacimientos, Libro de 1886.

precisan el lugar de origen y su ocupación. Para legitimar el acta del registro civil rematan con la firma del alcalde municipal. En el caso del acta de bautismo son padrinos y al mismo tiempo testigos, función que en el acta del registro civil solo fungen como testigos.

Estas muestras documentales ofrecen una veta de investigación, y una invitación concreta a todo aquel interesado, a conocer el devenir histórico del país.